

ISAÍAS PROFETAS Y PROFECÍA



Estudiar Isaías, el «Quinto Evangelio», y el fenómeno de la profecía, conlleva buscar la reactualización de la palabra transformadora para este siglo



Guía docente de la asignatura

ÍNDICE

1. Datos básicos de la asignatura.....	3
1.1 Distribución del volumen de trabajo.....	3
2. Datos del profesorado.....	3
3. Introducción a la asignatura	4
3.1. Objetivos	4
3.2. Competencias generales específicas.....	6
3.3. Aportación al perfil profesional de la titulación	7
3.4. Prerrequisitos	7
4. Temario y calendario de la asignatura	7
5. Actividades académicas semanales	8
6. Foros Semanales	9
7. Otras actividades académicas obligatorias.....	9
8. Sistema de evaluación	10
8.1 Actividades académicas semanales	10
8.2 Foro semanal: criterios de evaluación.....	12
8.3 Otras actividades académicas obligatorias.....	15
8.4 Calificación final de la asignatura	16
9. Bibliografía de la asignatura.....	16
10. Recursos de la asignatura	17
10.1 Guía de estudio	17
10.2 Biblioteca de la Facultad.....	17
10.3 Apoyo al estudiante	18
11. Autor y derechos de la asignatura.....	18

1. Datos básicos de la asignatura

Nombre	Isaías, profetas y profecía
Código	M1308 PRO
Curso	Cuarto año
Semestre	1º semestre
Créditos ECTS	10
Carácter	Asignatura optativa
Materia	Biblia y Lenguas Bíblicas
Modalidad	Online
Profesor	Nathan Moser
Horario	Foros semanales: desde las 9,00 horas del lunes hasta las 00,00 horas del lunes siguiente

1.1 Distribución del volumen de trabajo

Lecturas / Estudio	Páginas	Grado de dificultad (Páginas / hora)	HORAS	CRÉDITOS
Guía de estudio	300,00	Alta (10,00 / hora)	30,00	1,20
Lecturas	1500,00	Media (15,00 / hora)	100,00	4,00
PARCIAL	1800,00		130,00	5,20
Actividades	Semanas	Horas por semana	Horas	Créditos
Foros y actividades semanales	15,00	3,50	52,50	2,10
Trabajos escritos	Número		Horas	Créditos
Trabajos escritos	2,00		70,00	2,80
		TOTAL	254,50	10,10

2. Datos del profesorado

Nombre	Nathan Moser
E-mail	nathan.moser@facultadseut.org
Teléfonos	910 60 97 86
Tutorías	Se realizan por el Aula Virtual de la Facultad

3. Introducción a la asignatura

Este curso adentra al estudiante en el libro bíblico atribuido al profeta Isaías y, a través de su estudio, le introduce a los aspectos fundamentales de las figuras históricas de los profetas clásicos de Israel (siglos VIII-VI a.C.) y de la literatura profética que se les atribuye. Es decir, el curso recorre el contexto histórico de Isaías y de los profetas clásicos, los géneros literarios empleados en la literatura profética, la relación de ésta con la literatura canónica del Antiguo Testamento, los procesos de formación de los libros proféticos como Isaías, y se estudia también su teología o mensaje, orientando al estudiante en las posibles lecturas pastorales actuales del texto.

A la vez, el curso introduce al estudiante en métodos exegéticos centrados sobre todo en la lingüística y que no han sido estudiados en ningún otro curso de la Materia 1. Así, por medio de una aplicación concreta a textos seleccionados, se abordará la narratología aplicada al género profético, la estructura de la superficie, la modalidad y temporalidad del aspecto verbal, técnicas literarias como la pronominalización y la ordenación de palabras, la repetición léxica y fonológica como técnica poética, el desarrollo tema-remata, la intratextualidad y la recontextualización de la profecía, etc. Este enfoque lingüístico se basa en considerar el lenguaje como un fenómeno generativo, no meramente informativo. De este modo, se entiende el valor significativo siempre abierto de un texto antiguo.

