

*“Recibiréis poder
cuando el Espíritu
Santo haya venido
sobre vosotros, y me
seréis testigos....”*

Hechos 1,8



Guía docente de la asignatura

ÍNDICE

1. Datos básicos de la asignatura.....	2
1.1 Distribución del volumen de trabajo	2
2. Datos del profesorado	2
3. Introducción a la asignatura.....	3
3.1. Objetivos	3
3.2. Competencias generales específicas	4
3.3. Aportación al perfil profesional de la titulación.....	5
3.4. Prerrequisitos.....	5
4. Temario y calendario de la asignatura.....	5
5. Actividades académicas semanales	6
6. Foros Semanales.....	6
7. Otras actividades académicas obligatorias	7
8. Sistema de evaluación.....	8
8.1 Actividades académicas semanales.....	8
8.2 Foro semanal: criterios de evaluación	10
8.3 Otras actividades académicas obligatorias	13
8.4 Calificación final de la asignatura	14
9. Bibliografía de la asignatura	14
10. Recursos de la asignatura	17
10.1 Guía de estudio	17
10.2 Bibliotecas	17
10.3 Apoyo al estudiante	18
11. Autor y derechos de la asignatura	18
Anexo I: Trabajo Escrito I.....	18
Anexo II: Trabajo Escrito II	20

1. Datos básicos de la asignatura

Nombre	Lucas-Hechos
Código	M1201 LUC
Curso	Segundo
Semestre	2º semestre
Créditos ECTS	10
Carácter	Asignatura obligatoria
Materia	Biblia y Lenguas Bíblicas
Modalidad	Online
Profesor	Avelino Martínez Herrero

1.1 Distribución del volumen de trabajo

Lecturas / Estudio	Páginas		HORAS	CRÉDITOS
Guía de estudio	725		72	2,9
Lecturas	278		47	1,9
Actividades	Semanas	Horas por semana	Horas	Créditos
Foros y actividades semanales	15,00	6	90	3,6
Trabajos escritos	Número		Horas	Créditos
Trabajos escritos	2,00		40	1,6
		TOTAL	249	10

2. Datos del profesorado

Nombre	Avelino Martínez Herrero
E-mail	avelino.martinez@facultadseut.org
Teléfono	91 533 53 89
Tutorías	Se realizan telefónicamente y deben concertarse entre profesor y estudiante.

3. Introducción a la asignatura

Esta asignatura utiliza el evangelio de Lucas y el libro de Hechos de los Apóstoles como vehículos para explorar importantes asuntos textuales, históricos y teológicos. Por ejemplo, trata como el autor de los dos libros usa el Antiguo Testamento. Investiga el interés particular de Lucas y su manera de ordenar el material encontrado en los paralelos sinópticos. También explora los diferentes enfoques cristológicos y el papel del Espíritu Santo en los dos libros. También plantea interrogantes acerca de la actitud de Lucas hacia los judíos, la Ley y la mujer. En Hechos presta atención especial al origen del cristianismo primitivo judaico y gentil.

3.1. Objetivos

Objetivos de conocimiento (instrumentales):

- Conocimiento del contexto histórico, social, cultural e ideológico del período en que se produjeron el evangelio Lucas y Hechos de los Apóstoles.
- Conocimiento de las cuestiones críticas básicas en torno a Lucas y Hechos.
- Conocimiento del mensaje central de Jesús, en particular el Reino de Dios.
- Conocer los temas de énfasis en Lucas, en particular la mujer, la oración, la pobreza y la escatología.
- Conocimiento del personaje Pablo de Tarso, con énfasis en sus viajes misioneros.
- Conocimiento de la conexión entre el evangelio de Lucas y Hechos de los Apóstoles, y el propósito de cada libro.
- Identificación de los diferentes énfasis en la cristología de Lucas y la de Hechos.
- Conocimiento del significado de Pentecostés y el papel del Espíritu en Lucas-Hechos.
- Conocimiento de las relaciones entre judíos y gentiles en Lucas-Hechos y la lectura teológica de estas relaciones.

Objetivos de habilidad (interpersonales):

- Hacer una lectura sinóptica de los evangelios sinópticos.
- Leer e interpretar textos neotestamentarios tomando en cuenta sus contextos históricos, socio-culturales, literarios y teológicos.
- Saber interpretar una parábola de Jesús.
- Dar a conocer a la sociedad el valor y la fiabilidad históricos de Lucas-Hechos.

- Saber aplicar temas en Lucas-Hechos a la actualidad del creyente y de la sociedad.

Objetivos de actitud (sistémicos):

- Apreciar el valor de la aplicación de las herramientas críticas a la lectura del Nuevo Testamento.
- Concienciar al estudiante de las complejidades de la lectura de textos sagrados históricos y sus implicaciones para la aplicación al presente.
- Cultivar un interés en la relevancia y aplicabilidad de los temas en Lucas-Hechos.
- Apreciar el valor del diálogo con otros para leer y entender los textos bíblicos.

