



COLEGIO
**Juan
de Valdés**

**PROGRAMACIÓN
GENERAL ANUAL
CURSO 2023-2024**

ÍNDICE

CONTENIDO	PÁGINA
1. OBJETIVOS GENERALES DEL CENTRO.	4
2. ÓRGANOS DE GOBIERNO	5
3. ORGANIZACIÓN	7
a. EQUIPO DOCENTE	7
b. HORARIO	18
i. HORARIO DEL CENTRO	18
ii. HORARIO DE REUNIONES	23
iii. HORARIO DE ATENCIÓN A LAS FAMILIAS	24
iv. CALENDARIO DE EVALUACIONES	30
4. OFERTA EDUCATIVA	34
a. EDUCACIÓN INFANTIL	34
b. EDUCACIÓN PRIMARIA	36
c. EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA	38
5. OBJETIVOS DE LAS DISTINTAS ETAPAS EDUCATIVAS. PROGRAMACIONES	41
a. EDUCACIÓN INFANTIL	41
b. EDUCACIÓN PRIMARIA	42
c. EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA	62
6. DEPARTAMENTO DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD Y DE ORIENTACIÓN ACADÉMICA Y PROFESIONAL.	113
a. PLANES DEL DEPARTAMENTO	114
7. STEAM	127
a. EDUCACIÓN INFANTIL	127
b. EDUCACIÓN PRIMARIA	128
c. EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA	129
8. ACTIVIDADES EDUCATIVAS. Salidas culturales	130
a. EDUCACIÓN INFANTIL	130
b. EDUCACIÓN PRIMARIA	130
c. EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA	133
9. PLAN DE FOMENTO DE LA LECTURA	136
a. EDUCACIÓN PRIMARIA	136
b. EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA	160
10. PLAN DE COMUNICACIÓN EXPRESIÓN ORAL ED. PRIMARIA	175

PROGRAMACIÓN GENERAL ANUAL 2023-2024

11. PLAN DIGITAL	176
12. PLAN DE CONVIVENCIA ESCOLAR	182
13. PLAN DE ACTIVIDADES DEPORTIVAS	184
14. PROYECTO DE IDIOMAS	186
a. BILINGÜISMO. INGLÉS	186
b. BACHILLERATO DUAL AMERICANO	187
c. SEGUNDA LENGUA EXTRANJERA: ALEMÁN	188
d. DEPARTAMENTO I&B	189
15. PROYECTOS EDUCATIVOS	190
a. INTELIGENCIA SOCIOEMOCIONAL. FUNDACIÓN BOTÍN.	190
b. ESTIMULACIÓN SENSORIAL. ATELIER	191
c. ESTIMULACIÓN LÓGICA-MATEMÁTICA	193
i. ROBÓTICA	193
ii. AJEDREZ	194
16. METODOLOGÍAS EDUCATIVAS	195
a. APRENDIZAJE COOPERATIVO	195
b. RINCONES EN LAS AULAS	198
c. FLIPPED LEARNING	208
17. SERVICIOS COMPLEMENTARIOS	210
a. COMEDOR ESCOLAR	210
b. CUIDADO Y VIGILANCIA DE ALUMNOS EN HORARIO NO LECTIVO	212
c. SERVICIO SANITARIO	212
d. SERVICIO DE PERMANENCIAS	213
18. ACTIVIDADES EXTRAESCOLARES	214
19. ANEXO: PLAN DIGITAL DE CENTRO PRIMARIA	
20. ANEXO: PLAN DIGITAL DE CENTRO SECUNDARIA	

1. OBJETIVOS GENERALES DEL CENTRO.

Nuestro ideario tiene por finalidad ayudar a formar ciudadanos y prepararlos para la vida. Mientras se va llevando a cabo esta preparación es muy importante que nuestros alumnos se encuentren en un entorno afable y motivador para el aprendizaje.

Los objetivos generales que nos marcamos, desde la dirección, para este curso escolar 2023-24, son los siguientes:

- a) Actualizar las metodologías afines a nuestros valores y proyecto educativo.
- b) Recuperar la apertura de puertas a nuestras familias y futuras incorporaciones.
- c) Mejorar la comunicación entre etapas, departamentos y servicios del colegio.
- d) Contribuir en la participación y unión entre compañeros.
- e) Disminuir la contaminación acústica y llevar a cabo dinámicas de concienciación de espacios libres de basura y fomentar por tanto la limpieza y el orden.
- f) Fomentar una alimentación y hábitos saludables.

2. ÓRGANOS DE GOBIERNO

2.1. EQUIPO DIRECTIVO:

EQUIPO DIRECTIVO DEL COLEGIO

- **Alberto Alfaro Gimeno (sustitución de Edurne Arroyo):** Director de Ed. Secundaria
- **Antonio Duque Navarro:** Directora de Ed. Primaria
- **Vanesa Céspedes Ballesteros:** Directora de Ed. Infantil
- **María Ruiz Cejudo:** Directora de Gestión y Administración

DIRECTORIO DE RESPONSABLES

- **Directora de Ed. Infantil:** Vanesa Céspedes
 - Coordinadora de 0-2 años: Isabel Narváez (sustituta de Patricia Garcia de Soria)
 - Coordinadora de 3 años: Carmen Huertas
 - Coordinadora de 4 años: Inma Román
 - Coordinadora de 5 años: Elspeth Deelen
- **Director de Ed. Primaria:** Antonio Duque Navarro
 - Coordinadora de 1º ciclo de Ed. Primaria y Proyecto Ecológico: Emma Martín
 - Coordinadora de 2º ciclo de Ed. Primaria y Dto. Lengua: Beatriz Rodríguez
 - Coordinadora de 3º ciclo de Ed. Primaria y Dto. Matemáticas: Elisa Canoyra
 - Responsable de Dpto. Ed. Física: Álvaro Plaza
 - Responsable Proyecto Bilingüe: Antonio Duque Navarro
- **Directora de Ed. Secundaria:** Alberto Alfaro Gimeno (sustitución de Edurne Arroyo)
 - Jefa de Estudios de 1ESO y 2ESO: Alicia Valle
 - Jefe de Estudios de 3ESO y 4ESO: Juan Carlos Sánchez
 - Jefe de Estudios de Bachillerato: Alberto Alfaro Gimeno
 - Coordinadora de Inglés: Edurne Arroyo
 - Coordinadora del proyecto bilingüe y Bachillerato Dual Americano: Trinidad Salmerón
 - Coordinadora de Lengua: Sara Torrijos
 - Coordinador de Ciencias: Carlos Santaella
- **Directora de Gestión y Administración:** María Ruíz Cejudo
 - Responsable de Dpto. Actividades Extraescolares: Álvaro Plaza
- **Coordinadora de Bienestar:** Lina Isabel
- **Responsable Dpto. Tecnología y Competencia Digital. Asesor #COMPDIGEDU:** Josu Izco

2.2 ÓRGANOS COLEGIADOS

I. CONSEJO ESCOLAR (PRÓXIMAS CANDIDATURAS DURANTE ESTE CURSO ESCOLAR)

	Cargo	Nombre y Apellidos	Año finalización mandato
EQUIPO DIRECTIVO	Presidente	Antonio Duque Navarro	2026
	Secretaria	María Ruíz	2026
REPRESENTANTES DEL TITULAR DEL CENTRO		Antonio Duque Navarro	2026
		Eduarne Arroyo (Alberto Alfaro)	2026
		Vanesa Céspedes Ballesteros	2026
		Alberto Uyá Bastida	2026
	Nombre y Apellidos		
REPRESENTANTE DE LOS PROFESORES		Álvaro Martín	2024
		David Hernando	2024
		Elisa Canoyra	2024
		Álvaro Plaza	2024
REPRESENTANTE DE LOS ALUMNOS		Paula Colmenero	2023
		Aitana Morena	2024
REPRESENTANTE DE LAS FAMILIAS		Paloma Carbajo	2024
		Sonia Villa Roca (AMPA)	2024
		Raquel Ruíz Galán	2024
		(Vacante)	2024
ADMINISTRACIÓN Y SERVICIOS		María Ruíz	2023

II. CLAUSTRO DE PROFESORES

Los componentes del Claustro se especifican en el apartado 3.A – “Equipo docente”

3. ORGANIZACIÓN

A) EQUIPO DOCENTE

Nº	Apellidos y nombre	ETAPA
1	BARRIOS MAYO, SONIA	1º CICLO INFANTIL
2	MONFORTE DE MIGUEL, LARA (Apoyo 1º Ciclo)	1º CICLO INFANTIL
3	MUÑOZ CARDONA, SILVIA	1º CICLO INFANTIL
4	ORTIZ BAZAGA, Mª ANGELES	1º CICLO INFANTIL
5	SALIDO SÁNCHEZ, VIRGINIA	1º CICLO INFANTIL
6	SANTANA MONTESDEOCA, SHAILA	1º CICLO INFANTIL
7	SERRANO GATA, IRENE (Apoyo 1º Ciclo)	1º CICLO INFANTIL
8	VILLANUEVA LÓPEZ, ESTHER	1º CICLO INFANTIL
9	Gª DE SORIA ROGADO PATRICIA/ ISABEL NARVAEZ	1º CICLO INFANTIL
10	LÓPEZ MILLÁN, CRISTINA (Apoyo 1º Ciclo)	1º CICLO INFANTIL
11	MILLÁN MUELAS, PATRICIA (Apoyo 1º Ciclo)	1º CICLO INFANTIL
12	ÁLVAREZ ESTEBAN, LYDIA (Apoyo 1º Ciclo)	1º CICLO INFANTIL
13	CESPEDES BALLESTEROS, VANESA	2º CICLO INFANTIL
14	DEELEN SCOTT, ELSPETH GRACE	2º CICLO INFANTIL

PROGRAMACIÓN GENERAL ANUAL 2023-2024

15	BIRSAN ANDREEA (sustitución Silvia Ferosel)	2º CICLO INFANTIL
16	FREIRE GONZÁLEZ, ESTHER	2º CICLO INFANTIL
17	HUERTAS TORO, CARMEN	2º CICLO INFANTIL
18	LOBATO AMADO, ANA M ^a	2º CICLO INFANTIL
19	LÓPEZ MOZAS, ALMA	2º CICLO INFANTIL
20	TRIPERO CASCALES, ESTHER	2º CICLO INFANTIL
21	PEÑA PEÑA, PILAR	2º CICLO INFANTIL
22	RIAZA RODRIGUEZ, BEATRIZ	2º CICLO INFANTIL
23	RICO CIRIA, INMACULADA	2º CICLO INFANTIL
24	ROMAN DURAN, INMACULADA	2º CICLO INFANTIL
25	MORENO MERCHANT, PAULA	2º CICLO INFANTIL
26	ALONSO MUÑOZ, VÍCTOR	PRIMARIA
27	ANGULO ROMERO, ESMERALDA	PRIMARIA
28	ANTÓN GARCÍA, MARÍA	PRIMARIA
29	ANTÚNEZ MELERO DAVID	PRIMARIA
30	BRAVO GUTIERREZ, PALOMA	PRIMARIA
31	BRAVO MIRETE, JOAQUÍN	PRIMARIA
32	CANOYRA CORDERO, ELISA	PRIMARIA
33	CALONGE DE LA HOZ, CARMEN (sustitución Esmeralda Angulo)	PRIMARIA
34	CERECEDA SEÑAS, MARÍA	PRIMARIA
35	CHIARRI LAGUNA, OLGA	PRIMARIA

PROGRAMACIÓN GENERAL ANUAL 2023-2024

36	DORREGO DOMÍNGUEZ, MARTA	PRIMARIA
37	DUQUE NAVARRO, ANTONIO	PRIMARIA
38	FERNÁNDEZ AYLLÓN, NOELIA	PRIMARIA
39	FERNÁNDEZ VILLA, LAURA	PRIMARIA
40	HERNANDO GUERRERO, DAVID	PRIMARIA
41	GARCÍA DE SORIA ROGADO, ESTHER	PRIMARIA
42	GUTIERREZ TELLÉZ, GREGORIO	PRIMARIA
43	LOZANO GARCÍA, ANA	PRIMARIA
44	MARTÍN SANZ, ÁLVARO	PRIMARIA
45	MARTÍN TORIBIO EMMA	PRIMARIA
46	MARTÍNEZ GONZALEZ, AMAYA	PRIMARIA
47	MOYA FERNÁNDEZ, MARÍA	PRIMARIA
48	ÑECO BRIOSO, ANTONIO	PRIMARIA
49	PANDIELLA, ÁNGELA	PRIMARIA
50	PLAZA DE LAS HERAS, ÁLVARO	PRIMARIA
51	RIVAS GONZÁLEZ , AZUCENA	PRIMARIA
52	RODRÍGUEZ RUIZ, BEATRIZ	PRIMARIA
53	TAPADINHA BARBOSA , CARLA	PRIMARIA
54	VELASCO KOLHAAS, ALICIA	PRIMARIA
55	VIDAL ROSELLO, EVA	PRIMARIA
56	ALCARRIA HERRERA, PABLO	ED SECUNDARIA

PROGRAMACIÓN GENERAL ANUAL 2023-2024

57	ALFARO GIMENO, ALBERTO	ED SECUNDARIA
58	ARROYO TORRES, EDURNE	ED SECUNDARIA
59	BAENA QUIROGA, FERNANDO	ED SECUNDARIA
60	COSCULLUELA SOLANILLA, ALFREDO	ED SECUNDARIA
61	CRUZ RUIZ, CRISTINA	ED SECUNDARIA
62	DÍAZ RICO, PATRICIA	ED SECUNDARIA
63	GONZÁLEZ BASANTA, DIEGO	ED SECUNDARIA
64	GONZÁLEZ PÉREZ, JULIA M ^a	ED SECUNDARIA
65	GRAU FERNÁNDEZ, TRINITARIO	ED SECUNDARIA
66	IZCO ESCRIBANO, JOSU	ED SECUNDARIA
67	MARTÍNEZ GÓMEZ, ANDRÉS	ED SECUNDARIA
68	MARTÍNEZ RODRIGO, CARLOS	ED SECUNDARIA
69	MUÑOZ FERNÁNDEZ, DANIEL	ED SECUNDARIA
70	NOGUEIRA LÓPEZ, MARTA	ED SECUNDARIA
71	PANIAGUA CORTINAS, ALBA	ED SECUNDARIA
72	PÉREZ MARTÍN, LINA	ED SECUNDARIA
73	RIESCO REVUELTA, SARA	ED SECUNDARIA
74	RUS PEREZ, JOAQUIN	ED SECUNDARIA
75	SALMERON SALTO, TRINIDAD	ED SECUNDARIA
76	SAMPEDRO VARGAS, MERCEDES	ED SECUNDARIA

PROGRAMACIÓN GENERAL ANUAL 2023-2024

77	SANCHEZ MARTIN, JUAN CARLOS	ED SECUNDARIA
78	SANTAELLA MACÍAS, JOSE CARLOS	ED SECUNDARIA
79	SHEHADEH GARCIA, SAMIR	ED SECUNDARIA
80	TORRIJOS LÓPEZ, SARA	ED SECUNDARIA
81	VALLE LOPEZ, LUCIA	ED SECUNDARIA
82	VELÁZQUEZ DE CASTRO, MARÍA	ED SECUNDARIA
83	VERA CARQUES, ALICIA	ED SECUNDARIA
84	WIDUREK, KATARZYNA	ED SECUNDARIA

PROGRAMACIÓN GENERAL ANUAL 2023-2024

A. ORGANIZACIÓN DEL EQUIPO DOCENTE POR ÁREAS/ÁMBITOS

EDUCACIÓN INFANTIL

1ºCiclo

ÁREAS DE APRENDIZAJE	BEBÉS	1 AÑO	2 AÑOS
<p>ÁREA 1. Crecimiento en Armonía “Atiende al desarrollo físico-motor, construcción de la identidad, los hábitos que contribuyen a promover un estilo de vida saludable y la interacción con el entorno”</p>	Actividades de aula Rutinas Movimiento libre Desarrollo sensorial Profesoras: Virginia Salido	Actividades de aula Sala de psicomotricidad Sala eureka Rutinas Profesoras: Esther Villanueva, Silvia Muñoz y Shaila Santana	Actividades de aula Sala de psicomotricidad Sala eureka Rutinas Profesoras: Sonia Barrios y M ^a Ángeles Ortiz
<p>ÁREA 2. Descubrimiento y exploración del entorno. “Contribuye al proceso de observación e investigación de los elementos físicos y naturales, así como el desarrollo de actitudes de respeto y valoración del entorno”</p>	Actividades de aula Rutinas Movimiento libre Desarrollo sensorial Profesoras: Virginia Salido	Actividades de aula Sala de psicomotricidad Sala eureka Rutinas Profesoras: Esther Villanueva, Silvia Muñoz y Shaila Santana	Actividades de aula Sala de psicomotricidad Sala eureka Rutinas Profesoras: Sonia Barrios y M ^a Ángeles Ortiz
<p>ÁREA 3. Comunicación y representación de la realidad. “Pretende desarrollar las capacidades que permitan al alumnado comunicarse a través de diferentes lenguajes y formas de expresiones como medio para representar la realidad y relacionarse con los demás”</p>	Actividades de aula Rutinas Movimiento libre Desarrollo sensorial Profesoras: Virginia Salido	Actividades de aula Sala de psicomotricidad Sala eureka Rutinas Profesoras: Esther Villanueva, Silvia Muñoz y Shaila Santana	Actividades de aula Sala de psicomotricidad Sala eureka Rutinas Profesoras: Sonia Barrios y M ^a Ángeles Ortiz

PROGRAMACIÓN GENERAL ANUAL 2023-2024

2º Ciclo

ÁREAS DE APRENDIZAJE	3 AÑOS	4 AÑOS	5 AÑOS
<p>CRECIMIENTO EN ARMONÍA</p> <p>Crecimiento en armonía, Asamblea y Personal Development</p>	<p>CRECIMIENTO EN ARMONÍA:</p> <p>Paula Moreno, Inma Rico, Esther Tripero</p> <p>ASAMBLEA:</p> <p>Andreea Birsan, Inma Rico, Carmen Huertas, Esther Tripero</p> <p>PERSONAL D:</p> <p>Andreea Birsan, Carmen Huertas</p>	<p>CRECIMIENTO EN ARMONÍA.</p> <p>Alma Lopez, Pilar Peña</p> <p>ASAMBLEA:</p> <p>Alma López, Beatriz Riaza, Inma Roman, Pilar Peña</p> <p>PERSONAL D:</p> <p>Inma Roman Beatriz Riaza</p>	<p>CRECIMIENTO EN ARMONÍA</p> <p>Esther Freire, Inma Rico</p> <p>ASAMBLEA:</p> <p>Elsphet Deelen, Esther Freire, Ana Lobato, Inma Rico</p> <p>PERSONAL D:</p> <p>Elsphet Deelen, Ana Lobato</p>
<p>DESCUBRIMIENTO Y EXPLORACIÓN DEL ENTORNO</p> <p>Razonamiento, Numeración y Razonamiento, (exploración objetos, materiales y espacios) Nature Social, Social Group.</p>	<p>EXPLORACIÓN OBJETOS MATERIALES Y ESPACIOS</p> <p>Pilar Peña, Inma Rico, Esther T</p> <p>C. NATURE:</p> <p>Andreea Birsan, Carmen Huertas</p> <p>SOCIAL AND SOCIAL GROUP</p> <p>Inma Román, Nazaret García</p>	<p>RAZONAMIENTO (EXPLORACIÓN OBJETOS, MATERIALES Y ESPACIOS).</p> <p>Alma Lopez, Pilar Peña</p> <p>C.NATURE:</p> <p>Inma Roman, Beatriz Riaza</p> <p>SOCIAL:</p> <p>Inma Roman, Beatriz Riaza</p>	<p>RAZONAMIENTO (EXPLORACIÓN OBJETOS, MATERIALES Y ESPACIOS).</p> <p>Inma Rico, Esther Freire</p> <p>C. NATURE:</p> <p>Ana Lobato, Elspeth Deelen</p> <p>SOCIAL:</p> <p>Ana Lobato, Elspeth Deelen</p>

PROGRAMACIÓN GENERAL ANUAL 2023-2024

<p style="text-align: center;">COMUNICACIÓN Y REPRESENTACIÓN DE LA REALIDAD</p> <p style="text-align: center;">Grafomotricidad, Lectoescritura y Comprensión, Comprensión y Expresión Oral, Lenguaje musical, Lenguaje Corporal, English, Arts, Physical Education</p>	<p>Comunicación Oral Paula Moreno, Inma Rico, Esther Tripero</p> <p>Aproximación al lenguaje escrito Paula Moreno, Inma Rico, Esther Tripero</p> <p>Lenguaje Musical: Paula Moreno, Vanesa Céspedes, Esther Tripero</p> <p>Lenguaje Corporal: Paula Moreno, Vanesa Céspedes</p> <p>Physical Education: Andreea Birsan, Carmen Huertas</p> <p>English: Andreea Birsan, Carmen Huertas</p> <p>Arts Andreea Birsan, Carmen Huertas</p> <p>Phonics Beatriz Riaza</p>	<p>Aproximación al lenguaje escrito Alma López, Pilar Peña</p> <p>Lenguaje Musical: Vanesa Céspedes, Alma López</p> <p>Lenguaje Corporal: Vanesa Céspedes, Alma López</p> <p>Physical Education: Inma Roman, Beatriz Riaza</p> <p>English: Inma Roman, Beatriz Riaza</p> <p>Arts: Inma Roman, Beatriz Riaza</p> <p>Phonics Beatriz Riaza</p>	<p>Aproximación al lenguaje escrito Esther Freire, Inma Rico</p> <p>Lenguaje Musical: Vanesa Céspedes</p> <p>Lenguaje Corporal: Vanesa Céspedes</p> <p>Physical Education: Beatriz Riaza, Elspeth Deelen</p> <p>English: Ana Lobato, Elspeth Deelen</p> <p>Arts: Beatriz Riaza, Elspeth Deelen</p> <p>Phonics Beatriz Riaza</p>
<p style="text-align: center;">Atención Educativa/Religión</p>	<p style="text-align: center;">Pilar Peña Inma Rico, Esther Tripero, Andreea Birsan</p>	<p style="text-align: center;">Pilar Peña Vanesa Céspedes, Alma López, Esther Freire</p>	<p style="text-align: center;">Pilar Peña, Inma Rico, Esther Freire, Elspeth Deelen</p>