3.1. Objetivos

Objetivos de conocimiento (instrumentales):

- Conocimiento en profundidad de uno de los bloques constitutivos del Antiguo Testamento: los profetas
- Familiaridad con las lenguas, la metodología, la historia y la exégesis bíblicas.
- Competencia bíblica que pueda desarrollarse profesionalmente bien en la docencia media o superior, en la investigación, en la divulgación y en un trabajo pastoral cualificado.
- Destreza en la lectura, análisis, interpretación y aplicación de los textos bíblicos y literatura relacionada.
- Capacidad de lectura, análisis y síntesis de literatura secundaria, y de seleccionar en ellos los elementos más significativos.
- Capacidad para actualizar, mantener, cambiar y adaptar planteamientos iniciales en función de nuevas informaciones, investigaciones.
- Capacidad de organización del tiempo de estudio y de preparación de las clases.

- Capacidad de planificación y elaboración de trabajos y actividades a medio y largo plazo.
- Desarrollar estrategias de aprendizaje y profundización en los estudios bíblicos.
- Capacidad de plantear adecuadamente problemas y preguntas, de resolverlos y de tomar opciones intelectuales y decisiones personales.
- Uso de los instrumentos bibliográficos necesarios para la investigación bíblica.
- Destreza en el uso y la gestión de bases de datos y de motores de búsqueda bibliográficos.
- Capacidad de comunicar ideas de forma estructurada e inteligible, tanto oralmente como por escrito.
- Capacidad de elaborar personalmente trabajos, conferencias y exposiciones
- Capacidad de exponer los trabajos personales oralmente y por escrito, con claridad y precisión.

Objetivos de habilidad (interpersonales):

- Fomentar el uso de las Escrituras como lugar de encuentro y diálogo personal y grupal con la Palabra de Dios y de propuesta ética.
- Apertura a la comprensión de culturas diversas, antiguas y modernas, y de cómo la Escritura se incultura y habla el lenguaje de cada pueblo y época.
- Fomentar las aptitudes y disposición para la comunicación personal, el diálogo, el debate constructivo y el trabajo en equipo.
- Capacidad para valorar, discutir y revisar tanto el trabajo propio y personal como el de otros/as compañeros/as, sabiendo formular observaciones críticas y recibirlas.
- Disposición a resolver mediante el diálogo los conflictos interpersonales, crear relaciones de respeto y cooperación, búsqueda del bien común.
- Crecimiento en las actitudes de motivación propia y apoyo a otros.

Objetivos de actitud (sistémicos):

- Cultivar sensibilidad personal a las complejidades de la lectura de textos sagrados históricos y sus implicaciones para la aplicación presente.
- Valorar la aportación del género de la profecía a las Escrituras y su uso en las áreas fundamentales del quehacer teológico, ya sea devocional, homilético o teológico (doctrina).
- Desarrollar la inquietud intelectual y el deseo espiritual de un conocimiento siempre mayor y nuevo de la Escritura.
- Generar aptitudes que permitan la exploración de campos nuevos y la creatividad en la interpretación.
- Fomentar el espíritu emprendedor para abordar proyectos, y las actitudes de perseverancia y constancia para llevarlos a cabo.

- Cuidado de la calidad en los trabajos y proyectos, no conformándose con mínimos, sino buscando siempre la excelencia.
- Actitudes de interés y preocupación por las cuestiones de actualidad tanto en la teología como en otros campos de las ciencias humanas, y de búsqueda de respuestas desde la Biblia.

3.2. Competencias generales específicas

Competencias cognitivas (saber)

- Familiaridad básica con los antecedentes, épocas, géneros literarios y mensaje de los profetas de Israel/Judá y la relación de éstos con el libro de Isaías.
- Conocimiento de las teorías básicas sobre los orígenes y desarrollo del libro de Isaías.
- Entender la función de Isaías, junto con los demás profetas, a la luz de la canonicidad
- Conocimientos de los temas teológicos del libro de Isaías.
- Conocimiento del aporte literario de Isaías en manuscritos históricos, del judaísmo y del cristianismo

Competencias procedimentales / instrumentales (saber hacer)