3.2. Competencias generales específicas

Competencias cognitivas (saber)

- Conocimiento fundamental de la Biblia: formación histórico-literaria, versiones, teología bíblica, religión e historia del Antiguo Oriente Próximo.
- Dominio teórico y práctico de la exégesis bíblica, lo que incluye historia de la interpretación, métodos y enfoques exegéticos, hermenéutica, aplicación de la exégesis al ministerio pastoral y actualización al contexto social y eclesial contemporáneo.

Competencias procedimentales / instrumentales (saber hacer)

- Capacidad para investigar sobre los principales campos teológicos (Biblia, Teología y Teología Pastoral o Práctica), así como en las áreas concomitantes a la teología (humanidades y ciencias sociales).
- Capacidad para poner en diálogo las cuestiones más relevantes de la sociedad actual con la Biblia, con la teología, la pastoral y la misión cristianas, con una sensibilidad especial para el diálogo ecuménico e interreligioso en el espacio europeo de diálogo cultural y religioso.

Competencias actitudinales (ser)

- Capacidad para cultivar los vínculos fraternales con los compañeros/as de ministerio, buscando activamente consejo y guía, así como cultivando la humildad de la escucha, que presupone una conciencia realista y humilde de sí mismo.

3.3. Aportación al perfil profesional de la titulación

Dentro del ciclo de formación en “Biblia y Lenguas Bíblicas” esta asignatura ofrece una introducción a los temas básicos para una lectura del Nuevo Testamento que toma en cuenta los factores históricos, sociales, culturales, literarios y teológicos. La asignatura aporta el fundamento necesario para realizar la exégesis del Nuevo Testamento. Todo ministerio actual de la Iglesia requiere saber hacer una lectura contextualizada del Nuevo Testamento.

3.4. Prerrequisitos

No hay prerrequisitos para esta asignatura.

4. Temario y calendario de la asignatura

Semana	Temas
	<i>Evangelio de Lucas</i>
1.	Unidad 1: Presentación de Lucas. La anunciación y narraciones de infancia
2.	Unidad 2: El Reino de Dios y la predicación de Jesús. ¿Para qué vino Jesús?
3.	Unidad 3: El discipulado en Lucas. Jesús y la Ley
4.	Unidad 4: El llamado radical de amar al enemigo. Las parábolas de Jesús en Lucas
5.	Unidad 5: El samaritano. El hijo pródigo
6.	Unidad 6: Las mujeres en Lucas. Y vosotros ¿quién decís que soy yo?
7.	Unidad 7: Hijo de Dios e Hijo del Hombre en Lucas. La oración en Lucas-Hechos
8.	Unidad 8: La pobreza y la riqueza en Lucas. El fin de Jerusalén, el fin de esta era
9.	Unidad 9: La muerte de Jesús. Presentación de Hechos
	<i>Hechos de los Apóstoles</i>
10.	Unidad 10: El prólogo de Hechos
11.	Unidad 11: Pentecostés, su trasfondo y significación. La cristología de Lucas-Hechos
12.	Unidad 12: La conversión y el llamado de Pablo. Cornelio y la

	misión a los gentiles
13.	Unidad 13: Expansión de la misión de Pablo. El concilio apostólico y la misión gentil
14.	Unidad 14: Pablo en el epicentro de la cultura griega. Más allá de la misión de Pablo
15.	Unidad 15: Don del Espíritu en Lucas-Hechos y Pablo. La conclusión de Hechos

Es necesario comprobar en el [calendario académico de la Facultad](#) las fechas de las semanas de estudio, vacaciones de Semana Santa y convocatoria del segundo semestre. Igualmente, en el [portal de recursos de la asignatura](#) se encuentran indicadas las fechas de entrega de los trabajos (dos).

5. Actividades académicas semanales

La *Guía de estudio* propone en cada Unidad, que corresponde a una semana de estudio, la realización de unas actividades de aprendizaje, diseñadas para facilitar la comprensión de la lectura, la reflexión crítica, la orientación a su aplicabilidad y su interiorización por parte del alumno. Las actividades pueden ser de muy diversos tipos: un resumen de lectura, una prueba, una reflexión sobre un tema, una pequeña investigación, el comentario de una película, etc.

Todas las actividades son necesarias para el buen aprovechamiento de la asignatura. Sin embargo, el profesor sólo califica las que aparecen como tarea online en la Unidad correspondiente.

La calificación de las actividades computa el 30% de la nota media final de la asignatura. Se recomienda consultar el apartado *Sistema de evaluación (infra, sección 8)* sobre los plazos, los criterios de evaluación y la política de extensiones.

6. Foros Semanales

La participación del estudiante en los *Foros semanales* de la web de la asignatura es **obligatoria**. En un ambiente de diálogo respetuoso, los foros semanales estimulan la reflexión, el pensamiento crítico, el debate, la formulación de preguntas pertinentes y la capacidad de comunicación. El estudiante hace su propia aportación a los temas y comenta las aportaciones de sus compañeros y compañeras. De esta manera el diálogo fluye, aunque asincrónicamente.