PROGRAMACIÓN GENERAL ANUAL 2023-2024

EDUCACIÓN PRIMARIA

ÁREA	PROFESORES
LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA	Emma Martín, Laura Fernández, Esther G ^a de Soria, Inma Rico, María Moya, Elisa Canoyra, Álvaro Martín, Noelia Fernández, Ángela Pandiella, Eva Vidal, Carla Tapadinha, Paloma Bravo, Beatriz Rodríguez, Ana Gema Lozano, Gregorio Gutiérrez, Azucena Rivas.
MATEMÁTICAS	Emma Martín, Laura Fernández, Esther G ^a de Soria, Inma Rico, María Moya, Elisa Canoyra, Álvaro Martín, Noelia Fernández, Ángela Pandiella, Eva Vidal, Carla Tapadinha, Beatriz Rodríguez, Paloma Bravo, Ana Gema Lozano, Gregorio Gutiérrez, Azucena Rivas.
PRIMERA LENGUA EXTRANJERA- INGLÉS	Ana Lobato, Carmen Calonge, Esmeralda Angulo, David Antúnez, Antonio Duque, Olga Chiarri, Antonio Ñeco, David Hernando, Amaya Martínez, María Antón, María Cereceda.
CIENCIAS DE LA NATURALEZA	Esmeralda Angulo, David Antúnez, Ana Lobato, Olga Chiarri, Antonio Ñeco, Álvaro Plaza, Víctor Alonso, María Antón, Amaya Martínez, María Cereceda, Carmen Calonge, Alicia Velasco.
CIENCIAS SOCIALES	Esmeralda Angulo, David Antúnez, Antonio Ñeco, Eva Vidal, Noelia Fernández, Ana Gema Lozano, Gregorio Gutiérrez, Elisa Canoyra, Víctor Alonso, Carmen Calonge, Ana Lobato, Paloma Bravo, Beatriz Rodríguez, Joaquín Bravo, Carla Tapadinha, Azucena Rivas
MÚSICA	María Cereceda
EDUCACIÓN FÍSICA	Álvaro Plaza, David Antúnez, David Hernando, Víctor Alonso, Carlos Martínez
EDUCACIÓN ARTÍSTICA	Ana Lobato, Esmeralda Angulo, David Antúnez, Antonio Ñeco, Olga Chiarri, Álvaro Plaza, María Antón, Amaya Martínez, David Hernando, Carmen Calonge, Víctor Alonso, Emma Martín, María Cereceda
RELIGIÓN EVANGÉLICA	Pilar Peña
ATENCIÓN EDUCATIVA	Joaquín Bravo, Paloma Bravo, Ángela Pandiella, Noelia Fernández.
VALORES SOCIALES Y CÍVICOS	Joaquín Bravo
SEGUNDA LENGUA EXTRANJERA- ALEMÁN	Alicia Velasco.

PROGRAMACIÓN GENERAL ANUAL 2023-2024

EDUCACIÓN SECUNDARIA

ÁREA	PROFESORES
LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA - ÁMBITO LINGÜÍSTICO-SOCIAL	Cristina Cruz, Samir Shehadeh, Sara Torrijos, Alba Paniagua, Alicia Vera, Sara Riesco
INGLÉS - ÁMBITO LENGUAS EXTRANJERAS	Lucía Valle, Juan Carlos Sánchez, Trinidad Salmerón, Diego González, Edurne Arroyo, Marta Nogueira
ALEMÁN	Diego González, Alicia Velasco
LATÍN	Cristina Cruz
MÚSICA	Josu Izco
EDUCACIÓN PLÁSTICA, VISUAL Y AUDIOVISUAL	Patricia Díaz
EDUCACIÓN FÍSICA	Daniel Muñoz, Carlos Martínez, Pablo Alcarria
MATEMÁTICAS, ÁMBITO CIENTÍFICO- TECNOLÓGICO	Julia González, Andrés Martínez, Alberto Alfaro, Fernando Baena, José Carlos Santaella, Trinitario Grau, Alfredo Cosculluela, Mercedes Sampedro
GEOGRAFÍA E HISTORIA	Joaquín Rus, María Velázquez
BIOLOGÍA Y GEOLOGÍA	Alfredo Cosculluela, Andrés Martínez, Trinitario Grau,
FÍSICA Y QUÍMICA	Julia González, Andrés Martínez, Carlos Santaella,
TECNOLOGÍA Y DIGITALIZACIÓN	Fernando Baena,
VALORES ÉTICOS – ATENCIÓN EDUCATIVA	Kate Anna Widurek, Pablo Alcarria, Daniel Muñoz, Trinitario Grau, Marta nogueira

PROGRAMACIÓN GENERAL ANUAL 2023-2024

FORMACIÓN Y ORIENTACIÓN PROFESIONAL	Sara Riesco
ECONOMÍA	María Velázquez, Sara Riesco
CIENCIAS DE LA COMPUTACIÓN	Fernando Baena
FILOSOFÍA	Kate Anna Widurek
DIBUJO TÉCNICO	Carlos Santaella

B) HORARIOS

I. Horario de centro.

Nuestro centro abre a las 7.30h de la mañana y cierra a las 20.00h.

Los meses de septiembre y junio el centro tiene jornada intensiva para todos los niveles.

HORARIO SEMANAL 2º CICLO INFANTIL

Mañanas de 9:00 a 13:00 (M, X, J) // de 9:30 a 13:00 (L, V) Recreo 3 años: 10:15 a 10:45h

Recreo 4 y 5 años: 11:00 a 11:30h

Tardes de 15:00 a 16:30

ÁREAS DE APRENDIZAJE 2º CICLO	3 AÑOS	4 AÑOS	5 AÑOS
Crecimiento en Armonía	6,75 h/sem	4.75 h/sem	4.75 h/sem
Crecimiento en armonía	3.75	1.5	1.5
Asamblea (Autonomía personal)	1.5	1.5	1
Personal Development	1.5	2.25	2.25
CONOCIMIENTO DEL ENTORNO	6 h/sem	8 h/sem	8 h /sem
Razonamiento	1.5	0	0
Numeración y razonamiento	0	3.75	3.75
Nature	2.25	2.25	2.25
Social	2.25	1.5	1.5
Circle Time	0	0	0.5
LENGUAJES: COMUNICACIÓN Y REPRESENTACIÓN	9.75 h/sem	9.75 h/sem	9.75 h/sem

PROGRAMACIÓN GENERAL ANUAL 2023-2024

Grafomotricidad, lectoescritura y Comprensión	1.5	3.75	3.75
Comunicación y expresión oral	2.25	0	0
Lenguaje musical	0.75	0.75	0.75
Lenguaje corporal	0.75	0.75	0.75
English	3	3	3
Arts	0.75	0.75	0.75
Physical Education	0.75	0.75	0.75
Atención Educativa/Religión	1.5h/sem	1.5h/sem	1.5h/sem
TOTAL LECTIVO	24h/sem	24h/sem	24h/sem
Recreos mañanas	2'5h/sem	2'5h/sem	2'5h/sem
TOTAL	26'5h/sem	26'5h/sem	26'5h/sem

PROGRAMACIÓN GENERAL ANUAL 2023-2024

HORARIO SEMANAL PRIMARIA:

Mañanas de 9:45 a 13:15 (L, X) de 9:00 a 13:15 (M, J) // 9:00 a 12:30 (V)

Recreo de 10:30 a 11:00 (1º, 2º y 3º de primaria) // recreo de 11:15 a 11:45 (4º, 5º y 6º de primaria)

Tarde de 15:15 a 16:45 (L, M, X, J) // de 14:30 a 16:00 (V)

Materia/ Curso	1º	2º	3º	4º	5º	6º
Lengua Castellana y Literatura	5.25	5.25	5.25	5.25	5.25	5.25
Matemáticas	5.25	5.25	5.25	5.25	5.25	5.25
Inglés	4.5	4.5	4.5	4.5	4.5	4.5
Ciencias de la Naturaleza	1.5	1.5	1.5	1.5	1.5	1.5
Ciencias Sociales	1.5	1.5	1.5	1.5	1.5	1.5
Educación Física	2.25	2.25	2.25	1.5	1.5	1.5
Educación Artística	2.25	2.25	2.25	2.25	2.25	2.25
Religión/ Valores Sociales y Cívicos/Atención Educativa	1.5	1.5	1.5	1.5	1.5	1.5
Valores Cívicos y éticos					0.75	
Segunda lengua extranjera- Alemán					0.75	1.5

PROGRAMACIÓN GENERAL ANUAL 2023-2024

HORARIO ED. SECUNDARIA Y BACHILLERATO:

1º ESO

de 9:05 a 13:55 y de 15:10 a 17:00 (L, M y J - 3 días) / De 9:05 a 15:05 (V -1 día) / De 9:05 a 14:10 (X- 1 día)

2º ESO

de 9:05 a 13:55 y de 15:10 a 17:00 (L, M y J - 3 días) / De 9:05 a 15:05 (X -1 día) / De 9:05 a 14:10 (V - 1 día)

3º ESO

de 8:10 a 14:10 (L, X y V - 3 días)

de 8:10 a 15:05 (M y J - 2 días)

4º ESO

de 8:10 a 14:10 (L, X y V - 3 días)

de 8:10 a 15:05 (M y J - 2 días)

1º BACHILLERATO

de 8:10 a 14:10 (5 días)

ÁREAS Y MATERIAS	PRIMERO	SEGUNDO	TERCERO	CUARTO	BACH
Lengua Castellana y Literatura	5	4	4	4	4
Matemáticas	4	4	4	4	4
Ámbito Lingüístico y Social	0	0	8	8	0
Ámbito Científico - Tecnológico	0	0	10	9	0
Ámbito de Lengua Extranjera. Inglés	0	0	5	5	0
Biología y Geología	3		3	3	4
Geografía e Historia	3	3	3	3	4
Física y Química	0	3	3	3	4
Educación Física (bilingüe inglés)	3	3	3	2	2

PROGRAMACIÓN GENERAL ANUAL 2023-2024

Educación Plástica y Visual (bilingüe inglés)	2	2	2	3	0
Música (bilingüe inglés)	2	0	2	3	
Valores Éticos (2º) Atención Educativa (1º, 2º, 3º Y 4º) (bilingüe inglés)	1	2	1	1	1
Alemán	3	3	2	3	4
Inglés	5	5	5	5	4
Tecnología y Digitalización (bilingüe inglés) (2º y 3º) y Digitalización (4º)	0	2	2	3	
Formación y Orientación Profesional	0	0	0	3	
Refuerzo Lengua	5	4	4	0	
Refuerzo de Matemáticas	4	4	4	0	
Tutoría	1	1	1	1	
Auxiliar de Conversación (Inglés)	3	3	3	3	
Auxiliar de Conversación (Alemán)	2	2	2	2	
Ciencias de la Computación	3	0	1	3	3
Economía	0	0	0	3	4
Filosofía	0	0	0	2	3
TOTAL SESIONES IMPARTIDAS	31	31	30	30	

PROGRAMACIÓN GENERAL ANUAL 2023-2024

II. HORARIO DE REUNIONES

Etapa / Ciclo / Curso	Día SEMANAL para la reunión	Hora
Educación Infantil	1º ciclo de inf.	EQUIPO: 17:00-18:00
	Reuniones de equipo y por niveles: 1/09/2023 4/10/2023 8/11/2023 13/12/2023 7/02/2024 6/03/2024 3/04/2024 8/05/2024	TUTORAS 1 AÑO Y BEBÉS: 16:00- 17:00 TUTORAS 2 AÑOS: 14:00-15:00
	2º ciclo de inf.	14.00-14.50
	Reunión de ciclo LUNES Reunión de nivel MIÉRCOLES	
Directora Infantil: VANESA CÉSPEDES Coordinadora 1º ciclo: ISABEL NARVÁEZ (sustituta de PATRICIA Gª DE SORIA)		
Educación Primaria: Equipos de ciclo	MARTES ALTERNOS	13.30-14.30
Educación Primaria: Equipos de materia	JUEVES	13.30-14.30
Coordinadores primaria	MIÉRCOLES	13.30-14.30
Director Primaria: ANTONIO DUQUE NAVARRO		
Educación Secundaria:	MIÉRCOLES (*)	16.00-17.00
Director de ESO: ALBERTO ALFARO (sustituto de EDURNE ARROYO)		
Coordinador/a del Programa Bilingüe: TRINIDAD SALMERON SALTO		
Equipo de Dirección	MARTES	11:45-13.00

(*) Todos los miércoles de 16:00-17.00 los profesores de Educación Secundaria tienen reunión de etapa trabajo propio o por grupos de trabajo.

PROGRAMACIÓN GENERAL ANUAL 2023-2024

III. HORARIO DE ATENCIÓN A LAS FAMILIAS

PRIMER CICLO DE EDUCACIÓN INFANTIL

AULA	TUTOR/A	DIA/HORA ATENCIÓN PADRES
Bebés A	Virginia Salido Sánchez	Miércoles de 14.30-15.00 horas
1º Año A	Silvia Muñoz Cardona	Jueves de 14.30-15.00 horas
1º Año B	Shaila Santana Montesdeoca	Martes de 14.30- 15.00 horas
1 Año C	Esther Villanueva	Miércoles de 14.00- 14.30 horas
2 Años A	Mª Ángeles Ortiz	Martes de 14.00- 14.30 horas
2 Años B	Sonia Barrios	Viernes de 14.00 – 14.30 horas

PROGRAMACIÓN GENERAL ANUAL 2023-2024

SEGUNDO CICLO DE EDUCACIÓN INFANTIL

AULA	TUTOR/A	DIA/HORA ATENCIÓN PADRES
3 Años A	Silvia Ferosel (Andreea Birsan)	Martes o Jueves a las 14.00 horas
3 Años B	Inma Rico Ciria	Martes o Jueves a las 14.00 horas
3 Años C	Carmen Huertas Toro	Martes o Jueves a las 14.00 horas
3 Años D	Esther Tripero Cascales	Martes o Jueves a las 14.00 horas
4 Años A	Inmaculada Román Duran	Martes o Jueves a las 14.00 horas
4 Años B	Alma López Mozas	Martes o Jueves a las 14.00 horas
4 Años C	Pilar Peña	Martes o Jueves a las 14.00 horas
5 Años A	Ana Lobato	Martes o Jueves a las 14.00 horas
5 Años B	Esther Freire	Martes o Jueves a las 14.00 horas
5 Años C	Elsphet Deelen	Martes o Jueves a las 14.00 horas

PROGRAMACIÓN GENERAL ANUAL 2023-2024

TUTORÍAS PRIMARIA		
1º A	María Moya	Martes 9:45 a 10:30h
1º B	Noelia Fernández	Lunes 10:30 a 11:15h
1º C	Ángela Pandiella	Miércoles 11:00 a 11:45h
1ºD	Carmen Calonge	Jueves de 9:00 a 9:45h
2º A	Emma Martín	Martes 12:30 a 13:15h
2º B	Laura Fernández	Viernes de 11:00 a 11:45h
2º C	Esther García de Soria	Martes de 9.00 a 9.45 h
2ºD	David Antúnez	Martes 9:00 a 9:45h
3º A	Paloma Bravo	Jueves 16:00 a16:45h
3º B	Beatriz Rodríguez	Jueves 9:00 a 9:45h
3º C	Álvaro Martín	Jueves de 11 a 11.45h
4º A	María Antón	Miércoles 9:45 a 10:00h
4º B	Olga Chiarri	Miércoles 12:30 a 13:15h
4º C	Carla Tapadhina	Jueves 9:45 a 10:30h
5º A	Amaya Martínez	Lunes de 9.00 a 9.45
5º B	Álvaro Plaza	Lunes de 15.15 a 16h
5º C	Azucena Rivas	Martes de 10.30 a 11.15h
5º D	Elisa Canoyra	Martes 9.00 a 9.45h
6º A	Ana Gema Lozano García	Miércoles 12.30 a 13.15h
6º B	Gregorio Gutiérrez	Lunes de 15.15 a 16.00h
6º C	David Hernando	Martes 11.45 a 12.30h
6º D	Víctor Alonso	Martes de 9.00 a 9.45 h

PROGRAMACIÓN GENERAL ANUAL 2023-2024

TUTORÍAS SECUNDARIA		
ESO 1ºA	Tutor/a: Pablo Alcarria	J / 09:05 - 10:00
ESO 1ºB	Tutor/a: Alba Paniagua	M / 14:10 - 15:05
ESO 1ºC	Tutor/a: Marta Nogueira	L / 09:05 - 10:00
ESO 2ºA	Tutor/a: Mercedes Sampedro	L / 11:10 - 12:05
ESO 2ºB	Tutor/a: María Velázquez	M / 13:15-14:10
ESO 2ºC	Tutor/a: Patricia Díaz	J / 11:10-12:05
ESO 3ºA	Tutor/a: Alicia Vera	M / 10:00 - 10:55
ESO 3ºB	Tutor/a: Diego González	V / 11:10 - 12:05
ESO 3ºC	Tutor/a: Trino Grau	J / 09:05 - 10:00
ESO 3º PDC	Tutor/a: Sara Riesco	L / 11:10 - 12:05
ESO 4ºA	Tutor/a: Daniel Muñoz	J / 13:15 - 14:10
ESO 4ºB	Tutor/a: Josu Izco	X / 10:00 - 10:55
ESO 4ºC	Tutor/a: Samir Shehadeh	M / 12:05-13:00
ESO 4ºD	Tutor/a: Kate Anna Widurek	L / 09:05 - 10:00
ESO 4º PDC	Tutor/a: Julia González	V/ 08:10 - 09:05
1BACH A	Tutor/a: José Carlos Santaella	J / 09:05 - 10:00
1BACH B	Tutor/a: Cristina Cruz	J / 14:10 - 15:05

PROGRAMACIÓN GENERAL ANUAL 2023-2024

OTROS PROFESORES (NO TUTORES)

INFANTIL

PROFESOR	CARGO	DIA Y HORA DE TUTORIA
Vanesa Céspedes	Directora Infantil	Previa petición
Patricia G ^a de Soria/ Isabel Narvaez	Coordinadora 1º ciclo infantil.	Solicitar tutoría a través de Secretaría
Vanesa Céspedes	Atención Educativa, Lenguaje Musical y lenguaje corporal, 2º ciclo infantil	Martes 14.15h. -14.45h.
Beatriz Riaza	Phonics, p. development, arts, f education, c.Social, C, Nature, english	Martes o jueves a las 14:00 h.
Pilar Peña	Religión, Asamblea, Crecimiento en armonía, Aproximación al lenguaje escrito, Exploración de objetos, materiales y espacios	Martes o jueves a las 14:00 h.
PRIMARIA		
Antonio Duque	Director Infantil y Primaria, Lengua extranjera	Previa petición
Joaquín Bravo	Valores Sociales y Cívicos, Atención Educativa y Lengua Castellana y Literatura	Miércoles 11:45 a 12:30
Eva Vidal	Lengua Castellana y Literatura, Matemáticas y Ciencias Sociales	Martes 12.30 a 13.15h
Antonio Ñeco	Inglés, Science, Arts	Miércoles 15:15 a 16:00
Ana Lobato	Inglés, Science, Arts, y Ed. Infantil	Martes o Jueves a las 14.00 horas
Alicia Velasco	Lengua Extranjera: Alemán	Viernes 12:05 - 13:00
Carlos Martínez	Educación Física	Lunes 11:10-12:05

PROGRAMACIÓN GENERAL ANUAL 2023-2024

Esmeralda Angulo	Science, inglés, Arts	Viernes 11:00 - 11:45
María Cereceda	Música	Viernes de 9:45 a 10:30h
Pilar Peña	Religión Evangélica	Martes o Jueves a las 14.00 horas

SECUNDARIA		
Profesor/a	Cargo	Hora de atención a las familias
Eduarne Arroyo Torres	Directora de ESO y coordinadora dpto. Inglés	Previa petición de cita
Alberto Alfaro Gimeno	Director de ESO (sustitución) y Jefe de Estudios Bachillerato	Previa petición de cita
Juan Carlos Sánchez	Jefe de Estudios 3ESO y 4ESO	Previa petición de cita
Lucía Valle	Jefa de Estudios 1ESO y 2ESO	Previa petición de cita
Trinidad Salmerón	Coordinadora del proyecto Bilingüe y Bachillerato Dual Americano	M / 13:00 - 13:55
Joaquín Rus Pérez	Profesor de Geografía e Historia	J / 12:05 - 13:00
Sara Torrijos López	Coordinadora Dpto. Lengua	M / 10:00-10:55
Fernando Baena	Profesor de Ciencias	
Andrés Martínez	Profesor de Ciencias	X / 13:00 - 13:55
Carlos Martínez	Profesor de Ed. Física	L / 11:10-12:05
Alicia Velasco	Profesora de Alemán	V / 12:05 - 13:00

PROGRAMACIÓN GENERAL ANUAL 2023-2024

IV. CALENDARIO DE EVALUACIONES

CALENDARIO DE EVALUACIONES – INFANTIL

1ª EVALUACIÓN: Del 6 septiembre al 8 de diciembre,

CURSO	JUNTA DE 1ª EV	HORA	NOTAS CLICKEDU
3 AÑOS	MARTES 12 DE DICIEMBRE	16:45 H	LUNES 11 DE DICIEMBRE
4 AÑOS	MIÉRCOLES 13 DE DICIEMBRE	16:45 H	LUNES 12 DE DICIEMBRE
5 AÑOS	JUEVES 14 DE DICIEMBRE	16:45 H	MARTES 13 DE DICIEMBRE

2ª EVALUACIÓN: Del 9 de diciembre al 8 de marzo.