- Evaluar críticamente la aplicación de las ciencias interpretativas (bíblicas) al texto de Isaías.
- Dominio del método canónico-lingüístico como método exegético para analizar y comentar textos en Isaías como paradigma para la interpretación de otros libros proféticos (Jeremías, Ezequiel, Los Doce). Se hará especial hincapié en la intratextualidad (la relación teológica de textos dentro del libro de Isaías) y la intertextualidad (la relación teológica de textos con el Antiguo y Nuevo Testamento).
- Discernir la relación entre la reactualización de textos de Isaías (tanto dentro del mismo libro como en las Escrituras) y realidades contemporáneas que surgen en el horizonte pastoral de la iglesia.

Competencias actitudinales (ser)

- Valorar la importancia de la lectura del libro de Isaías como Sagrada Escritura para la espiritualidad personal y comunitaria en la praxis contemporánea de la fe.
- Descubrir la importancia del Libro de Isaías en la vida de la Iglesia, la humildad hermenéutica y la pastoral.

- Desarrollar sensibilidad por las grandes cuestiones teológicas y espirituales que presenta y plantea el libro de Isaías.

3.3. Aportación al perfil profesional de la titulación

Dentro de la Materia «Biblia y Lenguas bíblicas», esta asignatura optativa ofrece un conocimiento sistemático, exegético, teológico e histórico de una de las partes constitutivas del Antiguo Testamento, la profecía, fundamental a su vez para una buena captación tanto del Nuevo Testamento así como de las Escrituras como un todo. Ahonda además en el uso de herramientas metodológicas previamente adquiridas.

3.4. Prerrequisitos

Haber cursado M1203 EXE Exégesis bíblica (Antiguo Testamento) y M1105 HEB Hebreo I. Es recomendable haber cursado M1305 HEB.

4. Temario y calendario de la asignatura

Semana	Temas *
1	Unidad 1: Profetismo en Israel: antecedentes, época y mensaje
2	Unidad 2: Profetismo en Israel: géneros literarios
3	Unidad 3: Síntesis del libro de Isaías: fuentes literarias, epigráficas, iconográficas, desarrollo del libro, contextos históricos, estructura literaria y temas teológicos
4	Unidad 4: Resumen de exégesis de Isaías en la Historia: Parte I. Manuscritos históricos (<i>Qumran, LXX, NT</i>). Parte II. Exégesis de Isaías en el Judaísmo y el Cristianismo primitivos.
5	Unidad 5: Texto: Isaías 6-8, 36-39 Tema: Vocación del profeta y apéndice histórico Método Interpretativo: La narratología en Isaías
6	Unidad 6: Texto: Isaías 1-12 Tema: Justicia-Derecho y el Santo Rey Método Interpretativo: Delimitación de una perícopa textual
7	Unidad 7: Texto: Isaías 1-12 Tema: Oráculos en contra las naciones Método Interpretativo: La crítica textual y traducción provisional
8	Unidad 8: Texto: Isaías 24-27

	Tema: La Apocalíptica Método Interpretativo: Estructura de la superficie (sintaxis)
9	Unidad 9: Texto: Isaías 28-33 Tema: Seis ayes y el Reinado de Yahvé Método Interpretativo: Aspecto verbal, modalidad y temporalidad
10	Unidad 10: Texto: Isaías 34-35 Tema: Juicio y restauración (el pequeño apocalipsis) Método Interpretativo: El orden de palabras; la pronomolización y otras técnicas literarias.
11	Unidad 11: Texto: Isaías 40-48 Tema: Babilonia y el Exilio Método Interpretativo: Repetición léxica y fonológica
12	Unidad 12: Texto: Isaías 49-55 Tema: La misión del Siervo de Yahvé y las naciones Método Interpretativo: Relevancia hermenéutica de la localidad del texto y el desarrollo <i>Tema-Rema</i> (Tópico-Comentario).
13	Unidad 13: Texto: Isaías 60-62 Tema: La gloria del rey en Sion Método Interpretativo: Género literario; motivos en el uso de textos analógicos; y la informatividad (elementos de sorpresa y la no-redundancia)
14	Unidad 14: Texto: Isaías 56-59 Tema: Culto, ética, salvación y vindicación Método Interpretativo: La intratextualidad y la recontextualización de profecía dentro de Isaías y el uso teológico de la historia
15	Texto: Isaías 63-66 Tema: Los Apóstatas, Edom y la Nueva Creación Método Interpretativo: La re-contextualización contemporánea, una perspectiva del lenguaje como fenómeno generativo y el análisis direccional
	* Ver fechas de las Semanas: <ul style="list-style-type: none"> • de Estudio • de Vacaciones de Navidad • y de Evaluación en Campus Online o en el Calendario de la web .