Como norma general, el estudiante deberá hacer su propia aportación a cada tema del foro **hasta las 24:00 horas del jueves** (cuarto día) de la semana correspondiente. Luego comenta las aportaciones de dos personas más (una de ellas puede ser la del profesor), para lo cual dispone de plazo **hasta las 24:00 horas del domingo** (séptimo día) de la semana correspondiente para completar sus dos comentarios a las aportaciones de otras personas, A fin de facilitar el avance del diálogo, se recomienda no esperar hasta el último día del plazo. No obstante, el esquema de plazos citado se ajustará al comienzo de cada curso en función de las características del grupo de estudiantes con el fin de promover la participación máxima posible y optimizar la dinámica e interés del debate.

La nota media de los foros semanales computa el 30% de la nota media final de la asignatura. De nuevo, conviene consultar el apartado *Sistema de Evaluación* (*infra*, sección 8) para obtener información sobre los plazos, los criterios de evaluación y la política de extensiones.

7. Otras actividades académicas obligatorias

Además de las actividades académicas semanales, la *Guía de estudio* de la asignatura pide la realización **obligatoria** de algunas actividades no sujetas al plazo semanal, cuyos fines pedagógicos se centran más en cultivar el hábito de investigación. Concretamente, en esta asignatura se pide:

- Un primer *Trabajo escrito*: de 2000-2500 palabras, que computa el 20% de la nota media final.
- Un segundo (y último) *Trabajo escrito*: de 2000-2500 palabras, que computa el 20% por ciento de la nota media final.

En sendos anexos a esta *Guía docente* se incluye las instrucciones para la realización de dichos trabajos. Para desarrollar estos trabajos de investigación, el alumno deberá seleccionar un tema entre las alternativas indicadas en esas instrucciones. **Tan pronto como haya elegido cada uno de los dos temas, deberá comunicarlo al profesor de la asignatura con el fin de que éste le indique las fuentes bibliográficas a utilizar (véase más abajo *Biblioteca de la asignatura*, apartado 10.2).**

8. Sistema de evaluación

Esta asignatura usa una combinación de las actividades y de los foros semanales, y una evaluación de las actividades no sujetas al plazo semanal mencionadas en el apartado 7. Las actividades académicas y los foros semanales antes mencionados, proporcionan una experiencia de aprendizaje guiado. Uno conoce su progresión académica porque está en contacto constante con sus compañeros y con el profesor. Y a esto se añade la evaluación de los dos trabajos escritos que acabamos de comentar en la sección 7.

8.1 Actividades académicas semanales

Todas las actividades semanales de aprendizaje de carácter **calificable** serán comentadas y calificadas por el profesor. Estas actividades, basadas en las lecturas, están diseñadas para facilitar la comprensión de la lectura, la reflexión crítica y la orientación a su aplicabilidad. Los enunciados de estas actividades se encuentran en la página de la asignatura en Campus Online.

La participación

Las actividades semanales constituyen una parte importante de la participación del estudiante. En la modalidad online es una forma virtual de participar en la dinámica de la clase. Las actividades semanales son equivalentes a las respuestas a preguntas del profesor en clase.

Como establece el artículo 5.2.3 del Reglamento Académico:

«La participación forma una parte intrínseca de la evaluación de cada asignatura. Se requiere una participación mínima del 70%».

Por 70% de participación mínima se entiende que el o la estudiante tiene que haber entregado once Actividades semanales para poder acceder a la convocatoria de la asignatura. El Reglamento establece una penalización importante por una participación inferior. En el mismo artículo dice:

«En caso de una participación inferior al 70%, el alumno perderá el derecho a convocatoria y tendrá que matricularse de nuevo en la asignatura».

Criterios de evaluación

En general se aplican los criterios de evaluación de la *Guía académica*. Debido a la breve extensión de las actividades semanales, a la diversidad de su formato y a

otras particularidades, el profesor adaptará la aplicación de los criterios relevantes a la actividad particular.

Plazos

A menos que se estipule otra cosa en las instrucciones para la semana, las actividades tienen un plazo de entrega de las 24:00 horas del séptimo día de la semana (domingo).

Recuerda, que en el calendario académico el lunes es el primer día de la semana y el domingo el séptimo.

Política de extensiones

En la modalidad online cada semana cuenta como una unidad propia. Aunque se espera un efecto acumulativo del aprendizaje y una interrelación de temas, el trabajo de cada semana tiene su propio enfoque. Por tanto, entregar una actividad de la semana 4 en la semana 5 ó 6 no tiene sentido. Es decir, el valor pedagógico real de cada semana tiene **fecha de caducidad semanal**. Esto explica la necesidad de adoptar **una política restrictiva de extensiones**. Surge pues una pregunta clave:

¿Qué pasa si no puedes entregar las actividades de la semana para las 24:00 horas del séptimo día?