CURSO	JUNTA DE 2ª EV	HORA	NOTAS CLICKEDU
3 AÑOS	MARTES 12 DE MARZO	16:45 H	LUNES 11 DE MARZO
4 AÑOS	MIÉRCOLES 13 DE MARZO	16:45 H	MARTES 13 DE MARZO
5 AÑOS	JUEVES 14 DE MARZO	16:45 H	MIÉRCOLES 13 DE MARZO

3ª EVALUACIÓN: 9 de marzo al 10 de junio

CURSO	JUNTA DE 3ª EV	HORA	NOTAS CLICKEDU
3 AÑOS	MARTES 11 DE JUNIO	13.30H	LUNES 10 DE JUNIO
4 AÑOS	MIÉRCOLES 12 DE JUNIO	13.30H	MARTES 11 DE JUNIO
5 AÑOS	JUEVES 13 DE JUNIO	13.30H	MIÉRCOLES 12 DE JUNIO

PROGRAMACIÓN GENERAL ANUAL 2023-2024

CALENDARIO DE EVALUACIONES - PRIMARIA

Curso	Junta Eva. Inicial	HORA	LUGAR
6º	Lunes 18 de septiembre	13:30	Biblioteca
5º	Martes 19 de septiembre	13:30	Biblioteca
4º	Miércoles 20 de septiembre	13:30	Biblioteca
3º	Jueves 21 de septiembre	13:30	Biblioteca
2º	Lunes 25 de septiembre	13:30	Biblioteca
1º	Martes 26 de septiembre	13:30	Biblioteca

- 1º Evaluación: de 1º a 6º de primaria del 6 de septiembre al 8 de diciembre de 2023.

Curso	Junta 1º Eva.	HORA	LUGAR	Notas clickedu
6º	Lunes 11 de diciembre	Por determinar	Por determinar	Viernes 8 de diciembre
5º	Martes 12 de diciembre	Por determinar	Por determinar	Lunes 11 de diciembre
4º	Miércoles 13 de diciembre	Por determinar	Por determinar	Martes 12 de diciembre
3º	Jueves 14 de diciembre	Por determinar	Por determinar	Miércoles 13 de diciembre
2º	Lunes 18 de diciembre	Por determinar	Por determinar	Viernes 15 de diciembre
1º	Martes 19 de diciembre	Por determinar	Por determinar	Viernes 15 de diciembre

Entrega de notas jueves 21 de diciembre de 2023.

PROGRAMACIÓN GENERAL ANUAL 2023-2024

- 2º Evaluación: del 9 de diciembre al 8 de marzo de 2024.

Curso	Junta 2º Eva.	HORA	LUGAR	Notas clickedu
1º	Lunes 11 de marzo	Por determinar	Por determinar	Viernes 8 de marzo
2º	Martes 12 de marzo	Por determinar	Por determinar	Lunes 11 de marzo
3º	Miércoles 13 de marzo	Por determinar	Por determinar	Martes 12 de marzo
4º	Jueves 14 de marzo	Por determinar	Por determinar	Miércoles 13 de marzo
5º	Lunes 18 de marzo	Por determinar	Por determinar	Viernes 16 de marzo
6º	Martes 19 de marzo	Por determinar	Por determinar	Viernes 16 de marzo

Entrega de notas miércoles 20 de marzo de 2024.

- 3º Evaluación y FINAL: de 1º a 6º de primaria: 9 marzo al 10 de junio de 2024.

Curso	Junta 3º Eva.	HORA	LUGAR	Notas clickedu
1º	Martes 11 de junio	13:30	Sala de Juntas	Lunes 10 de junio
2º	Miércoles 12 de junio	13:30	Sala de Juntas	Martes 11 de junio
3º	Jueves 13 de junio	13:30	Sala de Juntas	Miércoles 12 de junio
4º	Lunes 17 de junio	13:30	Sala de Juntas	Viernes 14 de junio
5º	Martes 18 de junio	13:30	Sala de Juntas	Lunes 17 de junio
6º	Miércoles 19 de junio	13:30	Sala de Juntas	Martes 18 de junio

Entrega de notas presencial el miércoles 26 de junio de 2024.

PROGRAMACIÓN GENERAL ANUAL 2023-2024

CALENDARIO DE EVALUACIONES – ESO

ESO - EVALUACIÓN INICIAL: del 8 al 30 de septiembre de 2023			
CURSOS	JUNTA DE EVALUACIÓN	HORA	BOLETINES EN CLICKEDU
1º a 4º ESO y BACH	20 de septiembre de 2023	16h	26 de septiembre de 2023

ESO - PRIMERA EVALUACIÓN: del 1 de octubre al 19 de diciembre de 2023			
CURSOS	JUNTA DE EVALUACIÓN	HORA	BOLETINES EN CLICKEDU
1º a 4º ESO y BACH	20 de diciembre de 2023	16h	21 de diciembre de 2023

ESO - SEGUNDA EVALUACIÓN: del 20 de diciembre al 19 de marzo de 2024			
CURSOS	JUNTA DE EVALUACIÓN	HORA	BOLETINES EN CLICKEDU
1º a 4º ESO y BACH	20 de marzo de 2024	16h	21 de marzo de 2024

ESO - TERCERA EVALUACIÓN: del 20 de marzo al 10 de junio de 2024			
CURSOS	JUNTA DE EVALUACIÓN	HORA	BOLETINES EN CLICKEDU
1º a 4º ESO y BACH	11 de junio de 2024	15:30h	12 de junio de 2023

ESO - EVALUACIÓN FINAL: desde 12 de junio de 2024			
CURSOS	JUNTA DE EVALUACIÓN	HORA	BOLETINES EN PAPEL
1º a 4º ESO y BACH	24 de junio de 2024	10:30h	25 de junio de 2024

4. OFERTA EDUCATIVA

a) EDUCACIÓN INFANTIL

Esta etapa educativa no obligatoria está organizada en dos ciclos. El primer ciclo comprende hasta los tres años de edad y el segundo desde los tres a los seis años. Nuestra Escuela infantil de 0 -3 es de titularidad privada. El segundo ciclo de esta etapa es íntegramente privado-concertado.

Los tres primeros años de vida son la base para el desarrollo del niño, generar vínculos afectivos sanos, estimular los sentidos, desarrollar las capacidades motrices, son aspectos básicos que potenciamos en esta etapa, para ello es fundamental que nuestro papel como educadores sea el de acompañar, guiar y proporcionar un ambiente adecuado al momento en el que se encuentren los niños cubriendo sus necesidades fisiológicas y emocionales. Creemos que es de vital importancia el compromiso con las familias a la hora de trabajar estos aspectos, así como adecuarnos a su ritmo de aprendizaje.

Las actividades y situaciones de aprendizaje se engloban en las 3 áreas que plantea el currículo:

	ÁREA 1 : CRECIMIENTO EN ARMONÍA	ÁREA 2: DESCUBRIMIENTO Y EXPLORACIÓN DEL ENTORNO	ÁREA 3: COMUNICACIÓN Y REPRESENTACIÓN DE LA REALIDAD
BEBÉS	Periodo de acogida desarrollo sensorial rutinas actividades de aula	Movimiento libre desarrollo sensorial rutinas actividades de aula	sala eureka sala de psicomotricidad proyectos -cuento actividades de aula
1 AÑO	Periodo de acogida sala eureka rutinas actividades de aula	sala de psicomotricidad sala eureka rutinas actividades de aula	sala eureka sala de psicomotricidad proyectos -cuento actividades de aula
2 AÑOS	Periodo de acogida sala eureka rutinas actividades de aula	sala de psicomotricidad sala eureka rutinas actividades de aula	sala eureka sala de psicomotricidad proyectos -cuento actividades de aula

PROGRAMACIÓN GENERAL ANUAL 2023-2024

Entre los tres y los seis años, el niño experimenta una considerable evolución. A lo largo de este ciclo empiezan a comprender el ambiente inmediato y a manejarse en nuevas situaciones. El juego, la experimentación y la realización de actividades de carácter globalizado será la forma más adecuada para conseguir esta evolución. La evaluación se basa fundamentalmente en la observación directa y sistemática. Se partirá de una evaluación inicial y se irá valorando el logro de los objetivos propuestos sin olvidar en ningún caso esta evaluación inicial y el punto de partida de cada alumno. Las áreas en las que vamos a agrupar los conocimientos y destrezas de los alumnos serán las siguientes:

	CRECIMIENTO EN ARMONÍA	DESCUBRIMIENTO Y EXPLORACIÓN DEL ENTORNO	COMUNICACION Y REPRESENTACION DE LA REALIDAD
3 AÑOS	Personal Development (en inglés) Crecimiento en armonía Asamblea castellano	Social (en inglés) Nature (en inglés) Razonamiento	English Arts Physical Education Grafomotricidad, Aproximación al lenguaje escrito Lenguaje Corporal Lenguaje Musical
4 AÑOS	Personal Development (en inglés) Crecimiento en armonía Asamblea castellano	Social (en inglés) Nature (en inglés) Cálculo y representación numérica(Exploración de objetos, materiales y espacios)	English Arts Physical Education Aproximación al lenguaje escrito Lenguaje Corporal Lenguaje Musical
5 AÑOS	Personal Development (en inglés) Crecimiento en armonía Asamblea castellano	Social (en inglés) Nature (en inglés) Cálculo y representación numérica (Exploración de objetos, materiales y espacios) Circle Time	English Arts Physical Education Aproximación al lenguaje escrito
3, 4, 5 AÑOS	Atención Educativa Religión	Atención Educativa Religión	Atención Educativa Religión

b) EDUCACIÓN PRIMARIA

La Educación Primaria forma parte de la enseñanza básica y, por tanto, tiene carácter obligatorio. Esta etapa educativa comprende seis cursos académicos que los cursarán entre los seis y los doce años de edad.

La finalidad de esta etapa es facilitar a los alumnos los aprendizajes de la expresión y comprensión oral, la lectura, la escritura, el cálculo, la resolución de problemas y la geometría, la adquisición de nociones básicas de la cultura y el hábito de convivencias así como de los de estudio y trabajo, el sentido artístico, la creatividad y la afectividad, con el fin de garantizar una formación integral que contribuya al pleno desarrollo de su persona y de prepararlos para cursar con aprovechamiento la Educación Secundaria Obligatoria.

PROGRAMACIÓN GENERAL ANUAL 2023-2024

El plan académico del Colegio Juan de Valdés en esta etapa educativa para el curso 2023-2024 es el siguiente:

1º DE PRIMARIA	2º DE PRIMARIA	3º DE PRIMARIA	4º DE PRIMARIA	5º DE PRIMARIA	6º DE PRIMARIA
LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA					
MATEMÁTICAS	MATEMÁTICAS	MATEMÁTICAS	MATEMÁTICAS	MATEMÁTICAS	MATEMÁTICAS
1ª LENGUA EXTRANJERA: INGLÉS					
				2ª LENGUA EXTRANJERA: ALEMÁN	2ª LENGUA EXTRANJERA: ALEMÁN
CIENCIAS NATURALES (SCIENCE) EN INGLÉS					
CIENCIAS SOCIALES EN INGLÉS	CIENCIAS SOCIALES EN INGLÉS	CIENCIAS SOCIALES	CIENCIAS SOCIALES	CIENCIAS SOCIALES	CIENCIAS SOCIALES
ED. ARTÍSTICA EN INGLÉS					
MÚSICA EN INGLÉS					
				VALORES SOCIALES Y CÍVICOS	
ED. FÍSICA EN INGLÉS					
ATENCIÓN EDUCATIVA O RELIGIÓN EVANGÉLICA					

C) EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA Y BACHILLERATO

La Educación Secundaria Obligatoria forma parte de la enseñanza básica y, por tanto, tiene carácter obligatorio. La finalidad de la Educación Secundaria Obligatoria consiste en lograr que los alumnos adquieran los elementos básicos de la cultura, especialmente en sus aspectos humanístico, artístico, científico y tecnológico; desarrollar y consolidar en ellos hábitos de estudio y de trabajo; prepararles para su incorporación a estudios posteriores y para su inserción laboral y formales para el ejercicio de sus derechos y obligaciones en la vida como ciudadanos.

En la Educación Secundaria Obligatoria se prestará especial atención a la orientación educativa y profesional de los alumnos.

La Educación Secundaria Obligatoria se organiza de acuerdo con los principios de educación común y de atención a la diversidad de los alumnos. Las medidas de atención a la diversidad en esta etapa estarán orientadas a responder a las necesidades educativas concretas de los alumnos y al logro de los objetivos de la Educación Secundaria Obligatoria y la adquisición de las competencias correspondientes y no podrán, en ningún caso, suponer una discriminación que les impida alcanzar dichos objetivos y competencias y la titulación correspondiente.

La distribución de competencias respecto al currículo de Educación Secundaria Obligatoria es la establecida en el Real Decreto 65/2022 del 20 de julio.

La etapa de Educación Secundaria obligatoria se organiza en materias y comprende dos ciclos, el primero de tres cursos escolares y el segundo de uno. Estos cuatro cursos se seguirán, ordinariamente, entre los doce y los dieciséis años de edad. El segundo ciclo o cuarto curso de la Educación Secundaria Obligatoria tendrá un carácter fundamentalmente propedéutico.

Este curso escolar hemos implantado la etapa de Bachillerato en nuestro centro. Contamos con **dos modalidades de Bachillerato:**

- Ciencia y Tecnología
- Humanidades y Ciencias Sociales

Esta etapa da la continuidad y la culminación de un sólido Proyecto Educativo que se desarrolla desde las etapas anteriores.

Destacamos los siguientes **objetivos generales:**

- Consolidar una **madurez** personal y social que permita a nuestros estudiantes actuar de forma responsable y autónoma, además de desarrollar su espíritu crítico.

- Dominar la **lengua castellana**, tanto en su expresión oral como escrita.
- Expresarse con fluidez y corrección en **una o más lenguas extranjeras** (Inglés y Alemán).
- Utilizar con responsabilidad y solvencia las **TICs** (Tecnologías de la Información y de la Comunicación).
- Comprender los elementos y procedimientos fundamentales de la **investigación** y de los **métodos científicos**.
- Conocer y valorar la contribución de la **ciencia y la tecnología**.
- Fomentar el **espíritu emprendedor** con actitudes de creatividad, flexibilidad, iniciativa, trabajo en equipo, confianza en uno mismo, y sentido crítico.
- Desarrollar la **sensibilidad artística y literaria**, así como el criterio estético como forma de enriquecimiento cultural.

PROGRAMACIÓN GENERAL ANUAL 2023-2024

La organización académica en ESO y Bachillerato del Colegio Juan de Valdés para el curso 2023-2024:

ASIGNATURAS	1º ESO		2º ESO		3º ESO		4º ESO		1º BACH	
	HORAS	GRUPOS	HORAS	GRUPOS	HORAS	GRUPOS	HORAS	GRUPOS	HORAS	GRUPOS
LENGUA	5	4	4	4	4	4	4	5	4	2
INGLÉS	5	4	5	4	5	3	5	4	4	3
MATEMÁTICAS	4	4	4	4	4	4	5	5	4	2
BYG	3	3	0	0	2	3	3	2	4	1
GEH	3	3	3	3	3	3	3	4	4	1
ED. FÍSICA (BIL - ING)	3	3	3	3	3	3	2	4	2	2
EPVYA (BIL - ING)	2	3	2	3	0	0	3	1	0	0
TECYDIG BIL - ING)	0	0	2	3	2	3	0	0	0	0
VALORES ÉT. (BIL - ING)	0	0	1	3	0	0	0	0	0	0
AT. EDUCATIVA (BIL-ING)	1	3	1	3	1	3	1	4	1	2
TUTORÍA	1	3	1	3	1	4	1	5	0	0
FYQ	0	0	3	3	3	3	3	2	4	1
MÚSICA (BIL - ING)	2	3	0	0	2	3	3	1	0	0
ALEMÁN	3	2	3	2	2	1	3	1	4	1
ECONOMÍA	0	0	0	0	0	0	3	2	4	1
FOP	0	0	0	0	0	0	3	2	0	0
FILOSOFÍA	0	0	0	0	0	0	2	4	3	2
DIGITALIZACIÓN (BIL - ING)	0	0	0	0	0	0	3	1	4	1
COMP	3	3	3	1	0	0	0	0	0	0
PROYECTOS	0	0	0	0	2	2	0	0	0	0
LIT. UNIV	0	0	0	0	0	0	0	0	4	1
ASL(PDC-PMAR)	0	0	0	0	8	1	8	1	0	0
ACT(PDC-PMAR)	0	0	0	0	10	1	9	1	0	0
ALE-ING (PMAR)	0	0	0	0	5	1	5	1	0	0

5. OBJETIVOS DE LAS DISTINTAS ETAPAS EDUCATIVAS

EDUCACIÓN INFANTIL

En este curso 2023-2024 el principal objetivo en Ed. Infantil es procurar la mejor adaptación de los alumnos al nuevo entorno educativo. Así como el acompañamiento de las familias para trabajar de forma coordinada en el desarrollo de los alumnos.

Por un lado, a nivel emocional, aspecto fundamental en esta etapa, se trabajarán diariamente las habilidades sociales y de comunicación.

Se fomentará el juego entre iguales, procurando desarrollar la creatividad con objetos que den infinidad de posibilidades para crear.

En el 1º Ciclo de Ed. Infantil tenemos como objetivo favorecer que el niño vaya construyendo su inteligencia a través de la exploración de los objetos que a su vez irá vinculado al movimiento. Nos centraremos especialmente en su desarrollo postural, sensorial y funciones motrices constituidos por movimientos orientados hacia las relaciones con el entorno.

En el 2º Ciclo de Ed. Infantil a nivel académico se trabajarán con los alumnos las habilidades motrices, el razonamiento, la comunicación y expresión oral, entre otras, para desarrollar las destrezas y habilidades necesarias para ir introduciendo las bases del lenguaje escrito.

Se desarrollarán actividades para trabajar los ámbitos propios de esta etapa infantil (Crecimiento en armonía, Comunicación, Descubrimiento y exploración del entorno a través de una metodología basada en proyectos, se trabajará de manera globalizada y de transversal las competencias clave específicas de la etapa.

a) EDUCACIÓN PRIMARIA

Apostamos por el uso de las Tecnologías, y es por esta razón, que fomentamos el uso de tablets y plataformas virtuales. Seguimos incorporando el entorno G-suite en nuestra práctica docente, utilizando aplicaciones digitales Classroom para interactuar con los alumnos colgando el material educativo o Sites para crear espacios de aprendizaje digitales.

Por otro lado, seguimos trabajando con el método para toda la etapa, llamado EMAT, para mejorar en las habilidades de razonamiento y pensamiento crítico, y como objetivo último comprender de manera significativa los conceptos propios de la materia, de matemáticas, utilizando recursos manipulativos y también digitales, y como fin último conseguir en nuestros alumnos el gusto por las matemáticas.

Este curso escolar se está haciendo especial seguimiento de los alumnos que han iniciado el curso con mayores dificultades. Se elaborarán planes de mejora individualizados para trabajar con ellos los aspectos que los profesores detecten que no están adquiriendo de manera positiva. Además, se irá haciendo un seguimiento a lo largo del curso de los contenidos impartidos que deberían ser objeto de una revisión, repaso o refuerzo en los primeros momentos del curso 2023/24 por su importancia para construir aprendizajes futuros.

A pesar de haber trabajado prácticamente todos los contenidos programados, vemos necesario hacer una valoración inicial en septiembre sobre los contenidos básicos en cada nivel, y preparar un plan de mejora específico teniendo en cuenta esos resultados.

En el caso de 1º y 2º de primaria, llevará a cabo un plan específico para reforzar la escritura y la lectura y partiendo de un repaso previo.

En cuanto a cursos superiores, se va a partir de los últimos temas trabajados en este trimestre haciendo especial hincapié en las materias de Lengua Castellana Y Literatura, Matemáticas e inglés.

Los planes de mejora, por tanto, estarán centrados en los siguientes contenidos:

- Lectoescritura
- Gramática
- Expresión y comprensión oral y escrita
- Resolución de problemas y razonamiento.

Las programaciones del curso 2023/24 incluirán el repaso de los contenidos mencionados anteriormente. Y se diseñarán actividades específicas para llevar a cabo los planes de mejora. Así como un seguimiento y valoración trimestral de estos planes de mejora.

Según se establece para la Comunidad de Madrid la ordenación y el currículo de la etapa de Ed. Primaria.

- ✓ Dicho decreto establece:

ÁREAS DE APENDIZAJE que se dividen en:

- Competencias específicas de cada materia (área)
- Criterios de evaluación
- Contenidos

- ✓ Pone el foco en:

- ❖ Actividades que posibilitan el dominio de: (propio de las áreas de **Lengua y Matemáticas**)

1. Expresión y comprensión oral y escrita
2. Lectura
3. Razonamiento lógico- matemático
4. Análisis y solución de situaciones problemáticas

- ❖ Ciencias Naturales: 2 bloques de conocimiento

- Cultura científica
- Tecnología y digitalización
 - ❖ Ciencias Sociales: Acercamiento a sociedades y entornos

1º ciclo: Conocimiento del entorno madrileño

2º ciclo: Conocimiento de España

3º ciclo: Conocimiento del entorno físico y social europeo y del resto del mundo

- ❖ Ed. Física: busca promover hábitos de vida saludable.
- ❖ Ed. Artística: enfocado a trabajar diferentes formas culturales.
- ❖ Valores Cívicos y Éticos: solo se dará en 5º de Primaria.
- ❖ Religión/Atención Educativa como alternativas a las que tienen derecho optar.