5. Actividades académicas semanales

La *Guía de estudio* propone en cada Unidad, que corresponde a una semana de estudio, la realización de unas actividades de aprendizaje, diseñadas para facilitar la comprensión de la lectura, la reflexión crítica, la orientación a su aplicabilidad y su interiorización por parte del alumno. Las actividades pueden ser de muy

diversos tipos: un resumen de lectura, una prueba, una reflexión sobre un tema, una pequeña investigación, el comentario de una película, etc.

Todas las actividades son necesarias para el buen aprovechamiento de la asignatura. Sin embargo, el profesor sólo califica las que aparecen como tarea online en la Unidad correspondiente.

La calificación de las actividades computa el veinticinco por ciento de la nota media final de la asignatura. Se recomienda consultar el apartado *Sistema de evaluación* (*infra*, sección 8) sobre los plazos, los criterios de evaluación y la política de extensiones.

6. Foros Semanales

La participación del estudiante en los *Foros semanales* de la web de la asignatura es **obligatoria**. En un ambiente de diálogo respetuoso, los foros semanales estimulan la reflexión, el pensamiento crítico, el debate, la formulación de preguntas pertinentes y la capacidad de comunicación. El estudiante hace su propia aportación a los temas y comenta las aportaciones de sus compañeros y compañeras. De esta manera el diálogo fluye, aunque asincrónicamente.

El estudiante deberá hacer su propia aportación a cada tema del foro para el 4º día de la semana (jueves). Luego comenta las aportaciones de dos personas más (una de ellas puede ser la del profesor). Tiene hasta las 23:59 horas del 7º día (domingo) para completar sus dos comentarios a las aportaciones de otras personas, pero, a fin de facilitar el avance del diálogo, se recomienda no esperar hasta el último momento.

La nota media de los foros semanales computa el veinticinco por ciento de la nota media final de la asignatura. De nuevo, conviene consultar el apartado *Sistema de Evaluación* (*infra*, sección 8) para obtener información sobre los plazos, los criterios de evaluación y la política de extensiones.

7. Otras actividades académicas obligatorias

Además de las actividades académicas semanales, la *Guía de estudio* de la asignatura pide la realización **obligatoria** de algunas actividades no sujetas al plazo semanal, cuyos fines pedagógicos se centran más en cultivar el hábito de investigación. Concretamente, en esta asignatura se pide:

- **Un primer Trabajo escrito** de 2000-2500 palabras, que computa el veinte por ciento de la nota media final.
- **Un segundo Trabajo escrito** de 2500-3000 palabras, que computa el treinta por ciento de la nota media final.

Todas las instrucciones concernientes a la elaboración de un *Trabajo escrito* las encontrarás en la [Guía de estilo](#) y las relativas a los criterios de evaluación en la [Guía académica](#) disponibles en la web de SEUT. Debes tener en cuenta ambos documentos para evitar que los defectos de forma invaliden los contenidos.

Tanto los **plazos de presentación** como los **enunciados de los trabajos** los encontrarás en el portal correspondiente del *Campus Online*. Es muy importante que estudies el Calendario académico para organizarte y planificar convenientemente la elaboración de ambos trabajos.

8. Sistema de evaluación

Esta asignatura usa una combinación de las actividades y de los foros semanales y una evaluación de las actividades no sujetas al plazo semanal mencionadas en el apartado 7. Las actividades académicas y los foros semanales antes mencionados, proporcionan una experiencia de aprendizaje guiado. Uno conoce su progresión académica porque está en contacto constante con sus compañeros y con el profesor. Y a esto se añade la evaluación de los dos trabajos escritos que acabamos de comentar en la sección 7.

