



+ POR  
VENIR

PROYECTO DE INNOVACIÓN EDUCATIVA



2017- 2019

- Nuestro marco de éxito escolar busca el crecimiento personal y el desarrollo de la capacidad de comunicarse de forma constructiva en diferentes entornos, de mostrar respeto, de expresar y comprender puntos de vista diferentes, de negociar sabiendo inspirar confianza y de sentir empatía.

- TRABAJAREMOS CUATRO PUNTOS CLAVE

- 1 APRENDIZAJE COOPERATIVO Y APRENDIZAJE BASADO EN PROYECTOS

## APRENDIZAJE COOPERATIVO

- La interacción entre alumnos es completa lo que impulsa el respeto y las habilidades interpersonales.
- Grupos de trabajo heterogéneos favorecen el establecimiento de diálogos entre ellos ***y la aceptación de otras perspectivas.***
- Poseer habilidades avanzadas para el trabajo en equipo es una demanda de la sociedad actual y futura.

# APRENDIZAJE BASADO EN PROYECTOS

a) Los conocimientos se aplican sobre un trabajo real, poniendo en práctica conceptos teóricos.

- permite combinar varios contenidos curriculares
- fomenta pensamiento crítico y resolución de problemas
- requiere comunicación y colaboración.

b) Trabajo en equipo

- interacción en el grupo
- diálogo con profesores y otros equipos
- reflexión sobre la calidad del trabajo
- propuestas para la mejora

## 2 Competencia comunicativa

- aprenderán a hacer presentaciones orales, de duración suficiente para una línea argumental con su mensaje central , usando un lenguaje adecuado para fomentar la comprensión.
- aprenderán a redactar textos escritos utilizando diversos géneros y estilos en diferentes soportes respetando las reglas formales y convenciones del formato y el estilo adecuado con dominio de las reglas sintácticas y gramaticales para una correcta expresión de las ideas.

### 3 Creatividad, gestión de proyectos y emprendimiento

- la creatividad permite generar nuevas ideas originales a partir de conocimientos previos y contextos específicos.
- la gestión de proyectos consiste en planificar y gestionar proyectos con los recursos necesarios y valorando riesgos y beneficios.
- la capacidad emprendedora e innovadora consiste en llevar a la práctica propuestas innovadoras como respuestas a las necesidades.



## 4 La evaluación

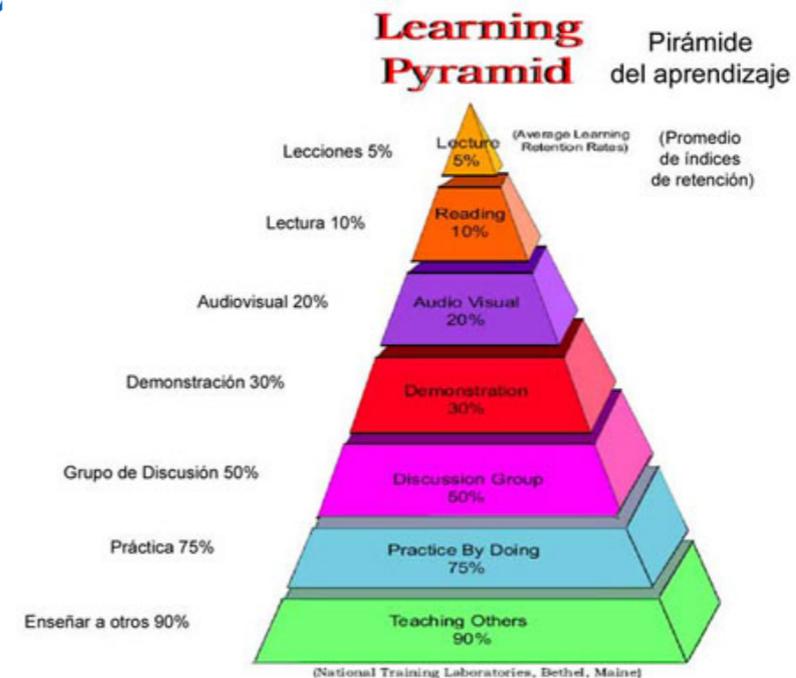
- es una herramienta de apoyo al aprendizaje continuo.
- guía al alumno para alcanzar su máximo potencial.