Se puede pedir por escrito al profesor una extensión de siete días (es decir, la siguiente semana), pero tiene que ser justificada con un asunto importante. Se aplicará una penalización del diez por ciento de la nota. Si el estudiante no solicita la extensión y no entrega la actividad a tiempo, recibe una calificación de cero y cuenta como una falta de participación. En casos de enfermedad grave (que precise hospitalización), se puede solicitar una extensión de más tiempo al profesor, que puede anular la penalización.

Resumen de las normas de extensión:

- Solicitar la extensión al profesor por escrito.
- La extensión es sólo por siete días respecto del plazo semanal correspondiente.
- Se aplicará una penalización del diez por ciento de la nota de la actividad.
- La falta de solicitud de extensión y de entrega de una actividad supone el suspenso de la misma (con nota cero), y cuenta como una falta de participación.

- En casos de enfermedad grave (que precise hospitalización), se puede solicitar al profesor una extensión más amplia con anulación de la penalización.

Cómputo de la calificación de las actividades académicas semanales obligatorias

La nota media de las actividades académicas semanales computa un 30% de la nota media de la asignatura.

8.2 Foro semanal: criterios de evaluación

Los foros semanales estimulan la reflexión, el pensamiento crítico, el debate, las preguntas y la capacidad de comunicación. Forman una parte vital del proceso de aprendizaje y del sistema de evaluación continua.

Hay tres líneas principales que se evalúan en los foros: la calidad, la interacción y la puntualidad. Conviene estudiar la tabla siguiente y prestar atención a la descripción de los criterios de cada franja, pues dan una idea precisa de lo que se espera.

CUADRO DE CRITERIOS PARA LOS FOROS SEMANALES	Franja
<p>Calidad: Las aportaciones del estudiante (con una extensión mínima de un párrafo completo) están bien desarrolladas, y las respuestas permiten descubrir la capacidad del alumno para elaborar un pensamiento crítico (análisis, síntesis, evaluación y aplicación) Sus observaciones o preguntas introducen nuevas ideas que dinamizan y dan mayor profundidad al diálogo.</p> <p>Interacción: El estudiante responde a los comentarios de un mínimo de dos estudiantes y/o del profesor. Toma la iniciativa para responder a las preguntas de los demás, y hace aportaciones que clarifican y facilitan la comprensión de los temas presentados en el diálogo. El estudiante manifiesta iniciativa en el diálogo o el debate.</p> <p>Puntualidad: La aportación inicial se hace como muy tarde al final del cuarto día. El estudiante hace sus aportaciones cuando los hilos del diálogo están aún activos y fluidos.</p>	Sobresaliente 9,0-10
<p>Calidad: Las aportaciones demuestran algún desarrollo del tema y manifiestan cierto nivel de pensamiento crítico.</p>	Notable 7,0-8,9

<p>Interacción: El estudiante responde a otro estudiante y/o al profesor. En algunas situaciones ha sido participativo. El estudiante ha manifestado cierta iniciativa en el foro.</p> <p>Puntualidad: La aportación inicial se hace como muy tarde al final del quinto día, es decir, un día fuera de plazo. Hace sus aportaciones principalmente cuando los hilos del diálogo están activos y otros pueden todavía aprovecharlas.</p>	
<p>Calidad: Las aportaciones demuestran poco desarrollo y sólo un pensamiento crítico incipiente. Sus aportaciones (preguntas y observaciones) no aportan nada relevante al diálogo.</p> <p>Interacción: El estudiante responde a otro estudiante y/o al profesor. Demuestra poca iniciativa en el diálogo y su aportación no es participativa.</p> <p>Puntualidad: La aportación inicial se hace al final del sexto día, es decir, dos días fuera de plazo. La mayor parte de sus aportaciones se hacen cuando los hilos del diálogo ya están cortados, aunque la información aportada puede tener cierta utilidad para el resto.</p>	Aprobado 5,0-6,9
<p>Calidad: Las aportaciones no muestran desarrollo alguno del tema. Por el contrario, son repeticiones de las lecturas y de comentarios de otros estudiantes.</p> <p>Interacción: El estudiante no responde a las aportaciones de los demás en el foro. No participan en el diálogo y sus escasas aportaciones son de escaso valor para contribuir a un diálogo participativo.</p> <p>Puntualidad: El estudiante aporta poco o nada al foro, o espera hasta el séptimo día para entregar sus aportaciones. Su aportación es de poco valor porque los demás ya han pasado a otros temas y diálogos.</p>	Suspenso 0-4,9

Aportaciones (Posts)

Cada entrada en el foro es una aportación (un *post*). Las aportaciones tienen un límite de entre un párrafo mínimo y tres párrafos como máximo. No son trabajos escritos de gran extensión.