8.1 Actividades académicas semanales

Todas las actividades semanales de aprendizaje de carácter *calificable* serán comentadas y calificadas por el profesor. Estas actividades, basadas en las lecturas, están diseñadas para facilitar la comprensión de la lectura, la reflexión crítica y la orientación a su aplicabilidad.

La participación

Las actividades semanales constituyen una parte importante de la participación del estudiante. En la modalidad online es una forma virtual de participar en la dinámica de la clase. Las actividades semanales son equivalentes a las respuestas a preguntas del profesor en clase.

Como establece el artículo 5.2.3 del Reglamento Académico: «*La participación forma una parte intrínseca de la evaluación de cada asignatura. Se requiere una participación mínima del 70%.*» Además, el Reglamento establece una penalización importante por una participación inferior. En el mismo artículo establece:

En caso de una participación inferior al 70% de participación, el alumno perderá el derecho a convocatoria y tendrá que matricularse de nuevo en la asignatura.

Las actividades académicas semanales junto con los foros semanales constituyen la participación para esta asignatura. Dado que en esta asignatura hay 15 foros y 15 actividades, **el 70 por ciento supone una participación mínima en 11 foros y 11 actividades.**

Criterios de evaluación

En general se aplican los criterios de evaluación de la *Guía académica*. Debido a la breve extensión de las actividades semanales, a la diversidad de su formato y a otras particularidades, el profesor adaptará la aplicación de los criterios relevantes a la actividad particular.

Plazos

A menos que se estipule otra cosa en las instrucciones para la semana, las actividades tienen como plazo de entrega las 23:59 horas del séptimo día de la semana (domingo).

Recuerda, que en el calendario académico el lunes es el primer día de la semana y el domingo el séptimo.

Política de extensiones

En la modalidad online cada semana cuenta como una unidad propia. Aunque se espera un efecto acumulativo del aprendizaje y una interrelación de temas, el trabajo de cada semana tiene su propio enfoque. Por tanto, entregar una actividad de la semana 4 en la semana 5 o 6 no tiene sentido. Es decir, el valor pedagógico real de cada semana tiene ***fecha de caducidad semanal***. Esto explica la necesidad de adoptar una política restrictiva de extensiones. Surge pues una pregunta clave:

¿Qué pasa si no puedes entregar las actividades de la semana para las 23:59 horas del séptimo día?

Se puede pedir por escrito al profesor una extensión de siete días (es decir, la siguiente semana), pero tiene que ser justificada con un asunto importante. Se aplicará una penalización del diez por ciento de la nota. Si el estudiante no solicita la extensión y no entrega la actividad a tiempo, recibe una calificación de cero y cuenta como una falta de participación. En casos de enfermedad grave (que precise hospitalización), se puede solicitar una extensión de más tiempo al Decano, que puede anular la penalización.

Resumen de las normas de extensión:

- Solicitar la extensión al profesor por escrito.
- La extensión es sólo por siete días respecto del plazo semanal correspondiente.
- Se aplicará una penalización del diez por ciento de la nota de la actividad.
- La falta de solicitud de extensión y de entrega de una actividad en el plazo fijado supone el suspenso de la misma (con nota de cero), y cuenta como una falta de participación.
- En casos de enfermedad grave (que precise hospitalización), se puede solicitar al profesor una extensión más amplia con anulación de la penalización.

Cómputo de la calificación de las actividades académicas semanales obligatorias

La nota media de las actividades académicas semanales computa un veinticinco por ciento de la nota media de la asignatura.

8.2 Foro semanal: criterios de evaluación

Los foros semanales estimulan la reflexión, el pensamiento crítico, el debate, las preguntas y la capacidad de comunicación. Forman una parte vital del proceso de aprendizaje y del sistema de evaluación.

Hay tres líneas principales que se evalúan en los foros: la calidad, la interacción y la puntualidad. Conviene estudiar la tabla siguiente y prestar atención a la descripción de los criterios de cada franja, pues dan una idea precisa de lo que se espera.