- ✓ Principios generales (art. 3):

- Integrar diferentes experiencias y aprendizajes de manera global y adaptándose a los ritmos de trabajo.

- ✓ Elementos curriculares (art. 4):
 - Objetivos
 - Competencias
 - Contenidos: *conocimientos, destrezas y actitudes necesarios para la adquisición de las competencias específicas de cada área.*
 - Contenidos transversales: *conocimientos, destrezas y actitudes necesarios que han de incorporarse en todas las áreas.*
 - Métodos pedagógicos: *perfil de salida*
 - Criterios de evaluación
- ✓ Objetivos de la etapa (art. 5):
 - Valores, normas de convivencia, empatía, respeto por los derechos humanos, participación democrática.
 - Trabajo individual y de equipo, esfuerzo, desarrollo del sentido crítico, espíritu emprendedor, creatividad.
 - Resolución de conflictos, prevención de la violencia.
 - Conocimiento y respeto por las diferentes culturas y la no discriminación.
 - Conocimiento de la lengua española.
 - Conocimientos de las diferentes áreas.
 - Desarrollo de hábitos saludables, deporte, alimentación, de higiene, de salud, aceptación del propio cuerpo.
 - Ed. Vial y prevención de accidentes.
- ✓ Competencias clave y perfil de salida (art. 6): de acuerdo con el Real Decreto 157/2022 de 1 de marzo:
 - COMP. LINGÜÍSTICA (CCL)
 - COMP. PLURILINGÜE (CP)
 - COMP. MATEMÁTICA Y EN CIENCIA, TECNOLOGÍA E INGENIERIA (STEM)
 - COMP. DIGITAL(CD)

- COMP. PERSONAL, SOCIAL Y APRENDER A APRENDER(CPSAA)
- COMP. CIUDADANA(CC)
- COMP. EMPRENDEDORA (CE)
- COMP. EN CONCIENCIA Y EXPRESIÓN CULTURALES (CCEC)

✓ ÁREAS (art 7):

En el anexo II aparecen las competencias específicas de cada una de ellas.

✓ Contenidos transversales (art. 11):

- Respeto e igualdad entre mujeres y hombres.
- Prevención y resolución de conflictos (libertad, igualdad, paz, democracia, Derechos Humanos).
- Salud, vida responsable, cuidado del medio ambiente.
- Deportividad, trabajo en equipo.
- Empatía, diálogo, autocontrol, no discriminación.
- Espíritu emprendedor, creatividad, autonomía, autoconfianza.
- Ed. Vial y primeros auxilios (prevención de accidentes)

✓ Evaluación (art. 19):

- Global, continua, formativa.
- Se basa en evaluar el grado de desarrollo de las competencias y avance de los aprendizajes.
- Se tendrán en cuenta las medidas de atención educativa en cuanto se detecten las dificultades.
- Desarrollo de planes individuales de refuerzo y ampliación en caso de que sea necesario.
- Los instrumentos de evaluación serán variados y se adaptarán a aquellos alumnos que lo precisen. (Ev. objetiva).

- Al finalizar el ciclo (2º, 4º y 6º) el tutor hará un informe sobre el grado de desarrollo de las competencias clave y reflejará las medidas de refuerzo para el siguiente ciclo.
- Se evaluará:
 1. Aprendizaje del alumno
 2. Proceso de enseñanza- aprendizaje
 3. La propia práctica docente

*las familias/tutores legales tendrán derecho al acceso de los documentos de evaluación.

El criterio de promoción para las distintas áreas de la etapa de Educación Primaria, aprobado por el equipo docente será el siguiente:

Los alumnos promocionarán cuando hayan superado al menos dos de las tres evaluaciones del curso. Si el alumno muestra dificultades para superar dichos objetivos, el profesor proveerá y supervisará material de apoyo para cubrir los objetivos mínimos del área pendiente. Además, elaborará planes de mejora individualizados para hacer un seguimiento objetivo de cada alumno que no supere los objetivos marcados en las programaciones.

Los criterios de recuperación para los alumnos con áreas pendientes:

- Si supera los objetivos de cada una de las evaluaciones del curso actual se considerará recuperada el área pendiente de cursos anteriores.

Los maestros evaluarán tanto los aprendizajes del alumnado como los procesos de enseñanza y su propia práctica docente, para lo que establecerán indicadores de logro en las programaciones docentes.

Los objetivos para la mejora del proceso de enseñanza-aprendizaje en las diferentes áreas marcados para este curso escolar 2023-2024 son los siguientes:

LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA:

1º PRIMARIA:

- Mejorar la comprensión auditiva a través de historias que el profesorado les vaya leyendo. Puede ser un cuento, un libro que sea por capítulos, poesías, historias curiosas...
- Desenvolverse mejor en la comunicación oral (oratoria) a través de presentaciones individuales, que trabajen en casa y, después expongan en clase al resto de compañeros.

2º PRIMARIA:

- Adquirir estrategias de comunicación oral, para mejorar la oratoria, a través de actividades como debates, contar historias, exposición de temas y explicación de conceptos propios de la materia de Lengua Castellana.
- Adquirir habilidades de comunicación: escucha activa, atención y expresión.

3º PRIMARIA:

- Mostrar claridad y limpieza en los escritos, cuidando la presentación, la caligrafía, los márgenes, la organización y la distribución del texto en el papel y la ortografía.
- Utilizar la lengua oral empleando expresiones adecuadas para hacer peticiones, resolver dudas, solicitar repeticiones, agradecer una colaboración, tomar el turno de palabra, formular deseos, etcétera.

4º PRIMARIA:

- Leer y comprender textos de tipología diversa (narrativa, descriptiva, informativa...) y expresarse de forma adecuada en los diferentes contextos en los que el alumno se desenvuelve. A su vez crearemos textos diversos con coherencia y cohesión aplicando la ortografía correcta con la presentación y el orden de cada una de sus producciones.

5º PRIMARIA:

- Siguiendo las indicaciones de la valoración de los objetivos de mejora de 4º de Primaria, se continuarán reforzando las reglas ortográficas, la cohesión en los textos escritos y el uso de las TICs.
- Mejora en el reconocimiento de las clases gramaticales de las palabras y su función en la oración.

Se va a trabajar de la siguiente forma:

- Realización de dictados semanalmente.
- Corrección inmediata de las faltas de ortografía.
- Creación de distintos tipos de textos: narrativos, descriptivos, cartas...en las que se pondrá especial atención en las reglas ortográficas y acentuación.
- Búsqueda de distintas clases de palabras en textos diferentes.
- Análisis morfológicos frecuentes.

6º PRIMARIA:

- Comprender la información de diferentes textos, de diferentes contextos de la realidad social, entre los que se incluyen los textos literarios.

Se va a trabajar de la siguiente manera:

- Lecturas diarias de diferentes tipos de textos, mediante el libro de texto, fichas de refuerzo y de ampliación.
- Lectura de libros recogidos en el Plan Lector: padrinos de lectura, Educación Responsable...
- Se trabajará en las diferentes materias mediante los distintos tipos de textos.
- Producir textos escritos atendiendo a diferentes situaciones e intenciones comunicativas, utilizando de forma correcta los signos de puntuación, utilizando un léxico adecuado al tema y al nivel del alumnado, y construyendo las frases respetando la sintaxis básica.
 - Se trabajará en talleres específicos de escritura.
 - Se trabajará la coherencia y cohesión en los distintos escritos.
 - Se trabajarán dentro del aula los distintos tipos de texto: descriptivos, narrativos...
 - Se facilitará al alumnado un esquema sobre los usos de los signos de puntuación dentro de los textos.

MATEMÁTICAS

1º PRIMARIA:

- Fomentar el aprendizaje significativo a partir de contenidos didácticos lúdicos, a través del proyecto EMAT.
- Repasar los contenidos de numeración para afianzar la lectura de números, el trazo de números, la identificación de números y seriación para introducir con eficacia los contenidos propios del primer curso de primaria.

2º PRIMARIA:

- Mejorar el razonamiento lógico (no memorístico) en la materia de matemáticas realizando propuestas a los alumnos desde su entorno más cercano, utilizando actividades lúdicas y manipulativas a través del juego.
- Desarrollar estrategias de cálculo mental de las operaciones básicas.
- Promover un hábito lector de enunciados y problemas para una mejor comprensión de los mismos.

3º PRIMARIA:

- Reflexionar sobre el proceso de resolución de problemas revisando las operaciones utilizadas y las unidades de los resultados
- Practica el método científico, observando los fenómenos de su alrededor siendo ordenado, organizado y sistemático en la recogida de datos, lanzando y contrastando hipótesis.

4º PRIMARIA:

1. Reforzar el cálculo mental y por escrito de las operaciones básicas utilizando diferentes procedimientos.

Se va a trabajar de la siguiente manera:

- El cálculo mental se realizará a diario. Se utilizarán matijuegos, actividades propuestas en el programa de Emat y actividades de páginas web.
2. Mejorar el razonamiento lógico (no memorístico) en la materia de matemáticas realizando propuestas a los alumnos desde su entorno más cercano, utilizando actividades lúdicas y manipulativas.

3. Optimizar la utilización de estrategias para la resolución de problemas prestando especial atención a la comprensión del enunciado, así como al concepto de las operaciones básicas para poder elegir correctamente (este objetivo se inició en 3º).

Se van a trabajar de la siguiente forma:

Al empezar las clases se realizarán 2 o 3 problemas orales (mentalmente) y otro problema en el que necesitarán algún material de apoyo, de manera cooperativa, haciendo hincapié en que su resolución puede tener diferentes opciones, **se dará así la oportunidad para que lo resuelvan de manera creativa reforzando la autoestima y reflexión.**

Se utilizarán:

- Distintas técnicas cooperativas: gemelos pensantes, 4,3,2,1, folio giratorio.
- Distintas rutinas de pensamiento: veo, pienso, me pregunto
- Utilizaremos los materiales de aula del programa Emat, para que manipulen, experimenten...: regletas, tarjetas de números, monedas, billetes...**"Matijuegos"**
- Otros materiales manipulativos: plastilina, palillos de colores, cartulinas...
- La plataforma de Emat "CiberEmat Primaria"

5º PRIMARIA:

- Trabajar Matemáticas acercando a los alumnos a situaciones reales, con material manipulativo proporcionado por la plataforma EMAT.
- Desarrollar las Competencias del área de Matemáticas conectando procesos matemáticos para llegar a soluciones en las diferentes situaciones de aprendizaje que se puedan plantear.
- Integrar diferentes tipos de metodología como aprendizaje cooperativo, herramientas digitales etc que faciliten el aprendizaje.
- Adquirir estrategias y habilidades aplicables a las operaciones de cálculo mental.

Se trabajarán de la siguiente manera:

- Se utilizarán matijuegos, actividades propuestas en el programa de Emat y actividades de páginas web.
- Se realizarán propuestas a los alumnos desde su entorno más cercano, utilizando actividades lúdicas y manipulativas.
- Se proveerá a los alumnos de estrategias para resolver problemas de manera autónoma, coherente y eficiente, comprendiendo enunciados y entendiendo resultados.
- Se utilizarán recursos didácticos como los Matijuegos y la herramienta digital de EMAT y CiberEmat.

6º PRIMARIA:

- Utilizar metodologías didácticas que potencien en el alumnado el estímulo por aprender y generen curiosidad contribuyendo al desarrollo efectivo de las competencias.
- Proponer situaciones de aprendizaje que propicien la reflexión, el razonamiento, el establecimiento de conexiones, la comunicación y la representación.

SEGUNDA LENGUA EXTRANJERA: INGLÉS

1º PRIMARIA:

- Mejorar las habilidades generales de inglés en las áreas de comprensión auditiva y expresión oral, introducir la escritura y la escritura de la lengua inglesa.
- Ampliar el vocabulario e introducir nuevas estructuras gramaticales.

2º PRIMARIA:

- Promover hábitos de lectura sólidos y duraderos.
- Mejora de las habilidades lectoras: Pronunciación y comprensión.

3º PRIMARIA:

- Continuar fomentando lecturas cortas en voz alta adaptadas a su nivel, focalizando en la entonación y pronunciación adecuada para una correcta comprensión lectora.

4º PRIMARIA:

- Preparar a los alumnos de manera óptima para superar el examen de BEDA de final de curso, reforzando el uso de la escritura, la escucha y la lectura, utilizando tanto recursos digitales como analógicos.

5º PRIMARIA:

- Promover la lectura de textos literarios en la lengua extranjera, incidiendo en la comprensión de los mismos, así como en el análisis de sus características (improving reading skills). Para ello se establecerá un plan de lecturas graduadas que contribuya a alcanzar nuestro objetivo de manera progresiva hasta alcanzar, a lo largo del ciclo, los niveles requeridos para pasar con garantía a la etapa de educación secundaria.

6º PRIMARIA:

- Promover la lectura de textos literarios en la lengua extranjera, incidiendo en la comprensión de los mismos, así como en el análisis de sus características (improving reading skills). Para ello se establecerá un plan de lecturas graduadas que contribuya a alcanzar nuestro objetivo de manera progresiva hasta alcanzar, a lo largo del ciclo, los niveles requeridos para pasar con garantía a la etapa de educación secundaria.

CIENCIAS NATURALES

1º PRIMARIA:

- Observar el entorno para descubrir lo que les rodea (animales, plantas...).
- Realizar algunos experimentos en clase y proponer otros en casa.
- Ampliar su vocabulario en inglés con respecto a temas desconocidos.

2º PRIMARIA:

- Fomentar el interés por la materia a través de actividades significativas relacionadas con su entorno más cercano y con experiencias y experimentos que despierten su curiosidad y motivación.
- Crear un rincón con material de ampliación y lectura para afianzar conocimientos y descubrir nuevos aprendizajes.

3º PRIMARIA:

- Fomentar el interés de los alumnos por la asignatura de Science por medio de la observación directa y la realización de experimentos y actividades motivadoras.
- Comenzar a incorporar los esquemas y resúmenes de la materia trabajada en las rutinas diarias para facilitar el estudio.

4º PRIMARIA:

- Intensificar la realización de esquemas y resúmenes, cada vez de manera más autónoma, de la materia trabajada en las rutinas diarias para facilitar el estudio.
- Utilizar el inglés como vehículo de comunicación en mayor medida durante las clases

5º PRIMARIA:

- Mejorar su capacidad para producir textos sencillos sobre temas científicos compatibles con el nivel de KET.

- Mejorar su pensamiento crítico aplicado a la ciencia mediante la realización de experimentos y de su autoevaluación.

6º PRIMARIA:

- Comprender el funcionamiento del cuerpo humano, así como sus órganos y sistemas vitales para un desarrollo global en el que se adquieran unos hábitos saludables para el cuidado de los mismos.
- Mejorar la autonomía de los alumnos en el estudio del área, haciéndoles reflexionar y discriminar entre lo esencial y lo secundario.

CIENCIAS SOCIALES:

1º PRIMARIA:

- Utilizar materiales innovadores que permitan al alumnado comprender y adquirir los conocimientos y habilidades de la asignatura. (Realidad aumentada, maquetas, modelos, etc.)
- Acercar la asignatura a su entorno, aplicando los contenidos del área a la situación actual del planeta y la sociedad (adaptado al nivel).

Se va a trabajar de la siguiente manera:

- Rutinas de pensamiento.
- Técnicas cooperativas.
- Creación de materiales relacionados con los temas (maquetas, sistema solar...)y actividades interactivas.
- Recursos digitales (pizarra electrónica, tutoriales, canciones, etc.)

2º PRIMARIA:

- Desarrollar actitudes críticas y hábitos relacionados con la salud y el consumo responsable.
- Conseguir despertar la curiosidad por saber y conocer los aspectos más relevantes del entorno en el que vivimos.

3º PRIMARIA:

- Iniciar la utilización de diferentes técnicas de estudio que faciliten el aprendizaje de los contenidos de esta área.

Se va a trabajar de la siguiente manera:

- Rutinas de pensamiento.
- Técnicas cooperativas.
- Creación de materiales relacionados con los temas (maquetas, sistema solar...)y actividades interactivas.
- Recursos digitales (pizarra electrónica, tutoriales, canciones, etc.)
- Profundizar en la reflexión sobre la intervención humana en el cuidado y sostenibilidad del planeta.

Se va a trabajar de la siguiente manera:

- Búsqueda de información.
- Debates.
- Exposición de temas a partir de un Lapbook.

4º PRIMARIA:

- Comprender el vocabulario específico de cada unidad e incorporarlo en sus producciones orales y escritas.
- Reflexionar sobre el impacto de la actividad humana en el medioambiente y tomar conciencia de nuestra responsabilidad en la sostenibilidad del planeta.

Se realizará a través de:

- Glosarios de vocabulario.
- Exposiciones orales de temas.
- Trabajos específicos de sostenibilidad.
- Realización de maquetas, murales, mapas y lapbooks de temas relacionados con las unidades utilizando diversos materiales especialmente reciclables.
- Visionado de vídeos.
- Mapas mentales
- Rutinas de pensamiento y técnicas cooperativas.

5º PRIMARIA:

- Buscar información de los cambios geográficos y organizar trabajos sobre ellos, buscando medidas que puedan contribuir al cuidado del medioambiente.
- Elaborar y exponer trabajos orales.
- Elaborar esquemas relacionados con la materia, atendiendo al concepto geográfico, social e histórico trabajado.

Trabajaremos con:

- Glosarios de vocabulario.
- Trabajos específicos de sostenibilidad.
- Realización de maquetas, murales, mapas y lapbooks de temas relacionados con las unidades utilizando diversos materiales especialmente reciclables.
- Visionado de vídeos.
- Mapas mentales
- Rutinas de pensamiento y técnicas cooperativas.

6º PRIMARIA:

- Realizar búsquedas activas, empatizando con la sociedad actual y ser capaces de debatir y buscar soluciones para colaborar en la mejora de la sociedad.
- Buscar información de los cambios geográficos y organizar trabajos sobre ellos, buscando medidas que puedan contribuir al cuidado del medioambiente.
- Elaborar esquemas relacionados con la materia, atendiendo al concepto geográfico, social e histórico trabajado.

Dicho objetivo se llevará a cabo aplicando la metodología cooperativa y de diálogo, y utilizando las NNTT de manera responsable.

Trabajaremos con:

- Exposiciones orales.
- Glosarios de vocabulario.
- Trabajos específicos de sostenibilidad.
- Realización de maquetas, murales, mapas y lapbooks de temas relacionados con las unidades utilizando diversos materiales especialmente reciclables.
- Visionado de vídeos.
- Mapas mentales
- Rutinas de pensamiento y técnicas cooperativas.

ATENCIÓN EDUCATIVA:

1º PRIMARIA:

- Realizar más juegos para fomentar las relaciones. Con el fin de ayudarles a resolver los conflictos que puedan surgirles.
- Fomentar el diálogo en la resolución de los conflictos cotidianos de manera autónoma. Ya que, la mayoría de las veces, se piensan que les hacen algo mal adrede y, no siempre es así. Lo trabajaremos a través de ejemplos de situaciones cotidianas.

2º PRIMARIA:

- Concienciar a los alumnos y sensibilizarlos ante los problemas medioambientales a través de actividades y juegos.
- Fomentar su interés por el cuidado y mejora del entorno. Desarrollar en ellos la capacidad para aprender acerca del medio que les rodea.

3º PRIMARIA:

- Fomentar hábitos de trabajo individual y de equipo, de esfuerzo y de actitudes de confianza en sí mismos, sentido crítico, iniciativa personal, toma de decisiones, curiosidad, interés y creatividad en el aprendizaje, y espíritu emprendedor.

4º PRIMARIA:

- Conocer y fomentar las diferentes culturas y las diferencias entre las personas, la igualdad de derechos y oportunidades de hombres y mujeres y la no discriminación de personas por motivos de etnia, orientación o identidad sexual, religión o creencias, discapacidad u otras condiciones.

5º PRIMARIA:

- Proponer proyectos con el fin de favorecer el desarrollo personal y social y a fin de que avancen en el logro de las competencias, en el marco de un sistema educativo inclusivo.

6º PRIMARIA:

- Proponer proyectos más significativos y relevantes en la resolución colaborativa de problemas en los que se refuerce la autoestima, autonomía, la reflexión y la responsabilidad.
- Realizar actividades que favorezcan una mayor interdisciplinariedad y la conexión entre diferentes saberes.

RELIGIÓN EVANGÉLICA:

- Normalizar las inquietudes espirituales de los niños y niñas y el uso de La Biblia como libro válido para encontrar las respuestas.

VALORES CÍVICOS Y ÉTICOS:

5º PRIMARIA

- Valorar el diálogo y la argumentación (escucha activa, claridad en las exposiciones, respeto) en la toma de decisiones democráticas.

MÚSICA:

1º PRIMARIA:

- Trabajar ritmos sencillos a través de la expresión corporal y la danza, realizando coreografías básicas.
- Conocer los elementos que componen el lenguaje musical de manera básica realizando actividades sencillas de métrica, de lectura de notas y de figuras musicales.
- Apreciar y disfrutar de la música a través de distintos medios como el ritmo, la danza o las canciones.