El estudiante hace dos tipos de aportaciones. La primera aportación es el comentario propio según el enunciado estipulado. Se trata de su contribución inicial al diálogo sobre el tema. Las sucesivas aportaciones (un mínimo de dos, pero pueden ser más) son comentarios a las aportaciones de los demás miembros del foro. También se pueden comentar las aportaciones del profesor, si las hay. Es importante que el estudiante sea siempre respetuoso en la manera de expresarse, pero puede discrepar de las posturas de los demás.

En resumen, cada estudiante hace su primera aportación, que es comentario propio y, más adelante, contribuye por lo menos con dos aportaciones (generalmente de tipo comentario).

Plazos

- Comentario propio: el plazo finaliza el cuarto día de la semana (jueves, antes de las 24:00 horas).
- Primera aportación (comentarios a las aportaciones de otros): el plazo finaliza el sexto día de la semana (sábado, antes de las 24:00 horas).
- Segunda aportación y adicionales (comentarios a las aportaciones de otros): el plazo finaliza el séptimo día de la semana (domingo, antes de las 24:00 horas).

La participación

Los foros semanales constituyen una parte importante de la participación del estudiante. En la modalidad online, implican la participación virtual en la dinámica de la clase. Los foros semanales son equivalentes al diálogo y el debate en clase.

Como establece el artículo 5.2.3 del Reglamento Académico:

«La participación forma una parte intrínseca de la evaluación de cada asignatura. Se requiere una participación mínima del 70%».

Por 70% de participación mínima se entiende que el o la estudiante tiene que haber participado en once de los quince foros programados de la asignatura para poder acceder a convocatoria. El Reglamento establece una penalización importante por una participación inferior. El mismo artículo dice:

«En caso de una participación inferior al 70% de participación, el alumno perderá el derecho a convocatoria y tendrá que matricularse de nuevo en la asignatura».

Por tanto, hay que haber entregado once Actividades Semanales y haber participado en once foros para poder ejercer el derecho de convocatoria.

Política de extensiones

Los foros no admiten extensión. Su propósito es la verbalización (evaluable) de la reflexión sobre el tema de cada semana; por tanto, no se puede recuperar un foro. El alumno que no contribuya, al menos, con sus aportaciones obligatorias, obtendrá un suspenso (nota cero), y cuenta como una falta de participación.

Cómputo de la calificación de los foros

La nota media del foro semanal se obtiene de la media de todas las notas obtenidas por las aportaciones de la semana. Es decir, hay una sola nota para la semana que incluye todas las aportaciones.

La nota media de todos los foros semanales computa un veinticinco por ciento de la nota media final de la asignatura.

8.3 Otras actividades académicas obligatorias

El profesor puede aplicar los criterios relevantes a las particularidades de la actividad académica. Pero en general, las actividades más relevantes de este tipo son los trabajos escritos.

Los criterios de evaluación para los trabajos escritos se encuentran en la [Guía académica](#).

Cómputo de la calificación

- El primer *Trabajo escrito* computa el 20% de la nota media final de la asignatura.
- El segundo *Trabajo escrito* computa el 20% de la nota media final de la asignatura.

Plazos

Consultad el [portal de recursos de la asignatura](#) para conocer las fechas de entrega del Primer y Segundo Trabajo escrito.

Convocatorias

La política de las convocatorias se encuentra en el artículo 5.6 del *Reglamento Académico*. Cabe destacar el artículo 5.6.3 del Reglamento:

Cuando la participación en la asignatura es inferior al 70%, se pierde derecho a convocatoria (artículo 5.2.3) y es necesario matricularse de nuevo en la asignatura. Al matricularse nuevamente no se tendrá en cuenta trabajo académico cumplido en la primera matrícula de la asignatura.

En los casos donde se aplica la convocatoria, los foros semanales no son recuperables, ni para recuperar una nota de suspenso o una falta de participación en una determinada semana.

Las actividades no sujetas al plazo semanal son recuperables en caso de suspenso o no presentación.

Las fechas de las convocatorias se encuentran en el calendario académico.

8.4 Calificación final de la asignatura

La nota media de la asignatura se calcula sobre la media ponderada de todas las calificaciones de la asignatura conforme a la siguiente tabla:

Evaluación continua	Cómputo
Foros	30 %
Actividades	30 %
Trabajo escrito I	20 %
Trabajo escrito II	20 %
Total	100 %

9. Bibliografía de la asignatura

Seguidamente se indican las referencias bibliográficas de los libros de texto del curso y de algunas obras relevantes a las que el alumno puede recurrir facultativamente para profundizar en los contenidos de la asignatura o como apoyo a la investigación personal que requiere la realización de los trabajos de evaluación (Trabajos escritos I y II) indicados junto con los materiales de la segunda semana del curso.

Cuando, en la redacción de dichos trabajos, el alumno haga uso de recursos bibliográficos (ya sea o no de forma literal), debe asegurarse de incluir la cita bibliográfica completa de la fuente utilizada ya que, en caso de no hacerlo, el empleo de recursos ajenos constatado será considerado por el profesor como

plagio inaceptable y dará lugar a la descalificación parcial o total del correspondiente trabajo.