CUADRO DE CRITERIOS PARA LOS FOROS SEMANALES	Franja
<p>Calidad: Las aportaciones del estudiante (con una extensión mínima de un párrafo completo) están bien desarrolladas, y las respuestas permiten descubrir la capacidad del alumno para elaborar un pensamiento crítico (análisis, síntesis, evaluación y aplicación) Sus observaciones o preguntas introducen nuevas ideas que dinamizan y dan mayor profundidad al diálogo.</p> <p>Interacción: El estudiante responde a los comentarios de un mínimo de dos estudiantes y/o del profesor. Toma la iniciativa para responder a las preguntas de los demás, y hace aportaciones que clarifican y facilitan la comprensión de los temas presentados en el diálogo. El estudiante manifiesta iniciativa en el diálogo o el debate.</p> <p>Puntualidad: La aportación inicial se hace como muy tarde al final del cuarto día. El estudiante hace sus aportaciones cuando los hilos del diálogo están aún activos y fluidos.</p>	Sobresaliente 9,0-10

<p>Calidad: Las aportaciones demuestran algún desarrollo del tema y manifiestan cierto nivel de pensamiento crítico.</p> <p>Interacción: El estudiante responde a otro estudiante y/o al profesor. En algunas situaciones ha sido participativo. El estudiante ha manifestado cierta iniciativa en el foro.</p> <p>Puntualidad: La aportación inicial se hace como muy tarde al final del quinto día, es decir, un día fuera de plazo. Hace sus aportaciones principalmente cuando los hilos del diálogo están activos y otros pueden todavía aprovecharlas.</p>	<p>Notable 7,0-8,9</p>
<p>Calidad: Las aportaciones demuestran poco desarrollo y sólo un pensamiento crítico incipiente. Sus aportaciones (preguntas y observaciones) no aportan nada relevante al diálogo.</p> <p>Interacción: El estudiante responde a otro estudiante y/o al profesor. Demuestra poca iniciativa en el diálogo y su aportación no es participativa.</p> <p>Puntualidad: La aportación inicial se hace al final del sexto día, es decir, dos días fuera de plazo. La mayor parte de sus aportaciones se hacen cuando los hilos del diálogo ya están cortados, aunque la información aportada puede tener cierta utilidad para el resto.</p>	<p>Aprobado 5,0-6,9</p>
<p>Calidad: Las aportaciones no muestran desarrollo alguno del tema. Por el contrario, son repeticiones de las lecturas y de comentarios de otros estudiantes.</p> <p>Interacción: El estudiante no responde a las aportaciones de los demás en el foro. No participan en el diálogo y sus escasas aportaciones son de escaso valor para contribuir a un diálogo participativo.</p> <p>Puntualidad: El estudiante aporta poco o nada al foro, o espera hasta el séptimo día para entregar sus aportaciones. Su aportación es de poco valor porque los demás ya han pasado a otros temas y diálogos.</p>	<p>Suspenseo 0-4,9</p>

Aportaciones (Posts)

Cada entrada en el foro es una aportación (un *post*). Las aportaciones tienen un límite de entre un párrafo mínimo y tres párrafos como máximo. No son trabajos escritos de gran extensión.

El estudiante hace dos tipos de aportaciones. La primera aportación es el comentario propio según el enunciado estipulado. Se trata de su contribución

inicial al diálogo sobre el tema. Las sucesivas aportaciones (un mínimo de dos, pero pueden ser más) son comentarios a las aportaciones de los demás miembros del foro. También se pueden comentar las aportaciones del profesor, si las hay. Es importante que el estudiante sea siempre respetuoso en la manera de expresarse, pero puede discrepar de las posturas de los demás.

En resumen, cada estudiante hace su primera aportación, que es comentario propio y, más adelante, contribuye por lo menos con dos aportaciones (generalmente de tipo comentario).