## La evaluación

- el alumno necesita saber lo que se pretende con las actividades propuestas y cómo se plantea el aprendizaje en ellas.
- el alumno necesita conocer los criterios de evaluación y los distintos niveles de logro para controlar su aprendizaje ( aprender a aprender)

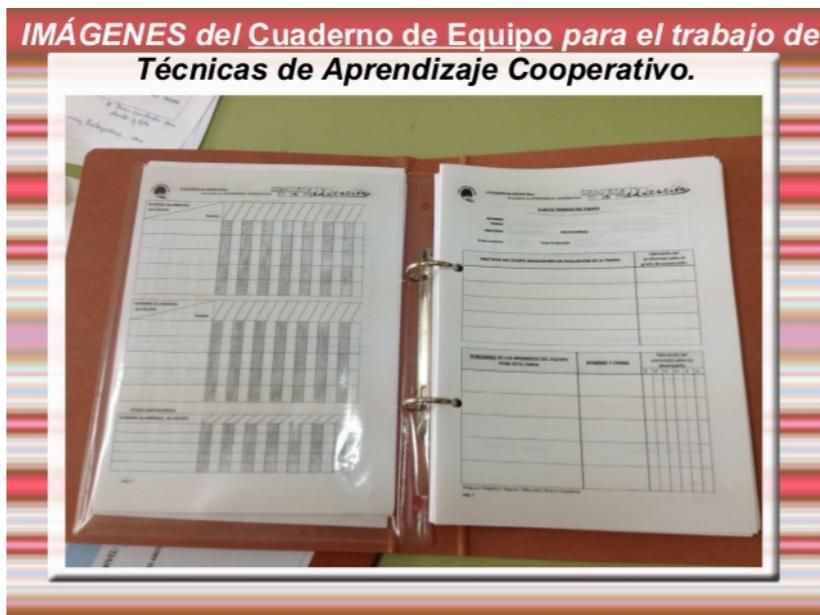
# La evaluación

- el alumno realiza también auto-evaluaciones, evaluaciones de compañeros o de equipos.
- el profesor hace uso de distintas herramientas de evaluación: rúbricas, cuestionarios, diarios de aprendizaje y portfolios
- en el aula se usan representaciones gráficas como escaleras, pirámides, ascensores



## La evaluación

- NO se limita a calificar los conocimientos aprendidos
- NO solo recoge el punto de llegada, más bien interesa el camino recorrido



## La evaluación

- Los exámenes de contenidos ya no representarán el mismo peso en la calificación trimestral. Iremos hacia un modelo del 50% para contenidos y competencias
- Las competencias se evalúan mediante rúbricas ,trabajos, portfolios etc (según lo acordado por las etapas).
- Las estrategias de creciente autonomía le hacen al alumno más consciente y responsable de su propio aprendizaje y de sus vida.

RÚBRICA DE PRUEBA

ALUMNO: \_\_\_\_\_ CURSO: \_\_\_\_\_ FECHA: \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_