2º PRIMARIA:

- Trabajar ritmos sencillos a través de la expresión corporal y la danza, realizando coreografías básicas.
- Conocer los elementos que componen el lenguaje musical de manera básica realizando actividades sencillas de métrica, de lectura de notas y de figuras musicales.
- Apreciar y disfrutar de la música a través de distintos medios como el ritmo, la danza o las canciones.

3º PRIMARIA:

- Trabajar ritmos sencillos a través de la expresión corporal y la danza, realizando coreografías básicas.
- Conocer los elementos que componen el lenguaje musical de manera básica realizando actividades sencillas de métrica, de lectura de notas y de figuras musicales.

- Apreciar y disfrutar de la música a través de distintos medios como el ritmo, la danza o las canciones.
- Incorporar los conocimientos musicales aprendidos en la práctica de instrumentos musicales.

4º PRIMARIA:

- Trabajar ritmos sencillos a través de la expresión corporal y la danza, realizando coreografías básicas.
- Conocer los elementos que componen el lenguaje musical de manera básica realizando actividades sencillas de métrica, de lectura de notas y de figuras musicales.
- Apreciar y disfrutar de la música a través de distintos medios como el ritmo, la danza o las canciones.
- Incorporar los conocimientos musicales aprendidos en la práctica de instrumentos musicales.

5º PRIMARIA:

- Trabajar ritmos sencillos a través de la expresión corporal y la danza, realizando coreografías básicas.
- Conocer los elementos que componen el lenguaje musical realizando actividades sencillas de métrica, de lectura de notas y de figuras musicales.
- Apreciar y disfrutar de la música a través de distintos medios como el ritmo, la danza o las canciones.
- Incorporar los conocimientos musicales aprendidos en la práctica de instrumentos musicales.

6º PRIMARIA:

- Trabajar ritmos sencillos a través de la expresión corporal y la danza, realizando coreografías básicas.
- Conocer los elementos que componen el lenguaje musical realizando actividades sencillas de métrica, de lectura de notas y de figuras musicales.
- Apreciar y disfrutar de la música a través de distintos medios como el ritmo, la danza o las canciones.
- Incorporar los conocimientos musicales aprendidos en la práctica de instrumentos musicales.

EDUCACIÓN ARTÍSTICA:

1º PRIMARIA:

- Fomentar el uso de material para pintar que no sean los lápices de colores, ceras o rotuladores, como témperas, acuarelas, pegatinas, arcilla/playdough casera.
- Aumentar el uso de tijeras para mejorar la precisión.

2º PRIMARIA:

- Promover el trabajo colaborativo, la aceptación mutua y la empatía como elementos que enriquecen el aprendizaje y nos formen como futuros ciudadanos de una sociedad cuya característica principal es la pluralidad y la heterogeneidad.

3º PRIMARIA:

- Conocer las mezclas de colores, saturación y tonos de los colores fríos y cálidos.
- Utilizar las diversas técnicas pictóricas para realizar obras creativas y originales como témpera y acuarela.
- Manipular materiales para creaciones tridimensionales como arcilla y escayola

4º PRIMARIA:

- Descubrir la naturaleza desde un enfoque artístico utilizando para ella distintas herramientas relacionadas con el arte.

5º PRIMARIA:

- Promover la iniciación y práctica en el uso de diferentes técnicas artísticas utilizadas a lo largo de la historia por el hombre. Para ello se pondrán en marcha diferentes proyectos que comprendan el uso de diferentes materiales y su tratamiento utilizando diferentes técnicas. Asimismo, el objetivo nos permitirá ahondar en el conocimiento de las diferentes épocas a las que circunscribimos las diferentes técnicas: Prehistoria, Mesopotamia, Roma clásica, Edad Media.

6º PRIMARIA:

- Promover la iniciación y práctica en el uso de diferentes técnicas artísticas utilizadas a lo largo de la historia por el hombre. Para ello se pondrán en marcha diferentes proyectos que comprendan el uso de diferentes materiales y su tratamiento utilizando diferentes técnicas. Asimismo, el objetivo nos permitirá ahondar en el conocimiento de las diferentes épocas a las que circunscribimos las diferentes técnicas: Renacimiento, S.XVII, S.XIX, S.XX

EDUCACIÓN FÍSICA:

1º PRIMARIA:

- Conocer su propio cuerpo y el de los otros, así como sus posibilidades de acción, y aprender a respetar las diferencias.
- Observar y explorar su entorno familiar, natural y social.
- Adquirir progresivamente autonomía en sus actividades habituales. Desarrollar sus capacidades emocionales y afectivas.

2º PRIMARIA:

- Afianzar la adquisición de habilidades motrices ya conocidas y de esquemas motores, así como resolver situaciones motrices con diversidad de estímulos y condicionantes espacio-temporales, seleccionando y combinando las habilidades motrices básicas y adaptándolas a las condiciones establecidas de forma eficaz.

3º PRIMARIA:

- Mejorar el nivel de sus capacidades físicas, regulando y dosificando la intensidad y duración del esfuerzo, teniendo en cuenta sus posibilidades y su relación con la salud.

4º PRIMARIA:

- Resolver retos tácticos elementales propios del juego y de actividades físicas, con o sin oposición, aplicando principios y reglas para resolver las situaciones motrices, actuando de forma individual, coordinada y cooperativa y desempeñando las diferentes funciones implícitas en juegos y actividades.

5º PRIMARIA:

- Mejorar el nivel de sus capacidades físicas, regulando y dosificando la intensidad y duración del esfuerzo, teniendo en cuenta sus posibilidades y su relación con la salud.

6º PRIMARIA:

- Conocer, vivenciar y valorar la actividad física como beneficio para mantener una vida saludable regulando el peso corporal evitando la obesidad y mejorado la condición física del alumno

SEGUNDA LENGUA EXTRANJERA: ALEMÁN:

5º PRIMARIA:

- Trabajar la comprensión oral mediante pequeños audios y actividades relacionadas sobre distintos temas.
- Trabajar la expresión oral y mostrar los conocimientos a través de la creación de vídeos.

6º PRIMARIA:

- Trabajar la comprensión oral mediante pequeños audios y actividades relacionadas sobre distintos temas.
- Incentivar a los alumnos a hablar en alemán en el aula. Se realizarán pequeñas actividades orales y presentaciones en clase, para fomentar la fluidez del idioma.

C) EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA

La Educación Secundaria Obligatoria contribuirá a desarrollar en los alumnos las capacidades que les permitan alcanzar los siguientes objetivos:

- a) Asumir responsablemente sus deberes, conocer y ejercer sus derechos en el respeto a las demás personas, practicar la tolerancia, la cooperación y la solidaridad entre las personas y grupos, ejercitarse en el diálogo afianzando los derechos humanos como valores comunes de una sociedad plural y prepararse para el ejercicio de la ciudadanía democrática.
- b) Desarrollar y consolidar hábitos de disciplina, estudio y trabajo individual y en equipo como condición necesaria para una realización eficaz de las tareas del aprendizaje y como medio de desarrollo personal.
- c) Valorar y respetar la diferencia de sexos y la igualdad de derechos y oportunidades entre ellos. Rechazar los estereotipos que supongan discriminación entre hombres y mujeres.
- d) Fortalecer sus capacidades afectivas en todos los ámbitos de la personalidad y en sus relaciones con las demás personas, así como rechazar la violencia, los prejuicios de cualquier tipo, los comportamientos sexistas y resolver pacíficamente los conflictos.

BOLETÍN OFICIAL DEL ESTADO

LEGISLACIÓN CONSOLIDADA

Página 8

- e) Desarrollar destrezas básicas en la utilización de las fuentes de información para, con sentido crítico, adquirir nuevos conocimientos. Desarrollar las competencias tecnológicas básicas y avanzar en una reflexión ética sobre su funcionamiento y utilización.
- f) Concebir el conocimiento científico como un saber integrado, que se estructura en distintas disciplinas, así como conocer y aplicar los métodos para identificar los problemas en los diversos campos del conocimiento y de la experiencia.
- g) Desarrollar el espíritu emprendedor y la confianza en sí mismo, la participación, el sentido crítico, la iniciativa personal y la capacidad para aprender a aprender, planificar, tomar decisiones y asumir responsabilidades.

- h) Comprender y expresar con corrección, oralmente y por escrito, en la lengua castellana y, si la hubiere, en la lengua cooficial de la comunidad autónoma, textos y mensajes complejos, e iniciarse en el conocimiento, la lectura y el estudio de la literatura.
- i) Comprender y expresarse en una o más lenguas extranjeras de manera apropiada.
- j) Conocer, valorar y respetar los aspectos básicos de la cultura y la historia propias y de las demás personas, así como el patrimonio artístico y cultural.
- k) Conocer y aceptar el funcionamiento del propio cuerpo y el de los otros, respetar las diferencias, afianzar los hábitos de cuidado y salud corporales e incorporar la educación física y la práctica del deporte para favorecer el desarrollo personal y social. Conocer y valorar la dimensión humana de la sexualidad en toda su diversidad. Valorar críticamente los hábitos sociales relacionados con la salud, el consumo, el cuidado, la empatía y el respeto hacia los seres vivos, especialmente los animales, y el medio ambiente, contribuyendo a su conservación y mejora.
- l) Apreciar la creación artística y comprender el lenguaje de las distintas manifestaciones artísticas, utilizando diversos medios de expresión y representación.

Los objetivos de mejora que ha marcado la etapa de secundaria parten de un diagnóstico y priorización de necesidades derivadas de la evaluación interna del curso anterior y son los siguientes:

ÁREA DE HUMANIDADES: LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA

OBJETIVO

El objetivo marcado por el Departamento de LCyL es mejorar la comprensión de textos literarios y no literarios en la etapa de Secundaria y, en la etapa de Bachillerato, la comprensión y el análisis de textos lingüísticos tanto de ámbito académico (científico-técnicos) como social y profesional (textos jurídico-administrativos, periodísticos y publicitarios).

COMPETENCIAS DE MEJORA

- Competencia en comunicación lingüística (CCL)
- Competencia plurilingüe (CP)
- Competencia personal, social y de aprender a aprender (CPSAA)
- Competencia ciudadana (CC)
- Competencia en conciencia y expresión culturales (CCEXC)

PROCEDIMIENTO

- En la etapa de Secundaria: los alumnos trabajarán la comprensión lectora a partir de:
 - los textos pertenecientes al Plan lector de forma trimestral
 - los textos propuestos por el libro de Didacta+ por unidades
 - las actividades organizadas en el Día del Libro
 - los textos de la vida cotidiana (*post de Instagram o TikTok, tweets de Twitter, recetas de cocina, guías de viaje, diarios, críticas de libros u medios audiovisuales, fragmentos de revistas, noticias o artículos de periódico, fragmentos de libros que los alumnos estén leyendo en ese momento...*) que los alumnos traerán al colegio y compartirán con el resto de compañeros de forma quincenal siguiendo este método de trabajo:
 1. Elección y recogida de los textos de forma individual.
 2. Lectura de los textos y muestra de los mismos con el resto de integrantes de grupo-trabajo.

3. Análisis del contenido de los textos del grupo-trabajo: tema principal, titular, palabras clave y resumen.
 4. Análisis de la forma de los textos del grupo-trabajo: sinónimos y antónimos, hiperónimos e hipónimos, familias léxicas y campos semánticos, pronombres deícticos y conectores discursivos.
 5. Muestra del texto elegido y su análisis del grupo-clase y muestra con el resto de compañeros de la clase.
- En la etapa de Bachillerato: los alumnos trabajarán la comprensión y el análisis de comentario de textos lingüísticos tanto de ámbito académico (textos científico-técnicos o humanísticos) como de ámbito social y profesional (textos jurídico-administrativos, periodísticos y publicitarios), respondiendo a las modalidades textuales argumentativa y expositiva a lo largo de los diferentes trimestres, especialmente entre la 2ª y 3ª evaluación a partir de:
- los textos propuestos por el libro de Casals
 - textos propuestos por el profesorado
 - textos lingüísticos en los exámenes siguiendo el modelo EvAU:
 1. Enunciar tema
 2. Indicar características lingüísticas y estilísticas
 3. Identificar tipo de texto (narrativo, descriptivo, expositivo, argumentativo) y género discursivo (noticia, artículo, ensayo...)
 4. Redactar resumen del texto
 5. Elaborar un texto argumentativo a partir del tema expuesto

ACCIONES DE MEJORA:

Analizar cada actividad realizada para ajustar el tiempo acordemente y las dificultades a las que los estudiantes se han enfrentado para hacer los cambios necesarios de cara a próximas prácticas y próximos cursos.

TAREAS, CURSO, INDICADORES Y TEMPORALIZACIÓN

TAREAS	CURSO	INDICADORES	TEMPORALIZACIÓN
Textos pertenecientes al Plan lector	1º a 4º ESO	-Lectura, comprensión y análisis de comentario de textos poéticos.	Primer trimestre
Textos pertenecientes al Plan lector	1º a 4º ESO	-Lectura, comprensión y análisis de comentario de textos narrativos	Segundo trimestre
Textos pertenecientes al Plan lector	1º a 4º ESO	-Lectura, comprensión y análisis de comentarios de textos teatrales	Tercer trimestre
Textos del libro de Didacta+	1º a 3º ESO	-Lectura, comprensión y análisis de comentario de textos literarios (poéticos, narrativos y teatrales) y no literarios	Primer, segundo y tercer trimestre
Textos del libro de Casals	4º ESO	-Lectura, comprensión y análisis de comentario de textos literarios (poéticos, narrativos y teatrales) y no literarios (argumentativos, expositivos, descriptivos, dialogados, instructivos y deductivos)	Primer, segundo y tercer trimestre
Textos del libro de Casals	1º Bach	-Lectura, comprensión y análisis de comentario de textos lingüísticos de ámbito académico (científico-técnicos y humanísticos) y social y profesional (jurídico-administrativos, periodísticos y publicitarios)	Primer, segundo y tercer trimestre

PROGRAMACIÓN GENERAL ANUAL 2023-2024

TAREAS	CURSO	INDICADORES	TEMPORALIZACIÓN
Textos pertenecientes al Plan lector	1º a 4º ESO	-Lectura, comprensión y análisis de comentario de textos poéticos.	Primer trimestre
Textos pertenecientes al Plan lector	1º a 4º ESO	-Lectura, comprensión y análisis de comentario de textos narrativos	Segundo trimestre
Textos pertenecientes al Plan lector	1º a 4º ESO	-Lectura, comprensión y análisis de comentarios de textos teatrales	Tercer trimestre
Día del Libro	1º a 4º ESO	Talleres de fomento y comprensión de la lectura, así como de investigaciones de autores y obras más reseñables de la literatura española	Tercer trimestre
Textos de la vida cotidiana	1º a 4º ESO	-Lectura, elección y comprensión de textos de uso cotidiano y su análisis del contenido y de la forma	Quincenalmente

PROGRAMACIÓN GENERAL ANUAL 2023-2024

TAREAS	CURSO	INDICADORES	TEMPORALIZACIÓN
Textos propuestos por el profesorado	1º Bach	-Lectura, comprensión y análisis de comentario de textos lingüísticos de ámbito académico (científico-técnicos y humanísticos) y social y profesional (jurídico-administrativos, periodísticos y publicitarios)	Primer, segundo y tercer trimestre
Textos lingüísticos en los exámenes	1º Bach	-Lectura, comprensión y realización de las siguientes actividades: tema; características lingüísticas y estilísticas; identificar tipo de texto (narrativo, descriptivo, expositivo, argumentativo) y género discursivo (noticia, artículo, ensayo...); redactar resumen del texto; elaborar un texto argumentativo a partir del tema expuesto	Primer, segundo y tercer trimestre

REVISIÓN CONSECUCIÓN OBJETIVOS: FEBRERO 2024

REVISIÓN CONSECUCIÓN OBJETIVOS: MAYO 2024

ÁREA DE HUMANIDADES: GEOGRAFÍA E HISTORIA

OBJETIVO

- . Mejorar la exposición oral como estrategia de aprendizaje y mejora de la competencia lingüística del alumno; trabajando sobre rúbricas de evaluación que recojan los principales aspectos de la exposición para favorecer la reflexión del alumno sobre su propio trabajo.
- A. Sistematización de comentario de textos de carácter histórico en 4º ESO

COMPETENCIAS DE MEJORA

Competencia lingüística, aprender a aprender, sociales y cívicas.

PROCEDIMIENTO

A. Explicación a los alumnos y aplicación de una rúbrica común para el Dpto que englobe a las presentaciones orales de las asignaturas de Geografía e Historia, Lengua Castellana y Literatura, latín, Economía e Iniciativa emprendedora.

B. Acercar a los alumnos a la comprensión de una época histórica a partir de los elementos proporcionados por el texto. Que sean capaces de comprender lo que su autor o autores han dicho, cómo lo ha dicho, cuándo, por qué y dónde, siempre relacionándolo con el momento histórico en el que el texto se enmarca.

ACCIONES DE MEJORA:

Relativos al objetivo A:

- Puesta en común y creación de rúbrica departamental para la evaluación de las exposiciones de los alumnos.
- Ajuste de la rúbrica por ciclos conforme a las distintas aptitudes de los alumnos: ajustes en tiempo, evaluación de la postura, dominio de vocabulario específico de cada disciplina, etc.
- Sesiones de trabajo sobre la rúbrica con los alumnos para favorecer la autoevaluación de su competencia.
- Favorecer que al menos una vez al trimestre el alumno se enfrente a una exposición planificada y ajustada a los criterios fijados por el Dpto. en cada una de las áreas de trabajo.

Relativos al objetivo B

- Se entregará a los alumnos un documento en el que se explique de forma sencilla cómo realizar un comentario de texto histórico.

Bachillerato:

- Los alumnos trabajarán la comprensión y el análisis de comentario de fuentes históricas primarias y secundarias a través de textos y mapas históricos, gráficos e imágenes a partir de:
 - Los textos, mapas y gráficos e imágenes propuestos por el libro de Ed. Santillana.
 - Ejercicios propuestos por el profesor.
 - Textos históricos siguiendo el modelo EvAU:
 1. Resumen del contenido.
 2. Señalar y explicar ideas fundamentales.
 3. Responder a una cuestión relacionada con el texto.

TAREAS, CURSO, INDICADORES Y TEMPORALIZACIÓN

TAREAS	CURSO	INDICADORES	TEMPORALIZACIÓN
Banco de rúbricas	1º a 4º ESO	-ajuste de la rúbrica para diferenciar habilidades en 1º-2º y 3º-4º -comentario en clase con los alumnos	octubre
Exposiciones	1º a 4º ESO	-cómputo de exposiciones realizadas en el trimestre (mínimo 1 por alumno) -exposiciones orales evaluadas en clase conforme a la rúbrica	trimestral
Comentario de textos históricos	4º ESO	-se presentarán textos que complementan e ilustran la materia tratada -realización de al menos un comentario de texto al trimestre ajustándose a especificaciones de contenido y aspectos a tratar facilitados al alumno en el guión de trabajo	trimestral
Textos propuestos por el profesorado	1º Bach	-Lectura, comprensión y el análisis de comentario de fuentes históricas primarias y secundarias a través de textos y mapas históricos, gráficos e imágenes	Primer, segundo y tercer trimestre
Textos lingüísticos en los exámenes	1º Bach	Textos históricos siguiendo el modelo EvAU: - Resumen del contenido. - Señalar y explicar ideas fundamentales. - Responder a una cuestión relacionada con el texto.	Primer, segundo y tercer trimestre

REVISIÓN CONSECUCIÓN OBJETIVOS: FEBRERO 2024

REVISIÓN CONSECUCIÓN OBJETIVOS: MAYO 2024

ÁREA DE HUMANIDADES: ECONOMÍA

OBJETIVO

- A. Mejorar la exposición oral como estrategia de aprendizaje y mejora de la competencia lingüística del alumno; trabajando sobre rúbricas de evaluación que recojan los principales aspectos de la exposición para favorecer la reflexión del alumno sobre su propio trabajo.
- B. Sistematización de comentarios de textos de carácter económico en 4º ESO

COMPETENCIAS DE MEJORA

Competencia lingüística, aprender a aprender, sociales y cívicas e iniciativa y espíritu emprendedor.

PROCEDIMIENTO

A. Explicación a los alumnos y aplicación de una rúbrica común para el Dpto. que englobe a Economía.

B. Acercar a los alumnos a la comprensión de conceptos económicos básicos a partir de los elementos proporcionados por el texto. Que sean capaces de comprender lo que su autor o autores han dicho, cómo lo ha dicho, cuándo, por qué y dónde, siempre relacionándolo con el momento histórico en el que el texto se enmarca.

ACCIONES DE MEJORA:

Relativos al objetivo A:

- Ajuste de la rúbrica conforme a las distintas aptitudes de los alumnos: ajustes en tiempo, evaluación de la postura, dominio de vocabulario específico de cada disciplina, etc.
- Sesiones de trabajo sobre la rúbrica con los alumnos para favorecer la autoevaluación de su competencia.
- Favorecer que al menos una vez al trimestre el alumno se enfrente a una exposición planificada y ajustada a los criterios fijados por el Dpto. en esta área de trabajo.

Relativos al objetivo B:

- Se entregará a los alumnos un documento en el que se explique de forma sencilla cómo realizar un comentario de un texto económico y se realizará un glosario por parte del alumnado para mejorar su comprensión de conceptos de Economía.