Plazos

- Comentario propio: el plazo finaliza el cuarto día de la semana (jueves, antes de las 23:59 horas).
- Primera y segunda aportación (comentarios a las aportaciones de otros): el plazo finaliza el séptimo día de la semana (domingo, antes de las 23:59 horas).
- Otras aportaciones: las aportaciones no obligatorias deberán realizarse en los mismos plazos que las obligatorias.

La participación

Los foros semanales constituyen una parte importante de la participación del estudiante. En la modalidad online es una forma virtual de participar en la dinámica de la clase. Los foros semanales son equivalentes al diálogo y el debate en clase.

Como establece el artículo 5.2.3 del Reglamento Académico: «*La participación forma una parte intrínseca de la evaluación de cada asignatura. Se requiere una participación mínima del 70%*». Esto significa una participación como mínimo en 11 foros (cf. *supra*, 8.1). Además el Reglamento establece una penalización importante por una participación inferior. En el mismo artículo dice:

En caso de una participación inferior al 70% de participación, el alumno perderá el derecho a convocatoria y tendrá que matricularse de nuevo en la asignatura.

Las actividades académicas semanales junto con los foros semanales constituyen la participación para esta asignatura.

Política de extensiones

Los foros no tienen extensión fija. Su propósito es la verbalización (evaluable) de la reflexión sobre el tema de cada semana; por tanto, no se puede recuperar un foro. El alumno que no contribuya, al menos, con sus aportaciones obligatorias, obtendrá un suspenso (nota cero), y cuenta como la no participación.

Cómputo de la calificación de los foros

La nota media del foro semanal se obtiene de la media de todas las notas obtenidas por las aportaciones de la semana. Es decir, hay una sola nota para la semana, que incluye todas las aportaciones.

La nota media de todos los foros semanales computa un veinticinco por ciento de la nota media final de la asignatura.

8.3 Otras actividades académicas obligatorias

El profesor puede aplicar los criterios relevantes a las particularidades de la actividad académica. Pero en general, las actividades más relevantes de este tipo son los trabajos escritos.

Los criterios de evaluación para los trabajos escritos se encuentran en la [Guía académica](#) (págs. 53-56).

Cómputo de la calificación

- El primer *Trabajo escrito* computa el veinte por ciento de la nota media final de la asignatura.
- El segundo *Trabajo escrito* computa el treinta por ciento de la nota media final de la asignatura.

Plazos

Los plazos están establecidos en el portal del *Campus Online* de la asignatura.

Convocatorias

La política de las convocatorias se encuentra en el artículo 5.6 del Reglamento Académico. Cabe destacar el artículo 5.6.3 del Reglamento:

Cuando la participación en la asignatura es inferior al 70 %, se pierde derecho a convocatoria (artículo 5.2.3) y es necesario matricularse de nuevo en la asignatura. Al matricularse nuevamente no se tendrá en cuenta trabajo académico cumplido en la primera matrícula de la asignatura.

En los casos donde se aplica la convocatoria, los foros semanales no son recuperables, ni para recuperar una nota de suspenso o una falta de participación en una determinada semana.

Las actividades no sujetas al plazo semanal son recuperables en caso de suspenso o no presentación.

Las fechas de las convocatorias se encuentran en el calendario académico.

8.4 Calificación final de la asignatura

La nota media de la asignatura se calcula sobre la media ponderada de todas las calificaciones de la asignatura conforme a la siguiente tabla:

Evaluación continua	Cómputo
Foros	20 %
Actividades	30 %
Primer <i>Trabajo escrito</i>	20 %
Segundo <i>Trabajo escrito</i>	30 %
Total	100 %

9. Bibliografía de la asignatura

Libros de texto

(Títulos a adquirir por ser imprescindibles para el mínimo aprovechamiento de la asignatura)

Schökel, L. Alonso y Sicre, J. L. *Profetas. Comentario*. Vol. I. Isaías - Jeremías. Ediciones Cristiandad, Madrid 1987.

Trebolle, Julio. *La experiencia de Israel: profetismo y utopía*. Ediciones Akal, Madrid 1996.