		0 puntos	1 punto	2 puntos	3 puntos
<b>TRABAJO EN EQUIPO</b>	<b>Escucha con respeto a sus compañeros</b>	<input type="checkbox"/> Nunca escucha con respeto a sus compañeros	<input type="checkbox"/> Ocasionalmente escucha con respeto a sus compañeros	<input type="checkbox"/> Muchas veces escucha con respeto a sus compañeros veces	<input type="checkbox"/> Siempre escucha con respeto a sus compañeros veces
	<b>Expresa con respeto sus ideas</b>	<input type="checkbox"/> Nunca expresa con respeto a sus ideas	<input type="checkbox"/> Ocasionalmente expresa con respeto sus ideas	<input type="checkbox"/> Muchas veces expresa con respeto sus ideas	<input type="checkbox"/> Siempre expresa con respeto sus ideas
	<b>Colabora</b>	<input type="checkbox"/> No colabora	<input type="checkbox"/> Colabora cuando se le pide	<input type="checkbox"/> Colabora la mayor parte del tiempo	<input type="checkbox"/> Colabora activamente
	<b>Aporta</b>	<input type="checkbox"/> No aporta	<input type="checkbox"/> Aporta cuando se le pide	<input type="checkbox"/> Aporta la mayor parte del tiempo	<input type="checkbox"/> Aporta activamente
	<b>Creatividad</b>	<input type="checkbox"/> Plantea ideas ya conocidas para los problemas que se le presentan	<input type="checkbox"/> Genera nuevas ideas para problemas que se le plantean	<input type="checkbox"/> Genera ideas nuevas y las sabe transmitir pero sin llevarlas a cabo correctamente	<input type="checkbox"/> Genera nuevas ideas que sabe transmitir a los demás y son válidas para solucionar problemas dentro y fuera de su entorno
	<b>Gestión de proyectos</b>	<input type="checkbox"/> Consigue diseñar un proyecto de trabajo parcialmente correcto	<input type="checkbox"/> Diseña un proyecto de trabajo y lo ejecuta con dificultades	<input type="checkbox"/> Diseña un proyecto de trabajo gestionando su ejecución adecuadamente pero sin controlar correctamente su seguimiento, evaluación y proyección	<input type="checkbox"/> Diseña un proyecto, gestionando su ejecución adecuadamente mediante el control de los pasos para su finalización exitosa (seguimiento, evaluación y proyección)
	<b>Emprendimiento</b>	<input type="checkbox"/> Analiza su entorno sin tener en cuenta todas sus componentes y necesidades.	<input type="checkbox"/> Analiza su entorno y comprende sus necesidades pero no diseña de forma realista proyectos innovadores a medio y largo plazo	<input type="checkbox"/> Analiza su entorno y diseña de forma realista proyectos innovadores a medio y largo plazo, sin llegar a su correcta ejecución	<input type="checkbox"/> Analiza su entorno y diseña de forma realista proyectos innovadores a medio y largo plazo, proponiendo y ejecutando con liderazgo proyectos globales que afecten a un amplio sector social