<p>Libros de texto (Títulos imprescindibles para el mínimo aprovechamiento de la asignatura)</p>
<p>Díaz, José Alonso Díaz y Antonio Vargas Machuca. <i>Sinopsis de los evangelios</i> (Madrid: Univ. Pontificia de Comillas, 1996).</p>
<p>Marshall, I. Howard. <i>Hechos de los Apóstoles</i>. Traducido del Tyndale New Testament Commentaries por la Facultad de Teología SEUT. Podéis descargarlo en el portal de recursos de la asignatura.</p>
<p>Nolland, John. <i>Lucas</i>. Selecciones del Comentario Bíblico de Word. (Traducido por La Facultad de Teología SEUT). Las referencias al texto original en lengua inglesa, que se facilitan ocasionalmente en las unidades didácticas, pueden ser de utilidad para quienes dispongan del Comentario en la lengua original, pero pueden ser obviadas mediante el uso de los textos seleccionados que, traducidos al castellano, se facilitan con los materiales del curso la traducción. Podéis descargarlo en el portal de recursos de la asignatura.</p>

<p>Bibliografía de consulta (Títulos de gran ayuda para consultas particulares)</p>
<p style="text-align: center;"><i>Evangelio de Lucas</i></p>
<p>Conzelmann, Hans. <i>The Theology of St. Luke</i>. Philadelphia: Fortress Press, 1982.</p>
<p>Cuaderno bíblico, no. 3. <i>El evangelio según san Lucas</i>. Editorial Verbo Divino, 1987. George Agustín.</p>
<p>Cuadernos bíblicos, no. 103. <i>Evangelio de Jesucristo según san Lucas</i>. Editorial Verbo Divino, 2003. Sauôt, Yves.</p>
<p>Cuadernos bíblicos, 114. <i>La obra de Lucas: El evangelio y Hechos de los Apóstoles</i>. Editorial Verbo Divino, 2003. Filchy, Odil.</p>
<p>Cuadernos bíblicos, no. 137. <i>Lectura sinóptica de los evangelios</i>. Editorial Verbo Divino, 2000. Baudoz, Jean-François.</p>
<p>Los Cuadernos bíblicos de Verbo Divino se pueden obtener en formato PDF en Scribd o en 4Sahred.</p>
<p><i>Dictionary of Jesus and the Gospels</i>. Downers Grove, IL: InterVarsity Press, 1992.</p>
<p>Fitzmyer, Joseph A. <i>El evangelio según Lucas</i>. 4 tomos. Madrid: Ediciones Cristiandad, 1987.</p>
<p>El comentario de Fitzmyer al evangelio de Lucas se puede obtener en PDF.</p>
<p>Green, Joel B. <i>The Theology of the Gospel of Luke</i>. Cambridge: Cambridge University Press, 1995.</p>
<p style="text-align: center;"><i>Hechos de los Apóstoles</i></p>

Barrett, C. K. <i>Acts</i> . The International Critical Commentary. Edinburgh: T&T Clark, 1994.
Cuadernos bíblicos, no. 21. <i>Los Hechos de los Apóstoles</i> . Editorial Verbo Divino, 1991. Charpentier, Etienne.
Fitzmyer, Joseph A. <i>Hechos de los Apóstoles</i> . 2 tomos. Salamanca: Ediciones Sígueme, 2003.
González, Justo. <i>Hechos de los Apóstoles</i> . Comentario Bíblico Interamericano. Buenos Aires: Kairos Ediciones, 2000.
Neyrey, Jerome H. editor. <i>The Social World of Luke-Acts</i> . Peabody, Mass.: Hendrickson Publishers, 1991.
Roloff, Jürgen. <i>Hechos de los Apóstoles</i> . Madrid: Ediciones Cristiandad, 1984.
Soards, Marion L. Soards. <i>The Speeches in Acts: Their Content, Context and Concerns</i> . Louisville, KY: Westminster/John Knox Press, 1984.
Turner, Max. <i>Power from on High: The Spirit in Israel's Restoration and Witness in Luke-Acts</i> . Sheffield: Sheffield Academic Press, 1996.
Witherington III, Ben. <i>The Acts of the Apostles: A Socio-Rhetorical Commentary</i> . Grand Rapids: William B. Eerdmans, 1998.

Versiones bíblicas – Español (traducción literal)

Revisión Reina-Valera de 1960 (RV-60) o de 1995 (RV-95), edición de estudio. Sociedad Bíblica: Madrid.
Francisco Cantera – Manuel Iglesias (dirs.), Sagrada Biblia. (Col. Maior) BAC: Madrid, 2009.