TAREAS, CURSO, INDICADORES Y TEMPORALIZACIÓN

TAREAS	CURSO	INDICADORES	TEMPORALIZACIÓN
Banco de rúbricas	4º ESO	-ajuste de la rúbrica a las habilidades de cada alumno -comentario en clase con los alumnos	primer trimestre
Exposiciones	4º ESO	-cómputo de exposiciones realizadas en el trimestre (mínimo 1 por alumno) -exposiciones orales evaluadas en clase conforme a la rúbrica	segundo trimestre
Comentario de textos económicos	4º ESO	-se presentarán textos que complementan e ilustran la materia tratada -realización de al menos un comentario de texto al trimestre ajustándose a especificaciones de contenido y aspectos a tratar facilitados al alumno en el guión de trabajo	trimestral

REVISIÓN CONSECUCIÓN OBJETIVOS: FEBRERO 2024

REVISIÓN CONSECUCIÓN OBJETIVOS: MAYO 2024

ÁREA DE HUMANIDADES: ECONOMÍA (1º BACHILLERATO)

OBJETIVO

Sistematización y comprensión de textos de carácter económico y textos periodísticos relacionados con la actualidad económica.

COMPETENCIAS DE MEJORA

- Competencia digital (CD)
- Competencia ciudadana (CC)
- Competencia de conciencia y expresión cultural (CCEC)
- Competencia personal, social y de aprender a aprender (CPSAA)
- Competencia emprendedora (CE)
- Competencia matemática, ciencia. Tecnología e ingeniería (STEAM)

PROCEDIMIENTO

Acercar a los alumnos a la comprensión de conceptos económicos básicos a partir de los elementos proporcionados por el texto. Que sean capaces de comprender lo que su autor o autores han dicho, cómo lo ha dicho, cuándo, por qué y dónde. Que sean capaces de contrastar fuentes de información económica y concretar sus ideas clave.

ACCIONES DE MEJORA:

- Se pedirá a los alumnos un comentario crítico semanal sobre una noticia de actualidad económica. Lo entregarán por Classroom.

TAREAS, CURSO, INDICADORES Y TEMPORALIZACIÓN

TAREAS	CURSO	INDICADORES	TEMPORALIZACIÓN
Periódico económico	1º BACHILLERATO	-los alumnos elaborarán en Classroom comentarios críticos relacionados con noticias económicas de actualidad.	Durante todo el curso

REVISIÓN CONSECUCIÓN OBJETIVOS: FEBRERO 2024

REVISIÓN CONSECUCIÓN OBJETIVOS: MAYO 2024

ÁREA DE HUMANIDADES: FORMACIÓN Y ORIENTACIÓN PERSONAL Y PROFESIONAL

OBJETIVO

Fomentar el autoconocimiento personal de cada alumno, buscando la mejor orientación personal y profesional para cada uno de ellos.

COMPETENCIAS DE MEJORA

- Competencia personal, social y de aprender a aprender (CPSAA)
- Competencia ciudadana (CC)
- Competencia en conciencia y expresión culturales (CCEC)
- Competencia digital (CD)
- Competencia emprendedora (CE)

PROCEDIMIENTO

Los alumnos elaborarán un proyecto personal en el que se incluyen distintos retos orientados a autoconocerse.

ACCIONES DE MEJORA:

Analizar cada actividad realizada para ajustarla a trabajar las competencias personales y las expectativas y realidades de los alumnos.

TAREAS, CURSO, INDICADORES Y TEMPORALIZACIÓN

TAREAS	CURSO	INDICADORES	TEMPORALIZACIÓN
Proyecto personal	4º ESO C, D, Y diversificación	<ul style="list-style-type: none"> - Realización de todos los retos propuestos - Al menos una exposición trimestral 	A desarrollar durante todo el curso.

REVISIÓN CONSECUCIÓN OBJETIVOS: FEBRERO 2024

REVISIÓN CONSECUCIÓN OBJETIVOS: MAYO 2024

ÁREA DE CIENCIAS: (MATEMÁTICAS, BIOLOGÍA Y GEOLOGÍA, TECNOLOGÍAS, FÍSICA Y QUÍMICA):

OBJETIVO

El objetivo marcado por el Departamento de Ciencias es el de mejorar su comprensión lectora de textos científicos y fortalecer su capacidad para redactar resúmenes coherentes y responder preguntas de manera ordenada y justificada. A través de la práctica sistemática de técnicas de lectura comprensiva y la identificación de conceptos clave en textos científicos, los estudiantes podrán no solo asimilar de forma más efectiva la información, sino también comunicarla de manera concisa y estructurada. Este objetivo fomentará sus habilidades de análisis crítico y también les proporcionará una base sólida para el éxito en sus estudios y futuras investigaciones.

COMPETENCIAS DE MEJORA

STEM: competencia matemática y competencia en ciencia, tecnología e ingeniería.

CCL: competencia en comunicación lingüística

PROCEDIMIENTO

- Búsqueda por parte del departamento de textos científicos, matemáticos o tecnológicos que se adecúen a cada curso y asignatura para poder trabajarlos en clase.
- Creación por parte del departamento de preguntas relacionadas con el texto.

ACCIONES DE MEJORA

Analizar cada texto realizado para ajustar las dificultades a las que los estudiantes se han enfrentado y así hacer los cambios necesarios de cara a próximas lecturas y próximos cursos.

TAREAS, CURSO, INDICADORES Y TEMPORALIZACIÓN

TAREAS	CURSO	INDICADORES	TEMPORALIZACIÓN
Búsqueda de textos acordes a cada nivel	Todos	Repartir la búsqueda de los textos entre los profesores	Una vez al trimestre
Creación de las preguntas	Todos	1. Puesta en común en departamento 2. Realización en clase	Una vez al trimestre
Comprobar que se comprende el texto y se responde de manera adecuada	Todos	Observación por parte del profesor en clase	Una vez al trimestre

REVISIÓN CONSECUCIÓN OBJETIVOS FEBRERO 2024

REVISIÓN CONSECUCIÓN OBJETIVOS MAYO 2024

ÁREA ED. PLÁSTICA, VISUAL Y AUDIOVISUAL:

OBJETIVOS

- Crear un **espacio de expresión** para el alumno a través de lenguajes gráfico-plásticos, visuales y audiovisuales.
- Seguir incluyendo un **proyecto específico** en 1º y 2ºESO sobre el **proceso de dibujo paso a paso** y la técnica de carboncillo en 2º, 3º y 4th ESO.
- Implementar **dibujo científico** (anatomía artística y botánica) en 1ºESO (Animal anatomy), 2ºESO (Botany), 3ºESO (Face and hands, Human body) y 4ºESO (Face and hands, Human body)
- Al disponer de aula propia para la asignatura en este curso académico podremos utilizar una gran variedad de **técnicas pictóricas** en las clases.
- Continuar impulsando la **motivación y autonomía** del alumnado a través de los llamados *extra Works* (ejercicios y proyectos basados en sus intereses personales). Estos trabajos son opcionales, se tutorizan y suben la nota final media trimestral de los proyectos obligatorios.
- Mantener las **conexiones artísticas creadas** desde la asignatura con Programa Artes EECC, Matadero, otros centros de la Comunidad de Madrid y Fundación Botín. Asistencia a seminarios, jornadas y encuentros.
- Seguir promoviendo la **visibilidad** del arte en el contexto escolar de distintas maneras:
 - **Creación de espacios de aprendizaje y exposiciones de proyectos** en diferentes formatos.
 - **Colaboraciones expositivas y publicaciones** con agentes externos (Programa Artes, Fundación Botín...), concursos, decoraciones, participación en jornadas escolares.
 - **Colaboración artística interdepartamental a través de proyectos.**
 - Comenzar la colaboración con **Museo Thyssen** a través del proyecto que ha sido concedido al colegio.
 - **Trabajar las salidas y actividades** de “Madrid, un libro abierto”.

NOTA IMPORTANTE:

Se dispone de aula propia para la asignatura de nuevo lo que facilita el manejo de ciertas técnicas en clase.

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS

1. Comprender la importancia que algunos ejemplos seleccionados de las distintas manifestaciones culturales y artísticas han tenido en el desarrollo del ser humano, mostrando interés por el patrimonio como parte de la propia cultura, para entender cómo se convierten en el testimonio de los valores y convicciones de cada persona y de la sociedad en su conjunto, y para reconocer la necesidad de su protección y conservación.

2. Explicar las producciones plásticas, visuales y audiovisuales propias, comparándolas con las de sus iguales y con algunas de las que conforman el patrimonio cultural y artístico, justificando sus opiniones y teniendo en cuenta el progreso desde la intención hasta la realización, para valorar el intercambio, las experiencias compartidas y el diálogo intercultural, así como para superar estereotipos.
3. Analizar diferentes propuestas plásticas, visuales y audiovisuales, mostrando respeto y desarrollando la capacidad de observación e interiorización de la experiencia y del disfrute estético, para construir la cultura artística individual y alimentar el imaginario.
4. Explorar las técnicas, los lenguajes y las intenciones de diferentes producciones culturales y artísticas, analizando, de forma abierta y respetuosa, tanto el proceso como el producto final, su recepción y su contexto, para descubrir las diversas posibilidades que ofrecen como fuente generadora de ideas y respuestas.
5. Realizar producciones artísticas individuales o colectivas con creatividad e imaginación, seleccionando y aplicando herramientas, técnicas y soportes en función de la intencionalidad, para expresar la visión del mundo, las emociones y los sentimientos propios, así como para mejorar la capacidad de comunicación y desarrollar la reflexión crítica y la autoconfianza.
6. Apropiarse de las referencias culturales y artísticas del entorno, identificando sus singularidades, para enriquecer las creaciones propias y desarrollar la identidad personal, cultural y social.
7. Aplicar las principales técnicas, recursos y convenciones de los lenguajes artísticos, incorporando, de forma creativa, las posibilidades que ofrecen las diversas tecnologías, para integrarlos y enriquecer el diseño y la realización de un proyecto artístico.
8. Compartir producciones y manifestaciones artísticas, adaptando el proyecto a la intención y a las características del público destinatario, para valorar distintas oportunidades de desarrollo personal.

PROCEDIMIENTO

- Continuar con la investigación y **creación de recursos** para la asignatura.
- Seguir en la línea de **formación** (asistencia a talleres artísticos), **investigación** y autoevaluación docente
- Realizar **seguimiento de acciones** llevadas a cabo.

ACCIONES DE MEJORA

CONCRETAS

- **Dibujo científico** (anatomía artística y botánica) en 1ºESO (*Animal anatomy*), 2ºESO (*Botany*), 3ºESO (*Face and hands, Human body*) y 4ºESO (*Face and hands, Human body*)

- Al disponer de aula propia en este curso académico, utilización de **nuevas técnicas** en las clases como carboncillo, témpera y acuarela.
- **Proyecto específico** en 1º (*Animal Anatomy*) y 2ºESO (*Charcoal*) sobre el **proceso de dibujo paso a paso** (observación, encaje, estructura general y específicas, detalles) y la técnica de carboncillo en 2º, 3º y 4th ESO.

Estos proyectos comenzaron a implementarse el curso pasado.

GENERALES

- **Investigación y creación de recursos** en proyectos, metodologías y materiales:
 - PBL (Project Based Learning), CBL (Challenge Based Learning), LBD (Learning By Doing).
- Aprovechamiento de los recursos que ofrece el centro y su entorno con el objetivo de compartir nuestros proyectos, establecer vínculos, crear espacios de aprendizaje y realizar un efectivo uso de los medios disponibles:
 - **Creación de espacios de aprendizaje y exposiciones** de proyectos en diferentes formatos.
 - **Colaboraciones expositivas y publicaciones** con agentes externos
 - **Colaboración artística interdepartamental**
 - Continuar fomentando la motivación a través de los **ejercicios optativos** (extra works).
- Respecto a la propia práctica docente se plantea continuar en la línea de **formación, investigación y autoevaluación** continua.

TAREAS, CURSO, INDICADORES Y TEMPORALIZACIÓN

CURSO	TAREAS	TIEMPOS	INDICADORES
1º ESO	<ul style="list-style-type: none"> • 1.1.-Continuar fomentando la motivación a través de los ejercicios optativos. • 1.2.- Compartir logros de los alumnos a través de diferentes vías. • 1.3.- Incluir un proyecto específico sobre el proceso de dibujo paso a paso (observación, encaje, estructura general y específicas, detalles) • 1.4.- Al disponer de aula propia en este curso académico podremos utilizar nuevas técnicas en las clases. 	1º, 2º y 3er trimestre	<p>- Sesiones, producto y establecimiento de hábitos.</p> <p>Modo de realizar seguimiento:</p> <p>- Observación de los procesos de aprendizaje.</p> <p>- Revisión mediante diario de aula.</p>
2º ESO	<ul style="list-style-type: none"> • 1.1.-Continuar fomentando la motivación a través de los ejercicios optativos. • 1.2.- Compartir logros de los alumnos a través de diferentes vías. • 1.3.- Incluir un proyecto específico sobre el proceso de dibujo paso a paso (observación, encaje, estructura general y específicas, detalles) • 1.4.- Al disponer de aula propia en este curso académico podremos utilizar nuevas técnicas en las clases. 	1º, 2º y 3er trimestre	<p>- Sesiones, producto y establecimiento de hábitos.</p> <p>Modo de realizar seguimiento:</p> <p>-Observación de los procesos de aprendizaje.</p> <p>- Revisión mediante diario de aula.</p>

PROGRAMACIÓN GENERAL ANUAL 2023-2024

3º ESO	<ul style="list-style-type: none"> • 1.1.-Continuar fomentando la motivación a través de los ejercicios optativos. • 1.2.- Compartir logros de los alumnos a través de diferentes vías. • 1.3.- Participar en nuevas convocatorias externas. • 1.4.- Al disponer de aula propia en este curso académico podremos utilizar nuevas técnicas en las clases. 	1º, 2º y 3er trimestre	<p>- Sesiones, producto y establecimiento de hábitos.</p> <p>Modo de realizar seguimiento:</p> <p>-Observación de los procesos de aprendizaje.</p> <p>- Revisión mediante diario de aula.</p>
4º ESO	<ul style="list-style-type: none"> • 1.1.-Continuar fomentando la motivación a través de los ejercicios optativos. • 1.2.- Compartir logros de los alumnos a través de diferentes vías. • 1.3.- Participar en nuevas convocatorias externas. • 1.4.- Al disponer de aula propia en este curso académico podremos utilizar nuevas técnicas en las clases. 	1º, 2º y 3er trimestre	<p>- Sesiones, producto y establecimiento de hábitos.</p> <p>Modo de realizar seguimiento:</p> <p>-Observación de los procesos de aprendizaje.</p> <p>- Revisión mediante diario de aula.</p>

REVISIÓN CONSECUCIÓN OBJETIVOS: FEBRERO 2024

REVISIÓN CONSECUCIÓN OBJETIVOS: MAYO 2024

ÁREA DE MÚSICA:

OBJETIVOS

- Otorgar a los alumnos herramientas para acercarse a la interpretación y creación musical desde un lenguaje propio o lejano al occidental.
- Exponer al alumnado a situaciones más cercanas a la realidad funcional del usuario oyente y creador (conciertos, salas de grabación, charlas con profesionales, etc)
- Acercar a los alumnos a las realidades musicales y herramientas modernas desde temprano.

COMPETENCIAS DE MEJORA

Competencia lingüística / Competencias básicas en tecnología / Competencia para aprender a aprender / Competencia social y cívica / Competencia de sentido de iniciativa y espíritu emprendedor / Competencia de conciencia y expresiones culturales / Competencia digital.

PROCEDIMIENTO

-Introducción de sesiones que trabajen la improvisación libre o guiada y la creación de lenguajes musicales gráficos/alternativos propios.

-Incremento de salidas del centro para experimentar situaciones musicales terrenales y significativas.

-Incremento de actividades y sesiones dedicadas a la mejora de los objetivos, es decir:

-Sesiones de investigación y aprendizaje sobre el mundo musical moderno popular.

-Sesiones en las que se profundiza sobre herramientas digitales musicales modernas.

ACCIONES DE MEJORA:

-Impulso y acompañamiento en procesos creativos experimentales y de música contemporánea.

-Organización precisa, ordenada y previsor de posibles actividades externas al centro.

-Investigación continua de propuestas externas al centro.

-Evaluación y reconstrucción más frecuente de las actividades a desarrollar cada semana para la correcta re-implementación de las tareas objetivo.

TAREAS, CURSO, INDICADORES Y TEMPORALIZACIÓN

CURSO	TAREAS	TIEMPOS	INDICADOR DE SEGUIMIENTO / LOGRO
TODOS	<p>Programar salidas a actuaciones de música en directo.</p> <p>Programar salidas a lugares donde experimentar de primera mano experiencias y talleres musicales.</p> <p>Realizar actividades donde se conozcan las diferentes profesiones relacionadas con el mundo de la música</p>	Curso Entero	<p>-Número de salidas relacionadas con experiencias musicales en vivo o de producción musical.</p> <p>-Número de sesiones donde hay un acercamiento a las profesiones de diversos campos de la música.</p>
1ºESO	<p>Analizar y reconocer la construcción de las diferentes capas funcionales e instrumentales en la música moderna.</p> <p>Introducir la improvisación libre y guiada dentro de los parámetros básicos de altura, volumen y duración.</p>	Curso Entero	<p>-Número de actividades y conceptos introducidos sobre la improvisación:</p> <ul style="list-style-type: none"> *Sound painting *Free Impro *Señalización fr. <p>-El alumnado sabe reconocer auditivamente:</p> <ul style="list-style-type: none"> *Las estructuras propias de una canción moderna promedio. *La instrumentación propia de algunos estilos populares. *Las diferentes capas propias de algunos estilos populares.

<p>3º ESO</p>	<p>Incrementar la composición en plataformas digitales (Bandlab/Audacity/Garage Band).</p> <p>Continuar con la improvisación libre y guiada introduciendo parámetros más complejos como la textura o el timbre.</p> <p>Otorgar al alumnado de las herramientas básicas para crear un lenguaje musical escrito propio.</p>	<p>Curso Entero</p>	<p>-Número de actividades y sesiones relacionadas con la notación musical gráfica.</p> <p>-Número de actividades y conceptos introducidos sobre la improvisación.</p> <p>- Sesiones en las que se desarrollan procesos de creación musical digital.</p> <p>- Mejora de las habilidades compositivas e interpretativas.</p>
<p>4º ESO</p>	<p>-Realizar sesiones de escucha y acercamiento a la música más experimental de los circuitos contemporáneos/clásicos y/o populares.</p> <p>-Implementar sesiones de escucha y análisis de música moderna.</p> <p>-Creación de listas de reproducción comunes al curso y a la clase propia.</p>	<p>Curso Entero</p>	<p>-Sesiones en las que se debate y se analizan diferentes aspectos de una canción con un enfoque analítico.</p> <p>- Mejora de las habilidades de escucha activa.</p>

REVISIÓN CONSECUCIÓN OBJETIVOS: FEBRERO 2024

REVISIÓN CONSECUCIÓN OBJETIVOS: MAYO 2024

ÁREA DE LA SEGUNDA LENGUA EXTRANJERA: ALEMÁN

OBJETIVO

Mejorar la expresión escrita poniendo especial énfasis en mejorar la coherencia, fluidez y creatividad.

TAREAS

Cada semana practicaremos pequeños textos relacionados con el tema de cada unidad didáctica.

Realizar los ejercicios específicos propuestos por los profesores (Quizlets, Eddpuzzles, Blooket), los de los libros de textos y plataformas digitales extra. Hacer un seguimiento y observar la evolución de nuestros alumnos. Al final de cada tema se realizará un texto sobre el tema, en el que tendrán que utilizar las estructuras aprendidas y su vocabulario.

COMPETENCIAS DE MEJORA

Competencias lingüísticas, aprender a aprender y digital.

PROCEDIMIENTO

Acercar a los alumnos a la mejora de la expresión escrita a partir de la utilización de recursos expresivos, como también de vocabulario y estructuras gramaticales apropiadas para cada tipo de texto. En ese proceso, la plataforma digital Blinklearning nos facilita la opción de realizar un seguimiento sobre los textos que han realizado los alumnos en el aula y desde casa.

ACCIONES DE MEJORA:

- Movilizar y coordinar las propias competencias generales y comunicativas con el fin de realizar eficazmente la tarea (repasar qué se sabe sobre el tema, qué se puede o se quiere decir, etc.).
- Tratar de adaptar estas habilidades a cada grupo de edad y nivel.
- Expresar el mensaje con claridad ajustándose a los modelos y fórmulas de cada tipo de texto.
- Reajustar la tarea (emprender una versión más modesta de la tarea) o el mensaje (hacer concesiones en lo que realmente le gustaría expresar), tras valorar las dificultades y los recursos disponibles.

PROGRAMACIÓN GENERAL ANUAL 2023-2024

- Sesiones de trabajo sobre la rúbrica con los alumnos para favorecer la autoevaluación de su competencia.
- Favorecer que al menos una vez al trimestre el alumno se enfrente a escribir un texto con el vocabulario y estructuras aprendidas y que se ajuste a los criterios fijados por el Dpto en cada una de las áreas de trabajo.