<b>EXPRESIÓN ORAL</b>	<input type="checkbox"/> Discurso muy poco fluido. Muchas coletillas y palabras poco adecuadas	<input type="checkbox"/> Discurso poco fluido. Hay palabras poco adecuadas	<input type="checkbox"/> Discurso fluido aunque mejorable	<input type="checkbox"/> Discurso fluido con palabras adecuadas
<b>VOZ</b>	<input type="checkbox"/> Habla bajo. Habla demasiado alto. Tono monótono	<input type="checkbox"/> Habla bajo para parte de la clase. Tono monótono gran parte del tiempo	<input type="checkbox"/> Habla correctamente gran parte del tiempo. Tono expresivo	<input type="checkbox"/> Habla correctamente modulando la voz según la necesidad
<b>CUERPO</b>	<input type="checkbox"/> No se mueve nada. No hay contacto visual con los compañeros	<input type="checkbox"/> Se mueve muy poco. Casi no mira a los compañeros	<input type="checkbox"/> Se mueve algunas veces. Mira a sus compañeros casi todo el tiempo	<input type="checkbox"/> Se mueve correctamente. Establece contacto visual con todos de manera adecuada
<b>ORTOGRAFÍA</b>	<input type="checkbox"/> Comete 5 faltas de ortografía o más incluyendo tildes	<input type="checkbox"/> Comete entre 3 y 4 faltas de ortografía incluyendo tilde	<input type="checkbox"/> Comete entre 1 y 2 faltas de ortografía incluyendo tildes	<input type="checkbox"/> No comete ninguna falta ortográfica. Sólo comete 1 falta de tildes
<b>EXPRESIÓN ESCRITA</b>	<input type="checkbox"/> No utiliza conectores. Mala redacción	<input type="checkbox"/> Utiliza algunos conectores. Redacción larga o muy corta	<input type="checkbox"/> Utiliza muchos conectores. Redacción adecuada aunque mejorable	<input type="checkbox"/> Utiliza conectores. Redacción adecuada
<b>ORIGINALIDAD</b>	<input type="checkbox"/> No hay ningún intento de ser original	<input type="checkbox"/> Ha copiado elementos originales de otro compañero	<input type="checkbox"/> Intenta ser original y lo consigue en parte	<input type="checkbox"/> Presenta el contenido de una forma original y diferente
<b>JUSTIFICACIÓN DE FUENTES</b>	<input type="checkbox"/> No ha hecho ni nombrado ninguna crítica a las fuentes utilizadas	<input type="checkbox"/> Critica solo algunas fuentes de manera vaga	<input type="checkbox"/> Critica las fuentes sin dar razones	<input type="checkbox"/> Critica correctamente todas las fuentes utilizadas dando razones oportunas
<b>DEFENSA</b>	<input type="checkbox"/> No muestra interés por defender sus ideas. No acepta las críticas. Se defiende agresivamente	<input type="checkbox"/> Defiende sus ideas de manera vaga y sin preparación. No acepta todas las críticas	<input type="checkbox"/> Defiende sus ideas pero le faltan datos y razones. Acepta muchas críticas	<input type="checkbox"/> Defiende sus ideas aportando razones y datos concretos. Acepta las críticas
<b>PRESENTACIÓN</b>	<input type="checkbox"/> Contiene muchos fallos por falta de repaso. Colores y letras inadecuadas	<input type="checkbox"/> Tiene algunos fallos típicos de no repasar. Algunos colores y letras son inadecuados	<input type="checkbox"/> Está bien presentado pero contiene algún fallo en las diapositivas o en colores	<input type="checkbox"/> Diapositivas perfectas. Se ve todo claro y está repasado
<b>TIEMPO</b>	<input type="checkbox"/> Tiempo demasiado corto o demasiado largo	<input type="checkbox"/> No llega por poco al tiempo mínimo	<input type="checkbox"/> Se pasa un poco del tiempo máximo	<input type="checkbox"/> Tiempo adecuado

# TEMPORALIZACIÓN

- CURSO 2017-18 iPads en 6° de Primaria con reducción de número de libros de texto y creación de materiales propios en grupos de trabajo
- CURSO 2017-18 Trabajo cooperativo para alumnos y profesores en 1° de Secundaria y preparación actividades para 2° de Secundaria en los grupos de trabajo
- CURSO 2017-18 Competencia comunicativa : lo trabaja todo el colegio
- CURSO 2017-18 el nuevo modelo de evaluación se preparará durante el primer trimestre para implementarlo durante el segundo trimestre

# TEMPORALIZACIÓN

- CURSO 2018-19 uso de iPads en 5° y 6° de Primaria y 1° Secundaria, reducir número de libros de texto y creación de materiales propios
- CURSO 2018-19 Aprendizaje Cooperativo incluyendo 2° Secundaria y preparando actividades para 3° de Secundaria
- CURSO 2018-19 Proyectos : introducir en 1° Secundaria
- CURSO 2018-19 Evaluación hasta 3° de Secundaria



*Time for  
Change*

Cambio metodológico

- Queremos formar a ciudadanos del siglo XXI: personas **creativas**, **emprendedoras**, **críticas**, **flexibles**, **competentes** en el mundo **digital**, con habilidades **sociales** para trabajar en **equipo** y **comprometidas** con una sociedad más **justa** , **tolerante** y **solidaria**.



El mañana pertenece a aquellos que se preparan para él en el día de hoy.