Versiones bíblicas – Español (traducción no literal)

Equipo de la Escuela Bíblica y Arqueológica, *Biblia de Jerusalén. Nueva edición totalmente revisada*. Desclée de Brouwer: Bilbao, 2009
Luis Alonso Schökel, *Biblia del Peregrino*. Verbo Divino: Estella, 1998²
Equipo de traducción, *La Biblia de las Américas*. Fundación Bíblica Lockman: La Habra (California).
Equipo de traducción, *Dios Habla Hoy*. Sociedades Bíblicas Unidas.
Equipo de traducción, *La Palabra. El mensaje de Dios para mí*. Sociedad Bíblica de España: Las Rozas (Madrid), 2010

Software bíblico

Accordance Bible Software 9 (designed for Mac). Oak Tree Software: Tulsa.

BibleWorks 9. BibleWorks LLC: Norfolk.

Bibliografía recomendada

En cada Unidad de la *Guía de estudio* hay una o dos secciones de «Lecturas para profundizar» que pueden ser de gran ayuda sobre todo para la elaboración de trabajos escritos o para profundizar en aspectos determinados.

10. Recursos de la asignatura

10.1 Guía de estudio

La *Guía de estudio* conduce al estudiante en el estudio de la asignatura y de todas sus actividades, proporcionándole toda la información fundamental. Para facilitar su lectura, se recomienda imprimirla y guardarla en una carpeta de anillas que se puede utilizar a modo de **carpeta de estudio**.

10.2 Bibliotecas

Biblioteca de la facultad

Todos los estudiantes matriculados en asignaturas de la Facultad de Teología SEUT, tienen derecho al uso de la Biblioteca en la sede de la Facultad. No se envían por correo ni libros, ni fotocopias de secciones de libros o de artículos. Se puede consultar el fondo de la Facultad en la siguiente página web:

[Biblioteca de la Facultad](#)

Biblioteca de la asignatura

En ella se incluyen los dos libros de texto específicos (Lucas-Nolland y Hechos-Maarshal), así como sendas selecciones de “Textos complementarios” a los que remiten diversas unidades didácticas.

Adicionalmente, en relación con los dos trabajos de investigación (Trabajo escrito I y II), se incluye un índice de otros materiales de consulta (clasificados por tema y autor), que han sido especialmente seleccionados como orientación para la realización de aquéllos. **Cuando el alumno comunique al profesor de la asignatura los temas elegidos para sus trabajos escritos, recibirá de aquél las indicaciones relativas al procedimiento a seguir para acceder a la consulta de dichos recursos, en el apartado pertinente a los temas respectivos.**

10.3 Apoyo al estudiante

Foro técnico

En el *Área del Estudiante* del *Campus Online* hay un foro técnico para atender los problemas técnicos con la plataforma.

Foro social

En la página web de la asignatura hay un foro social exclusivo para estudiantes matriculados en la asignatura.

Además, en el *Área del estudiante* hay un foro social para uso general.

Comunicaciones

Se puede contactar con los estudiantes de la asignatura y el profesor a través del menú “Participantes”, en la página de la asignatura.

La información de contacto con el profesor, se encuentra en los Datos del Profesorado al principio de esta *Guía docente de la asignatura*.

11. Autor y derechos de la asignatura

Autor de la asignatura

Esta asignatura es producto de un proyecto colaborativo. Thorsten Moritz es profesor de Nuevo Testamento en la Universidad de Gloucestershire (Reino Unido). Stephen Travis es subdirector de St John's College, Nottingham (Reino Unido), donde ha enseñado Nuevo Testamento desde 1969. Max Turner es profesor de Nuevo Testamento en London School of Theology (Reino Unido) y Paul Woodbridge es profesor de Nuevo Testamento en Oak Hill College (Londres, Reino Unido).

Derechos de los materiales

Todos los derechos de la asignatura *M1201 LUC: Lucas-Hechos* pertenecen a la Fundación Federico Fliedner © 2013.

Anexo I: Trabajo Escrito I

Presenta un trabajo escrito sobre uno de los siguientes enunciados. Se espera que el trabajo incluya lecturas e investigación más allá de las lecturas de la

asignatura. También el trabajo debe reflejar un estudio importante del texto bíblico mismo, es decir, que no sea simplemente una recopilación de comentaristas. Se aplicarán los criterios de evaluación completos de la *Guía académica*.

Extensión: 2000-2500 palabras

Peso académico: 20% de la nota media

Consulta el [portal de recursos de la asignatura](#) para los plazos de entrega.

Selecciona uno de los siguientes enunciados.

1. ¿Cuál es el interés cristológico *predominante* (si es que existe uno) del evangelio de Lucas?

Para los propósitos de Lucas en el evangelio, ¿es Jesús *fundamentalmente* el Mesías davídico? ¿O el «Hijo del Hombre»? ¿O el «Hijo de Dios»? ¿O el Siervo? ¿O un «profeta como Moisés»? ¿O algún otro título? Algunos títulos o funciones (por ej., «Rabino») son claramente de una importancia marginal para Lucas, sin embargo ¿existe *una en particular* que resulte ser la predominante, o hay al menos algún *complejo* de títulos relacionados entre sí que predominan en el sentido de quedar realzados de alguna manera especial mediante un empleo más frecuente (en comparación con las fuentes de Lucas), o mediante la redacción o por su posicionamiento especial en la estructura del evangelio?