Bibliografía de consulta

(Títulos de gran ayuda para consultas particulares)

Berges, Ulrich. *Isaías. El profeta y el libro*. Editorial Verbo Divino 2011

Sicre, J. L. *Profetismo en Israel. El profeta. Los Profetas. El Mensaje*. Verbo Divino. 1998

Ediciones bíblicas en lenguas originales (hebreo)

K. Elliger – W. Rudolph (eds.), *Biblia Hebraica Stuttgartensia*. (BHS) Deutsche Bibelgesellschaft: Stuttgart, 1997.

William R. Scott, *Guía para el uso de la BHS. Aparato crítico, Masora, Acentos, letras inusuales y otros signos*. BIBAL Press: Vallejo (CA), 1993. (Original inglés de 1987)

Versiones bíblicas – Griego antiguo

Alfred Rahlfs – R. Hanhart, *Greek Old Testament-FL-Septuaginta*. Hendrickson

Publishers Marketing: Peabody, 2006.

Versiones bíblicas – Español (traducción literal)

Revisión Reina-Valera de 1960 (RV-60) o de 1995 (RV-95), edición de estudio.
Sociedad Bíblica: Madrid.
Francisco Cantera – Manuel Iglesias (dirs.), Sagrada Bblia. (Col. Maior) BAC:
Madrid, 2009.

Versiones bíblicas – Español (traducción no literal)

Equipo de la Escuela Bíblica y Arqueológica, *Biblia de Jerusalén. Nueva edición totalmente revisada*. Desclée de Brouwer: Bilbao, 2009
Luis Alonso Schökel, *Biblia del Peregrino*. Verbo Divino: Estella, 1998²
Equipo de traducción, *La Biblia de las Américas*. Fundación Bíblica Lockman: La Habra (California).
Equipo de traducción, *Dios Habla Hoy*. Sociedades Bíblicas Unidas.
Equipo de traducción, *La Palabra. El mensaje de Dios para mí*. Sociedad Bíblica de España: Las Rozas (Madrid), 2010

Software bíblico

Accordance Bible Software 9 (designed for Mac). Oak Tree Software: Tulsa.

BibleWorks 9. BibleWorks LLC: Norfolk.

Logos Bible Software, Faithlife Corporation: Bellingham

10. Recursos de la asignatura

10.1 Guía de estudio

La *Guía de estudio* conduce al estudiante en el estudio de la asignatura y de todas sus actividades, proporcionándole toda la información fundamental. Para facilitar su lectura, se recomienda imprimirla y guardarla en una carpeta de anillas que se puede utilizar a modo de carpeta de estudio.

10.2 Biblioteca de la Facultad

Todos los estudiantes matriculados en asignaturas de la Facultad de Teología SEUT, tienen derecho al uso de la Biblioteca en la sede de la Facultad. No se envían por correo ni libros, ni fotocopias de secciones de libros o de artículos. Se puede consultar el fondo de la Facultad en la siguiente página web:

<http://biblioteca.archivofliedner.org>

Biblioteca de la asignatura y Biblioteca de la unidad

Cuando SEUT obtiene los permisos correspondientes, ofrece en estas secciones del portal del *Campus Online* de la asignatura la posibilidad de consultar la bibliografía fundamental y la recomendada.

10.3 Apoyo al estudiante

Foro técnico

En el *Área del Estudiante* del *Campus online* hay un foro técnico para atender los problemas técnicos con la plataforma.

Foro social

En la página web de la asignatura hay un foro social exclusivo para estudiantes matriculados en la asignatura.

Además, en el *Área del estudiante* hay un foro social para uso general.

Comunicaciones

Se puede contactar con los estudiantes de la asignatura y el profesor a través del menú «Participantes», en la página de la asignatura.

La información de contacto con el profesor, se encuentra en los Datos del Profesorado al principio de esta *Guía docente*.

11. Autor y derechos de la asignatura

Autor de la asignatura

Nathan John Moser es profesor de la Facultad de Teología SEUT desde el año 2006 y profesor de la Indiana Wesleyan University desde 2009. (Más datos en: [Web de SEUT](#)).

Derechos de los materiales

Todos los derechos de la asignatura *Isaías, profetas y profecía* pertenecen a la Fundación Federico Fliedner © 2017.