TAREAS, CURSO, INDICADORES Y TEMPORALIZACIÓN

TAREAS	CURSO	INDICADORES	TEMPORALIZACIÓN
<ul style="list-style-type: none"> • Ejercicios específicos. Practicar en una de nuestras sesiones semanales textos pequeños vinculados con la unidad didáctica. Realizar los ejercicios específicos propuestos por los profesores (Quizlets, Eddpuzzles, Blooket), los de los libros de textos y plataformas digitales extra. 	1º-4º ESO 1ºBACH	IL4.1.2. Completa actividades escritas con información personal o relativa a sus intereses personales. IL4.1.3. Completa actividades de repaso y auto-evaluación con información relativa a sus intereses. IL4.2.2. Completa actividades referidas a situaciones de la vida cotidiana respetando las convenciones sociales. IL4.3.1. Escribe notas, mensajes sobre cuestiones cotidianas. IL4.4.5. Completa actividades poniendo en práctica las explicaciones gramaticales de la unidad.	una vez al mes

<ul style="list-style-type: none"> • Prueba de expresión escrita. Antes de cada prueba escrita (examen) habrá un ejercicio de expresión escrita para justificar y demostrar que se han adquirido los contenidos. Asimismo, se practica la expresión escrita a lo largo de cada unidad didáctica. 	<p>1º-4º ESO 1ºBACH</p>	<p>IL4.3.3. Completa actividades referidas a situaciones de la vida cotidiana respetando las convenciones sociales.</p> <p>IL4.3.4. Escribe instrucciones, indicaciones , siguiendo un modelo.</p> <p>IL4.4.1. Escribe una reseña, una biografía, un informe, un resumen, etc. utilizando información específica.</p> <p>IL4.5.1. Escribe cartas, e-mails, blogs, postales, etc. de carácter personal siguiendo un modelo.</p> <p>IL4.6.1. Escribe cartas, e-mails, faxes, etc. de carácter formal siguiendo un modelo.</p>	<p>una vez al mes</p>
--	-----------------------------	---	-----------------------

REVISIÓN CONSECUCIÓN OBJETIVOS: FEBRERO 2024

REVISIÓN CONSECUCIÓN OBJETIVOS: MAYO 2024

ÁREA DE ATENCIÓN EDUCATIVA

1ºESO

OBJETIVOS: Conocer y diferenciar aquello que nos diferencia como seres humanos, poner en valor las conductas que generan rasgos positivos de la conducta e identificar los rasgos negativos que provocan caracteres y actitudes negativas y cómo afectan a la vida en sociedad. Programa de trabajo sobre el discurso del odio “Hate speech”

TAREAS: identificación a través de textos y vídeos, tanto de forma individual como grupal.. Realización de actividades de reflexión grupal, sobre la temática elegida, con turnos de palabra establecidos.

COMPETENCIAS DE MEJORA: Competencia lingüística; competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología; aprender a aprender; competencias sociales y cívicas; sentido de iniciativa y espíritu emprendedor.

PROCEDIMIENTO: Seguimiento de las actividades propuestas y puesta en marcha de las acciones acordadas.

ACCIONES DE MEJORA:

- fomento del espíritu crítico ante los textos y vídeos propuestos
- fomento de la crítica constructiva ante rasgos de la conducta negativos de compañeros

2ºESO

OBJETIVOS: Conocer y diferenciar aquello que nos diferencia como seres humanos, poner en valor las conductas que generan rasgos positivos de la conducta e identificar los rasgos negativos que provocan caracteres y actitudes negativas y cómo afectan a la vida en sociedad. . Programa de trabajo sobre el discurso del odio “Hate speech”

TAREAS: identificación a través de textos y vídeos, tanto de forma individual como grupal.. Realización de actividades de reflexión grupal, sobre la temática elegida, con turnos de palabra establecidos.

COMPETENCIAS DE MEJORA: Competencia lingüística; competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología; aprender a aprender; competencias sociales y cívicas; sentido de iniciativa y espíritu emprendedor.

PROCEDIMIENTO: Seguimiento de las actividades propuestas y puesta en marcha de las acciones acordadas.

ACCIONES DE MEJORA:

- fomento del espíritu crítico ante los textos y vídeos propuestos
- fomento de la crítica constructiva ante rasgos de la conducta negativos de compañeros

3ºESO

OBJETIVOS: Apreciar el efecto que producen los valores en la conducta individual y social, identificar los problemas derivados de su ausencia y promoverlos en beneficio de las personas y de la sociedad. Tomar como referente la DUDH para valorar el buen funcionamiento de los sistemas de gobierno y la legitimidad de todo Estado.

TAREAS: Sentido crítico en la visualización de películas y cortos sobre temas eco-sociales. Intercalar en las actividades de la programación referencias al objetivo que aquí se expone. Realización de actividades de reflexión grupal, sobre la temática

elegida, con turnos de palabra establecidos.

COMPETENCIAS DE MEJORA: Competencia lingüística; competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología; aprender a aprender; competencias sociales y cívicas; sentido de iniciativa y espíritu emprendedor.

PROCEDIMIENTO: Realizar seguimiento de acciones llevadas a cabo.

ACCIONES DE MEJORA: Sentido crítico en la visualización de películas y cortos sobre temas eco-sociales. Intercalar en las actividades de la programación referencias al objetivo que aquí se expone.

Realización de actividades de reflexión grupal, sobre la temática elegida, con turnos de palabra establecidos.

4ºESO

OBJETIVOS:

- Trabajar **valores, educación emocional y sostenibilidad** (Objetivos 2030) a través de actividades teórico- prácticas.
- Realizar **proyectos** significativos para el alumnado.
- Reforzar la **autoestima, la autonomía, la reflexión, la responsabilidad y las habilidades sociales**.
- Planteamiento de **actividades grupales y proyectos**.
- Impulsar la resolución colaborativa y creativa.
- Fomentar la **participación del alumnado** y el respeto mutuo.

TAREAS:

- Implementación de metodología teórica- práctica y desarrollo de *learning by doing*.
- Utilización como recurso de apoyo mindmaps, infografías y otros elementos del diseño gráfico.
- Actividades para la participación del alumnado centradas en:
 - oratoria en la presentación de proyectos.
 - habilidades sociales a través de dinámicas grupales.
- *Project- based learning* para algunos contenidos.

COMPETENCIAS DE MEJORA: Competencia lingüística; competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología; aprender a aprender; competencias sociales y cívicas; sentido de iniciativa y espíritu emprendedor.

PROCEDIMIENTO: Realizar seguimiento de acciones llevadas a cabo.

ACCIONES DE MEJORA:

- Implementación de metodología teórica- práctica y desarrollo de *learning by doing*.
- Utilización como recursos de apoyo mindmaps, infografías y otros elementos del diseño gráfico.
- Actividades para la participación del alumnado a través de:

- Desarrollo de oratoria en la presentación de proyectos.
- Desarrollo de habilidades sociales a través de dinámicas grupales.
- Trabajo a través de proyectos para algunos contenidos.

1º BACHILLERATO

OBJETIVOS: desarrollar un proyecto anual en torno a los Objetivos de Desarrollo Sostenible con entregables cada trimestre.

TAREAS:

- Explicación de los ODS según la Agenda 2030, elección del objetivo concreto a tratar y agrupación de los alumnos por intereses.
- estudio, búsqueda de las fuentes y desarrollo del objetivo elegido. Elaboración de un plan de acción y llevarlo a cabo
- exposición del proyecto ante la comunidad educativa

TAREAS, CURSO, INDICADORES Y TEMPORALIZACIÓN

Tareas	Curso	Indicadores	Temporalización
<ul style="list-style-type: none"> ● Identificación a través de textos y vídeos, tanto de forma individual como grupal. ● Finalmente, puesta en marcha de un programa tipo Starfish. ● Realización de actividades de reflexión grupal, sobre la temática elegida, con turnos de palabra establecidos. 	1ºESO	<p>En cada trimestre se valorará mediante los indicadores de seguimiento el nivel de progreso en cada una de las acciones a mejorar.</p> <p>Completado (Se ha conseguido la realización al completo de la acción)</p> <p>En Proceso (Se ha conseguido la mitad de la realización de la acción)</p> <p>Muy poco avanzado (Se ha llegado a 1/3 o menos del desarrollo de la acción)</p>	1º 2º 3º trimestre
<p>- Sentido crítico en la visualización de películas y cortos sobre temas eco-sociales.</p> <p>-Intercalar en las actividades de la programación referencias al objetivo que aquí se expone.</p> <p>- Realización de actividades de reflexión grupal, sobre la temática elegida, con</p>	3ºESO	<p>En cada trimestre se valorará mediante los indicadores de seguimiento el nivel de progreso en cada una de las acciones a mejorar.</p> <p>Completado (Se ha conseguido la realización al completo de la acción)</p> <p>En Proceso (Se ha conseguido la mitad de la realización de la acción)</p> <p>Muy poco avanzado</p>	1º 2º 3º trimestre

PROGRAMACIÓN GENERAL ANUAL 2023-2024

turnos de palabra establecidos.		(Se ha llegado a 1/3 o menos del desarrollo de la acción)	
<ul style="list-style-type: none"> - Implementación de metodología teórica-práctica y desarrollo de <i>learning by doing</i>. - Utilización como recursos de apoyo mindmaps, infografías y otros elementos del diseño gráfico. - Actividades para la participación del alumnado a través de: <ul style="list-style-type: none"> - Desarrollo de oratoria en la presentación de proyectos. - Desarrollo de habilidades sociales a través de dinámicas grupales. - Trabajo a través de proyectos algunos contenidos. 	4ºESO	<p>En cada trimestre se valorará mediante los indicadores de seguimiento el nivel de progreso en cada una de las acciones a mejorar.</p> <p>Completado (Se ha conseguido la realización al completo de la acción)</p> <p>En Proceso (Se ha conseguido la mitad de la realización de la acción)</p> <p>Muy poco avanzado</p> <p>(Se ha llegado a 1/3 o menos del desarrollo de la acción)</p>	1º 2º 3º trimestre

REVISIÓN CONSECUCIÓN OBJETIVOS: FEBRERO 2024

REVISIÓN CONSECUCIÓN OBJETIVOS: MAYO 2024

ÁREA DE LA LENGUA EXTRANJERA INGLÉS

OBJETIVO

Mejorar la comprensión de textos escritos de diferentes tipos: ficción y no ficción.

TAREAS

Además de las actividades de comprensión lectora recogidas en cada unidad didáctica del libro de texto, cada grupo dedicará una sesión semanal a la lectura y análisis de diferentes textos en las plataformas E-readers de Burlington (currículum avanzado) y ReadTheory (currículum ordinario).

COMPETENCIAS DE MEJORA

Fomentar en los estudiantes el uso de una serie de estrategias que puedan aplicar en la comprensión de textos, tales como: relacionar el texto con conocimientos previos, comprender el sentido global e información específica de diferentes textos y mejorar el nivel de comprensión lectora en general.

PROCEDIMIENTO

- Identificar el tema y la idea principal
- Identificar y delimitar las ideas secundarias
- Identificar el punto de vista del autor
- Comprender la intención del autor
- Comprender el mensaje escrito
- Inferir la información no explícita
- Discernir entre información relevante e irrelevante
- Reflexionar sobre el mensaje
- Leer con atención
- Buscar los conceptos y palabras que no entiende
- Considerar las distintas posibles interpretaciones
- Saber resumir el contenido

ACCIONES DE MEJORA

- Leer textos en inglés conforme a su nivel
- Ampliar su vocabulario
- Ser constante
- Apuntar lo que han aprendido
- Buscar las palabras nuevas
- Concentrarse
- Leer diferentes tipos de texto
- Trabajar de forma independiente

TAREAS, CURSO, INDICADORES Y TEMPORALIZACIÓN

TAREAS	CURSO	INDICADORES	TEMPORALIZACIÓN
<ul style="list-style-type: none"> ● Ejercicios específicos <p>Leer los textos recogidos en cada unidad didáctica del libro de texto y dedicar una sesión semanal a la lectura y análisis de diferentes textos en las plataformas E-readers de Burlington (currículum avanzado) y Read Theory (currículum ordinario).</p>	<p>de 1º a 4º ESO</p>	<p>IL3.1.1. Lee instrucciones, indicaciones, carteles, fichas informativas, etc. y comprende información específica.</p> <p>IL3.1.2. Lee e identifica información básica e instrucciones en los enunciados de los ejercicios.</p> <p>IL3.1.3. Lee y pone en práctica instrucciones y consejos para mejorar sus técnicas de aprendizaje. CCL, CAA</p> <p>IL3.2.1. Lee un anuncio publicitario, un folleto turístico, una guía de viajes, etc. y analiza la información.</p> <p>IL3.3.1. Lee cartas, emails, blogs, postales, etc. de carácter personal y los utiliza como modelo</p> <p>IL3.3.2. Lee descripciones personales y analiza su dimensión social.</p> <p>IL3.3.3. Lee opiniones personales, expresión de sentimientos, deseos, etc. y los compara con los propios.</p> <p>IL3.4.1. Lee cartas, emails, faxes, etc. de carácter formal y extrae información específica.</p> <p>IL3.5.1. Lee artículos de prensa, revistas, páginas web, etc, y analiza la información.</p> <p>IL3.5.2. Lee noticias relacionadas con valores de tipo ético y expresa su propia opinión.</p> <p>IL3.6.1. Identifica el vocabulario relativo al tema de la unidad y lo pone en práctica.</p>	<p>Mensual y Semanal</p>

		<p>IL3.6.2. Lee textos informativos sobre el tema principal de la unidad y extrae información relevante.</p> <p>IL3.6.3. Lee textos informativos sobre temas socio-culturales y extrae la información fundamental.</p> <p>IL3.6.4. Lee textos informativos sobre temas intercurriculares y los analiza.</p> <p>IL3.6.5. Lee una reseña, una biografía, un informe, un resumen, etc. y extrae información específica.</p> <p>IL3.7.1. Lee historias, cuentos, extractos de novelas, ensayos, narraciones, etc. y comprende información detallada.</p> <p>IL3.7.2. Identifica el vocabulario relativo al tema de la unidad y lo pone en práctica.</p>	
<ul style="list-style-type: none"> • Pruebas escritas. Realizar una prueba escrita de comprensión lectora por cada unidad 	de 1º a 4º ESO	<p>IL3.1.1. Lee instrucciones, indicaciones, carteles, fichas informativas, etc. y comprende información específica.</p> <p>IL3.1.2. Lee e identifica información básica e instrucciones en los enunciados de los ejercicios.</p> <p>IL3.4.1. Lee cartas, emails, faxes, etc. de carácter formal y extrae información específica.</p> <p>IL3.5.1. Lee artículos de prensa, revistas, páginas web, etc, y analiza la información.</p> <p>IL3.6.3. Lee textos informativos sobre temas socio-culturales y extrae la información fundamental.</p>	Mensual

PROGRAMACIÓN GENERAL ANUAL 2023-2024

		<p>IL3.6.4. Lee textos informativos sobre temas intercurriculares y los analiza.</p> <p>IL3.6.5. Lee una reseña, una biografía, un informe, un resumen, etc. y extrae información.</p> <p>IL3.7.1. Lee historias, cuentos, extractos de novelas, ensayos, narraciones, etc. y comprende información detallada.</p>	
--	--	--	--

REVISIÓN CONSECUCIÓN OBJETIVOS: FEBRERO 2024

REVISIÓN CONSECUCIÓN OBJETIVOS: MAYO 2024

ÁREA DE EDUCACIÓN FÍSICA

INTRODUCCIÓN

En el curso 2021-2022 realizamos un incremento sustancial de la carga lectiva de la asignatura de Educación Física en varios niveles, hasta un total de 3 horas lectivas semanales en los cursos de 1º, 2º y 3º ESO. Esta modificación fue llevada a cabo en el marco de la ORDEN 1459/2015, de 21 de mayo, de la Consejería de Educación, Juventud y Deporte, por la que se desarrolla la autonomía de los centros educativos en la organización de los Planes de Estudio de la Educación Secundaria Obligatoria en la Comunidad de Madrid, habiendo sido informados de la resolución positiva con fecha 15 de julio de 2021.

Esa modificación del Plan Académico de ESO cumple, desde sus primer día, dos objetivos principales. En primer lugar, nos adelantamos a la modificación que la Comunidad de Madrid prevista en relación a la tercera hora de Educación Física en ESO adaptándonos a la aplicación de la nueva ley de educación LOMLOE, ya en marcha de forma completa en este curso 23-24.

En segundo lugar y como se recoge en los objetivos de la asignatura de Ed. Física en cada nivel, ayudamos a paliar los efectos del sedentarismo y obesidad que nuestros jóvenes padecen y que se han visto incrementado debido a los periodos de confinamientos parciales y totales por la pandemia por COVID en el año 20 , tal y como reflejan los datos de la [OMS para España](#). Además, cumple con el objetivo de fomentar la mejora de la salud a través de desarrollar unos hábitos de vida adecuados.

Esta modificación es dinámica y está ligada a la consecución de los objetivos planteados, por lo que pueden ser modificados en la medida en que sea necesario y siempre acorde a la normativa vigente.

OBJETIVO

Mejorar el nivel de sus capacidades físicas básicas. Hacer comprender, asumir e interiorizar en el alumno que la práctica de actividad física de forma regular produce efectos positivos y saludables en el propio cuerpo, tanto física como mentalmente y que por el contrario puede contribuir a los niveles elevados de obesidad infantil que está aumentando vertiginosamente en la sociedad.

COMPETENCIAS DE MEJORA

- CCL: competencia en comunicación lingüística.
- CP: competencia plurilingüe.
- STEM: competencia matemática y competencia en ciencia, tecnología e ingeniería.
- CD: competencia digital.
- CPSAA: competencia personal, social y de aprender a aprender.
- CC: competencia ciudadana.
- CE: competencia emprendedora.
- CCEC: competencia en conciencia y expresión culturales.

PROCEDIMIENTO

Mejorar las capacidades físicas de los alumnos a través del trabajo de las mismas de forma regular.
Fomentar los hábitos de vida saludables en términos de práctica de actividad física regular.
Interiorizar tanto

efectos beneficiosos como perjudiciales para la salud.

ACCIONES DE MEJORA:

Se autoevalúa con objetividad,

Respeto las características propias,

Evalúa a sus compañeros con objetividad,

Muestra interés por mejorar,

Tiene iniciativa para ayudar a los demás a mejorarse a sí mismo,

Se responsabiliza de cumplir con el objetivo marcado

TAREAS, CURSO, INDICADORES Y TEMPORALIZACIÓN

TAREAS	CURSO	INDICADORES	TEMPORALIZACIÓN
<p>Valorar los hábitos saludables, en especial la alimentación y ejercicio físico como medio de conseguir un estado de forma mínimo y no caer en sobrepeso o fomentar la obesidad infantil. Comprender y poner en práctica los mecanismos de entrenamiento progresivo para alcanzar una condición física que ayude a nuestra salud</p>	1º ESO	<ul style="list-style-type: none"> - Revisión de las actividades que se trabajan - test de rendimiento de cada capacidad física -tratar el objetivo en cada una de las unidades y relacionarlas 	<p>En cada unidad didáctica y al final de cada evaluación. Revisión de los objetivos en febrero y mayo de 2024.</p>
<p>Alcanzar cotas de rendimiento elevadas en la capacidad física de resistencia, así como el trabajo específico de fuerza, velocidad y flexibilidad.</p> <p>Analizar el estado de forma inicial medio y final como referencia positiva valorando el incremento en la mejoría de las capacidades físicas que provocará un estado contrario al sobrepeso u obesidad infantil.</p>	2º ESO	<ul style="list-style-type: none"> - Revisión de las actividades que se trabajan - test de rendimiento de cada capacidad física -tratar el objetivo en cada una de las unidades y relacionarlas- 	<p>En cada unidad didáctica y al final de cada evaluación. Revisión de los objetivos en febrero y mayo de 2024.</p>
<p>Conocer y valorar los efectos de los hábitos saludables y no saludables y llevarlos a la práctica cotidiana. El incremento de mejora física y los medios para conseguirlo con niveles que no tengan sobrepeso.</p>	3º ESO	<ul style="list-style-type: none"> - Revisión de las actividades que se trabajan - test de rendimiento de 	<p>En cada unidad didáctica y al final de cada evaluación. Revisión de los objetivos en febrero y mayo de 2024.</p>

PROGRAMACIÓN GENERAL ANUAL 2023-2024

		<p>cada capacidad física</p> <p>-tratar el objetivo en cada una de las unidades y relacionarlas</p>	
<p>Alcanzar cotas de rendimiento elevadas en las capacidades físicas y valorar y animar a los demás en pro de un estado físico saludable como rechazo a los hábitos nocivos que provocan sobrepeso u obesidad.</p>	4º ESO	<p>- Revisión de las actividades que se trabajan</p> <p>- test de rendimiento de cada capacidad física</p> <p>-tratar el objetivo en cada una de las unidades y relacionarlas</p>	<p>En cada unidad didáctica y al final de cada evaluación. Revisión de los objetivos en febrero y mayo de 2024.</p>
<p>Conocer los diferentes principios de entrenamiento (básicos) que permitan a los alumnos organizar su propia secuenciación de actividades físicas secuenciadas, bajo la supervisión del profesor de la materia.</p> <p>Alcanzar cotas de rendimiento elevadas en las capacidades físicas y valorar y animar a los demás en pro de un estado físico saludable</p>	1º BAC	<p>- Revisión de las actividades que se trabajan</p> <p>- test de rendimiento de cada capacidad física</p> <p>-tratar el objetivo en cada una de las unidades y relacionarlas</p>	<p>En cada unidad didáctica y al final de cada evaluación. Revisión de los objetivos en febrero y mayo de 2024.</p>

REVISIÓN CONSECUCCIÓN OBJETIVOS: FEBRERO 2024

REVISIÓN CONSECUCCIÓN OBJETIVOS: MAYO 2024

ÁREA DE FILOSOFÍA

FILOSOFÍA

4ºESO:

OBJETIVO PGA: El objetivo de esta primera fase es que los alumnos tomen contacto por primera vez con temas y problemas que a menudo no les resultan extraños pero a los que nunca han dedicado un trabajo de análisis conceptual medianamente serio; para iniciar esta tarea se puede utilizar dos tipos de actividades heredadas del tradicional método socrático: 1. la formulación de preguntas - problema mediante encuestas iniciales que en primer lugar ayudan a situar e introducir a los alumnos en la temática de cada unidad. 2 Actividades de evaluación de conocimientos previos encaminadas a obtener información acerca del nivel de dominio que los alumnos poseen sobre un tema concreto.

COMPETENCIAS DE MEJORA: competencia digital, competencia de conciencia y expresiones culturales, competencia lingüística; aprender a aprender; competencias sociales y cívicas; sentido de iniciativa y espíritu emprendedor.