2. Conferencia sobre el discipulado en Lucas.

Como estudiante de teología, has sido invitado a participar en una serie de conferencias sobre el tema del discipulado en el Nuevo Testamento, organizado por las iglesias de tu zona. Todas las conferencias de la serie habrán de ser publicadas por el grupo de iglesias patrocinadoras, de manera que debes asegurarte de que tu conferencia incluya las necesarias notas a pie de página.

El título de tu conferencia será, «*El discipulado en Lucas: ¿Un modelo para los cristianos de hoy?*»

Recuerda que una buena conferencia ha de estar bien organizada y defender con claridad los argumentos que desees sostener, en interacción tanto con el texto del Nuevo Testamento como con los conocimientos de hoy en día sobre el NT.

Como una guía general deberías dedicar unas 500 palabras a la aplicación para nuestros días, sea como conclusión al final de la conferencia, sea como parte del cuerpo principal de la conferencia.

3. ¿Hasta qué punto refleja y resume la enseñanza de Lucas sobre la oración sus principales énfasis teológicos?

¿Qué luz arroja la enseñanza de Lucas sobre la oración sobre:

- su visión del reino de Dios
- Jesús
- el Espíritu
- la manera que se va desarrollando la historia de la salvación
- la naturaleza de la salvación y la vida cristiana?

4. ¿Cómo entiende el evangelio de Lucas el reino de Dios?

La investigación debe tomar en cuenta Mateo y Marcos también para contrastar.

5. Un tema propuesto por el o la estudiante.

Se puede proponer un tema que se trata sólo desde Lucas. El tema tiene que ser aprobado por el profesor.

Anexo II: Trabajo Escrito II

Presenta un trabajo escrito sobre uno de los siguientes enunciados. Se espera que el trabajo incluya lecturas e investigación más allá de las lecturas de la asignatura. También el trabajo debe reflejar un estudio importante del texto bíblico mismo, es decir, que no sea simplemente una recopilación de comentaristas. Se aplicarán los criterios de evaluación completos de la *Guía académica*.

Extensión: 2000-2500 palabras

Peso académico: 20% de la nota media

Consulta el [portal de recursos de la asignatura](#) para los plazos de entrega.

Selecciona uno de los siguientes enunciados.

1. «Lucas fue el primer “pentecostal”». Expláyate sobre esta evaluación de cómo Lucas entiende la recepción del don del Espíritu.

Este es un tema acerca de cómo encaja la manera que Lucas entiende el Espíritu con su soteriología. Por ejemplo, ¿existen evidencias claras de que él opina que se puede ser un cristiano (después de Pentecostés) sin haber recibido el Espíritu? ¿Describe él al Espíritu fundamentalmente como una

capacitación con poder para la misión (que viene a ser la posición «pentecostal»)? ¿O existen evidencias de que él opina que un creyente *necesita* el don del Espíritu para vivir su vida cristiana cotidiana (un papel soteriológico)?

2. Expláyate sobre el material sobre la riqueza y la pobreza en el evangelio de Lucas y en Hechos. ¿Qué es lo que nos puede sugerir acerca de los lectores de Lucas, y acerca de cómo él concebía la misión de la iglesia? Si así lo deseas, tu ensayo puede concluir con reflexiones y sugerencias (máximo de 400 palabras) sobre cómo esto podría interesar respecto a la misión de hoy.

En adición al material del módulo y los comentarios de Nolland y Marshall, puedes consultar

Robert J. Karris, «Poor and Rich: The Lukan *Sitz im Leben*» («Los pobres y los ricos: el *Sitz im Leben* de Lucas») en C. H. Talbert (ed.), *Perspectives on Luke-Acts* (Edinburgh: T & T Clark, 1978) pp. 112-125; **Selección de Textos para trabajos escritos pp. 68-83.**

3. El método apologético en el discurso de Pablo en Atenas.

(a) Explica el método apologético empleado en el discurso de Pablo en Atenas (Hech. 17,22-31). ¿Cómo evalúas tú sus puntos fuertes y sus limitaciones? (Escribe unas 600-800 palabras sobre esta parte del trabajo).

(b) Escribe un artículo de unas 1200 palabras para una revista o un periódico secular, empleando un método parecido para promocionar la fe cristiana entre personas cuya manera de entender la vida está orientada por el movimiento de Nueva Era o por el materialismo científico o por cualquier otro «-ismo» del que tengas particular conocimiento.

(c) Escribe unas notas (máximo de 200 palabras) indicando aquellos puntos donde tu artículo recurre específicamente al método explicado en la parte (a).

4. Un tema propuesto por el o la estudiante.

Se puede proponer un tema que se trata sólo desde Hechos o desde Luchas-Hechos. El tema tiene que ser aprobado por el profesor.