OBJETIVO A CONSEGUIR: reflexionar, razonar, criticar y argumentar, utilizando el modo de preguntar radical sobre los problemas referidos a la totalidad de la vivencia humana.

INDICADOR: En cada trimestre se valorará mediante los indicadores (Completado, En Proceso, Muy poco avanzado) de seguimiento en nivel de progreso en cada una de las acciones a mejorar.

ACCIONES DE MEJORA: Leer y saber interpretar los textos relacionados con los contenidos de las diferentes unidades, exposiciones escritas o presentaciones con soporte informático y audiovisual de los alumnos de los temas o cuestiones indicadas por el profesor. Realizar al menos un debate por unidad, con el objetivo de que los alumnos aprendan a dialogar argumentativamente entre ellos poniendo en práctica los contenidos estudiados. Visionar una película, documental, u otro tipo de materiales audiovisuales por trimestre para profundizar en un tema incluido en la programación para ayudar a formarse una opinión propia y argumentada al respecto. Reconocer la especificidad y las principales funciones de la filosofía, entendida como un instrumento de análisis de la realidad, que favorezca la capacidad de elaborar y expresar articuladamente un modo de pensar libre, veraz y responsable promoviendo el intercambio de ideas, así como formas de actuación lúcidas y racionalmente fundamentadas.

TAREAS	TIEMPO	INDICADOR DE SEGUIMIENTO
<ul style="list-style-type: none"> - Participa en equipos de trabajo para conseguir metas comunes asumiendo diversos roles con eficacia y responsabilidad - Cumple con las tareas asignadas en tiempo y forma, y contribuye con espíritu positivo en la mejora del grupo de trabajo. - Lee y sabe interpretar los textos relacionados con los contenidos de las diferentes unidades, exposiciones escritas o presentaciones con soporte informático y audiovisual de los alumnos de los temas o cuestiones indicadas por el profesor. - Realiza al menos un debate por unidad, con el objetivo de que los alumnos aprendan a dialogar argumentativamente entre ellos poniendo en práctica los 	<p>Todo el curso</p>	<p>Completar al final del curso académico</p> <p>Completado (Se ha conseguido la realización al completo de la acción)</p> <p>En Proceso (Se ha conseguido la mitad de la realización de la acción.)</p> <p>Muy poco avanzado (Se ha llegado a 1/3 o menos del desarrollo de la acción)</p>

<p>contenidos estudiados.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Visionar una película, documental, u otro tipo de materiales audiovisuales por trimestre para profundizar en un tema incluido en la programación para ayudar a formarse una opinión propia y argumentada al respecto. 		
---	--	--

REVISIÓN CONSECUCIÓN OBJETIVOS: FEBRERO 2024

REVISIÓN CONSECUCIÓN OBJETIVOS: MAYO 2024

1 BACH:

OBJETIVO PGA: Convencer al alumnado de la necesidad de buscar por sí mismo, pero con el rigor que proporcione las herramientas teóricas y metodológicas propias de la materia, respuestas a problemas universales tales como la naturaleza última de la realidad, el sentido de la existencia, la posibilidad de alcanzar la verdad, el origen y los límites del conocimiento, el propósito de nuestras acciones o la identidad y dignidad humanas. Promover la madurez intelectual y emocional, la madurez ética, social y política imprescindible para la articulación de una sociedad democrática. Ayudar al alumnado a identificar y hacer propias las grandes cuestiones filosóficas y a conocer de primera mano, a través de la lectura de textos, las propuestas de los principales filósofos o corrientes filosóficas en torno a ellas, a adoptar una posición propia que se sustente en la reflexión crítica y el análisis riguroso tanto de las cuestiones como de las propuestas.

COMPETENCIAS DE MEJORA: competencia digital, competencia de conciencia y expresiones culturales, competencia lingüística; aprender a aprender; competencias sociales y cívicas; sentido de iniciativa y espíritu emprendedor.

ACCIONES DE MEJORA: Sesiones de trabajo sobre la rúbrica con los alumnos para favorecer la autoevaluación de su competencia. Comprender las principales ideas y teorías filosóficas de los más importantes pensadores y pensadoras, mediante el examen crítico y dialéctico de las mismas y de los problemas fundamentales a los que estas responden, para generar una concepción rigurosa y personal de lo que significa la filosofía, de su riqueza e influencia cultural e histórica y de su aportación al patrimonio común. Tomar conciencia de la riqueza e influencia del pensamiento filosófico identificando y analizando las principales ideas y teorías filosóficas en textos o documentos pertenecientes a campos del saber y ámbitos culturales diversos, así como poniéndolas en relación con experiencias, acciones o acontecimientos comunes y de actualidad. Adquirir y demostrar un conocimiento significativo de las ideas y teorías filosóficas de algunos de los más importantes pensadores de la historia, mediante su aplicación y el análisis crítico en el contexto de la práctica individual o colectiva de la indagación filosófica.

TAREAS, INDICADORES Y TEMPORALIZACIÓN:

TAREAS	TIEMPO	INDICADOR DE SEGUIMIENTO
<p>Reflexión sobre la realidad y la existencia humana</p> <p>Búsqueda y gestión de información</p> <p>Comunicación y transmisión de conocimientos</p>	<p>Todo el curso</p>	<p>Se plantea preguntas sobre la realidad y la propia existencia.</p> <p>Identifica temas filosóficos en manifestaciones culturales diversas.</p> <p>Reconoce como comunes preguntas y dudas sobre la existencia.</p> <p>Reconoce la trascendencia e importancia del planteamiento de preguntas existenciales.</p> <p>Busca, organiza y valora información sobre temas planteados.</p> <p>Usa y contrasta fuentes de información.</p> <p>Muestra interés por la lectura de textos en medios tradicionales y digitales.</p>

<p>Valoración de argumentos y estructuras argumentales</p> <p>Práctica del ejercicio dialógico</p>		<p>Usa diversos métodos y productos como textos, exposiciones, documentos audiovisuales...</p> <p>Argumenta y apoya sus ideas.</p> <p>Emplea el diálogo para comprender y expresar ideas.</p> <p>Desarrolla juicios e ideas propias de manera autónoma y personal.</p> <p>Reconoce y produce argumentos lógicos y retóricamente correctos.</p> <p>Detecta falacias, sesgos y prejuicios en diferentes entornos comunicativos.</p> <p>Identifica y respeta las ideas y posiciones de otras personas.</p> <p>Reconoce y valora los argumentos bien fundamentados</p> <p>Aplica la lógica formal y otros métodos de conocimiento en las argumentaciones individuales y de equipo.</p>
--	--	--

<p>Carácter plural de la reflexión filosófica</p>		<p>Interviene en actividades grupales.</p> <p>Promueve el contraste y el intercambio de ideas.</p> <p>Muestra una actitud respetuosa y empática hacia otras personas con las que disiente.</p> <p>Integra elementos de duda y crítica.</p>
<p>Pensamientos y teorías filosóficas</p>		<p>Participa de manera abierta en debates.</p> <p>Admite diversas interpretaciones en torno a un tema.</p> <p>Respeto las diversas opiniones sin dejarse llevar a aceptar cualquier idea sin una base razonada.</p>
<p>Planteamiento de cuestiones</p>		<p>Comprende el pensamiento de otros y los diversos puntos de vista.</p>

<p>fundamentales y de actualidad</p>		<p>Comprende las principales ideas de los más importantes exponentes del pensamiento filosófico.</p> <p>Analiza las ideas y teorías mediante un examen crítico.</p> <p>Genera concepciones rigurosas y personales entorno a problemas fundamentales.</p> <p>Identifica planteamientos e ideas pertenecientes a diversas disciplinas y campos del saber.</p> <p>Integra información e ideas por docentes de diferentes ámbitos.</p> <p>Trata los problemas de manera creativa y con pretensión transformadora.</p>
<p>Desarrollo de juicios propios y autonomía moral</p>		
<p>Valoración de la estética y lenguaje artístico</p>		

		<p>Propone principios y criterios basados en la acción personal y de grupo.</p> <p>Analiza situaciones problemáticas actuales con criterio propio.</p> <p>Examina posiciones y sistemas de valores descubriendo las propias.</p> <p>Desarrolla de forma libre y responsable sus juicios, valores y actitudes.</p> <p>Analiza críticamente el papel de las imágenes y el lenguaje audiovisual en las producciones estéticas.</p> <p>Muestra sentimientos y valoraciones propias en torno a obras de arte, desde una visión filosófica.</p> <p>Muestra un equilibrio entre el fundamento racional y el artístico.</p>
--	--	---

REVISIÓN CONSECUCIÓN OBJETIVOS: FEBRERO 2024

REVISIÓN CONSECUCIÓN OBJETIVOS: MAYO 2024

6. DEPARTAMENTO DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD Y DE ORIENTACIÓN ACADÉMICA Y PERSONAL

PROFESIONALES QUE INTEGRAN EL DEPARTAMENTO DE ORIENTACION

El departamento cuenta con profesionales diferentes que atienden los programas que están funcionando. Estos profesionales son los siguientes:

- Orientadora de infantil y Primaria: Pendiente
- Orientadora de ESO y Bachillerato: Lina Pérez
- Maestras de Pedagogía Terapéutica:
 - ✓ Marta Dorrego
 - ✓ Laura Fernández
 - ✓ Lina Pérez
- Maestra especialista en Audición y Lenguaje: María Moya
- Trabajadora social. Raquel Cifuentes



PLANES DEL DEPARTAMENTO DE ORIENTACIÓN

La intervención de los profesionales que componen el Departamento de Orientación (D.O.) se articula en torno a tres grandes ámbitos interrelacionados:

- Acción tutorial (Recogido en el Plan de Acción Tutorial)
- Orientación académica y profesional. (Recogido en el Plan de Orientación Académico y Profesional)
- El apoyo al proceso de enseñanza-aprendizaje. (Recogido en el Plan de Apoyo al Proceso de Enseñanza- Aprendizaje)

PLAN DE ACCIÓN TUTORIAL

La acción tutorial contribuye a personalizar el proceso de enseñanza-aprendizaje. Aunque todo profesor participa en el desarrollo de la función tutorial, y la normativa atribuye de forma específica las funciones de tutoría al profesor-tutor, el Departamento de Orientación, coordinado directamente con la Jefatura de Estudios, Coordinadores y la Dirección del Centro, se encargará de apoyar técnicamente al mismo en el desarrollo de sus funciones, a través de reuniones de coordinación con el Departamento de Orientación. El PAT se desarrolla de manera específica en ESO, ya que en Infantil y Primaria no contamos con una hora concreta de tutoría, aunque si tenemos se tratan temas relacionados con la tutoría de manera transversal. El PAT se relaciona directamente con el Plan de Convivencia, el Plan Incluyo y con el Plan de Apoyo al Plan de Orientación Académica y Profesional.

La acción educativa, en el currículo actual, es algo más que impartir conocimientos; supone personalizar los procesos de enseñanza y aprendizaje, intentando dar respuesta a las diferencias individuales del alumnado. Implica, por tanto, tener en cuenta las circunstancias personales en conexión con la familia y el entorno.

Desde la perspectiva educativa, la acción tutorial debe incorporar aquellos elementos que vayan más allá de lo puramente académico y que puedan ayudar a la formación personal y al desarrollo de proyectos de vida más autónomos y responsables.

Todo profesor, con su propia labor docente, participa en la acción tutorial de sus alumnos y, por tanto, debe contribuir al desarrollo de los objetivos tutoriales. No obstante, por las funciones que la normativa le atribuye, es el tutor el que ostenta la mayor responsabilidad sobre el grupo y al que el Departamento de Orientación apoya técnicamente en las acciones referentes a esta competencia. El Equipo Directivo facilitará las condiciones para que, dentro del marco del Proyecto Educativo del Centro, se desarrolle el plan de Acción Tutorial.

El Departamento de Orientación colaborará en el diseño, ejecución y evaluación, además de aportar elementos técnicos para cualificar la labor Tutorial.

El Equipo Docente tiene un papel de suma importancia. No se entiende la Tutoría como la acción aislada de un profesor o de un grupo de profesores. La Acción Tutorial debe integrarse en toda la acción docente y llevada a cabo por todo el claustro de profesores, cooperando y compartiendo responsabilidades.

OBJETIVOS.

- a) Favorecer la integración de los alumnos en su grupo trabajando la cohesión grupal y favoreciendo entre otras la participación en la vida del colegio.
- b) Orientar el desarrollo personal y profesional, facilitando la toma de decisiones respecto al futuro académico y profesional.
- c) Favorecer la interacción profesor-alumnos.
- d) Fomentar actitudes de respeto, cooperación y tolerancia, así como el cumplimiento de las normas de convivencia.
- e) Realizar un seguimiento personalizado del proceso de enseñanza-aprendizaje, detectando las dificultades y necesidades especiales y demandando, en su caso, la intervención del Departamento de Orientación.
- f) Coordinar los procesos de evaluación que llevan a cabo los profesores del grupo clase, así como, en general, recabar la información que tengan los profesores de cada alumno.
- g) Contribuir a la mejora del rendimiento académico mediante el modelaje de ciertas técnicas de trabajo intelectual y la reflexión sobre el propio aprendizaje.
- h) Contribuir a un óptimo desarrollo personal del alumnado.
- i) Mantener una relación fluida con las familias, para informarles de los procesos de enseñanza-aprendizaje, adaptación y desarrollo socio-afectivo de sus hijos fomentando la colaboración y asunción de responsabilidades en dichas áreas.

ACTUACIONES RELACIONADAS CON EL P.A.T.

En la consecución de los objetivos anteriores participan todos los profesores, pero de una forma específica el tutor llevando a cabo una serie de actuaciones que se desarrollan en su mayor parte en la hora semanal de tutoría con el grupo, desarrollando las siguientes actuaciones:

- Realización de jornadas de acogida de alumnos.
- Recoger la información inicial sobre los alumnos de cursos anteriores.
- **Dar a conocer el Plan de Convivencia: derechos, deberes y normas de convivencia.**
- Informar a los alumnos sobre las características del curso respectivo, las evaluaciones, los criterios de calificación, los criterios de promoción y en su caso titulación, las recuperaciones y los procedimientos para superar las áreas evaluadas negativamente en cursos anteriores, las clases de repaso y el procedimiento a seguir para realizar reclamaciones.
- Programar la elección de los representantes (delegado y subdelegado) del grupo. Explicar sus funciones y cualidades.
- Hacer un reflexión y análisis sobre las condiciones del funcionamiento del grupo en aspectos de rendimiento académico, relaciones sociales y normas de convivencia y toma de decisiones.
- Entrevistas individuales con los alumnos para conocer su situación personal, familiar y social y estimular su proceso de aprendizaje. Estas entrevistas tendrán prioridad con los alumnos en situaciones de riesgo socio-familiar o académico y en la Etapa de Educación Secundaria Obligatoria. Derivación, si el tutor lo estima conveniente, al Departamento de Orientación.
- Reunirse con los padres, al menos al comienzo de curso académico, con el fin de presentarse y ofrecer información general sobre el curso y el funcionamiento del centro (horario de los alumnos, el profesorado de cada asignatura, las faltas de asistencia y sus justificaciones, el Reglamento de Régimen Interno, las horas de tutoría, la existencia del Departamento de Orientación).
- Entrevistarse de forma individual y periódica con los padres para informar sobre sus hijos y solicitar su colaboración. El tutor se pondrá en comunicación con los padres de los alumnos con dificultades de aprendizaje, de adaptación o con numerosas faltas de asistencia y, si lo estima conveniente, derivará el caso al departamento de Orientación.
- Controlar la asistencia de los alumnos del grupo. Los tutores llamarán por teléfono a los padres de los alumnos cuando falten tres días consecutivos a clase, para conocer el motivo de su ausencia, si previamente la propia familia no lo ha comunicado.

PLAN DE ORIENTACIÓN ACADÉMICO Y PROFESIONAL

Aunque la orientación académica y profesional se considera un proceso educativo continuo, la planificación y la puesta en marcha de actuaciones que vayan formando y ayudando al alumno en la toma de decisiones obligan a plantearse un número determinado de actividades. Estas actividades adquieren una especial relevancia cuando los alumnos y alumnas deben escoger materias optativas y en los momentos en los que la elección entre distintas opciones puede condicionar en gran medida el futuro académico y profesional de los estudiantes: itinerarios académicos del Bachillerato o Ciclos Formativos de Grado Medio y Superior.

Con la implantación de Bachillerato en el presente curso, la orientación académico profesional se llevará a cabo a través del programa de **Mentorías**.

OBJETIVOS.

- a.) Facilitar a los tutores material y actividades de tutoría en las que se presente a los alumnos información escrita para ayudar en su proceso de elección personal. Reconociendo las propias aptitudes, motivaciones, intereses analizando y profundizando en el conocimiento de sí mismo para lograr una buena madurez personal que permita una toma de decisiones correcta, adecuada a cada persona. Competencia de autonomía e iniciativa personal (CAIP)
- b.) Informar a la Comunidad Educativa sobre las alternativas académicas del Sistema Educativo actual y aquellas que se ofertan en la zona, a través de información escrita fijada en tablones de anuncios.
- c.) Organizar en colaboración con los tutores visitas de interés para el alumnado, de cara facilitar su toma de decisiones (Aula-2024, Universidad, Forum 2024 etc.)
- d.) Conseguir que el Centro asuma la responsabilidad de la orientación académica y profesional de nuestros alumnos como una prioridad del mismo.
- e.) Potenciar una orientación a los alumnos que implique:
 - Ayuda en los procesos de autoconocimiento: aptitudes, intereses, valores, etc.
 - Ayuda en los procesos de decisión que faciliten la auto orientación.
 - Ofrecer información adecuada sobre el mundo laboral.
 - Ofrecer información adecuada sobre salidas académicas.

- Ofrecer información adecuada sobre salidas profesionales.
 - f.) Reducir la ansiedad ante la toma de decisiones académico -profesionales facilitándole estrategias de autocontrol emocional, habilidades de búsqueda y tratamiento de la información.
- Competencia de autonomía e iniciativa personal (CAIP)

ACTUACIONES RELACIONADAS CON EL P.O.A.P

Actuaciones dirigidas a que el alumnado desarrolle capacidades implicadas en el proceso de toma de decisiones.

Actuaciones destinadas a facilitar información suficiente al conjunto del alumnado sobre las distintas opciones educativas relacionadas con cada etapa educativa.

Actuaciones destinadas a facilitar información sobre las distintas opciones laborales.

Actuaciones que propicien el contacto con el mundo del trabajo y que faciliten su inserción laboral.

Durante los cursos 21/22, 22/23 y 23/ 24 el Colegio Juan de Valdés ha sido seleccionado para para formar parte del proyecto El proyecto Xcelence-Escuelas Que Inspiran.

La Fundación Bertelsmann y Empieza Por Educar impulsan el proyecto Xcelence – Escuelas Que Inspira. La orientación académico-profesional es clave para acompañar a los alumnos y ofrecer opciones formativas tras la educación obligatoria y conforma uno de los pilares de la formación personalizada a la que debe tender el sistema educativo. Por todos estos motivos, la Fundación Bertelsmann y Empieza Por Educar han seleccionado a una serie de centros, entre ellos el Colegio Juan de Valdés, para desarrollar Xcelence – Escuelas Que Inspiran. El proyecto nace para formar y acompañar a estos nuevos perfiles profesionales. A través de él, se ofrecerá formación, acompañamiento y recursos a los centros para que puedan desarrollar una estrategia global de orientación que integre a toda la comunidad educativa ayudándoles, y se potenciarán la creación de redes colaborativas entre los centros educativos y el entorno laboral. Este proyecto cuenta con el apoyo de J.P. Morgan. El proyecto tiene como finalidad mejorar la calidad de los sistemas de orientación. Para ello, la clave está en pasar de un entorno fragmentado a convertir la orientación en un proyecto estratégico de centro.

PLAN DE APOYO AL PROCESO DE ENSEÑANZA - APRENDIZAJE

El Plan Anual de Apoyo a la Enseñanza del Aprendizaje del colegio Juan de Valdés para el curso 2023/24 es un documento de carácter práctico y flexible.

La finalidad principal del presente plan es englobar todas las medidas ordinarias dirigidas a atender a las diferencias individuales del alumnado, sus capacidades y motivaciones.

Los principios que rigen la intervención del presente plan son los siguientes:

- Integración: principio basado en el respeto a las diferencias.
- Normalización: la atención a los alumnos con DA se realizará desde las medidas y recursos personales y materiales menos segregadores posibles, para intentar así garantizar un entorno lo más normalizado y ordinario posible.
- Personalización: todos los alumnos en algún momento de su etapa educativa pueden tener alguna necesidad educativa.
- Participación de todos los miembros de la comunidad educativa: resaltando la importancia de la participación de las familias y de los alumnos, así como de cualquier institución del entorno próximo.

OBJETIVOS:

Favorecer la adquisición de hábitos de autonomía y organización.

b) Optimizar el proceso de enseñanza aprendizaje.

c) Favorecer la implicación de todos los sectores educativos en el desarrollo de las actuaciones incluidas en el presente plan.

d) Adoptar criterios comunes sobre la atención a los alumnos con DA, unificando dichos criterios partiendo de la evaluación inicial, revisándolos a través de la evaluación del proceso de aprendizaje del alumno.

e) Implicar a las familias en el proceso de aprendizaje de sus hijos, fomentando una comunicación fluida, sobre todo a través de los tutores.

f) Facilitar a las familias una información común, consensuada y realista.

ACTUACIONES RELACIONADAS CON EL PLAN DE APOYO AL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE

- Informar sobre estrategias de prevención y detección temprana de problemas de aprendizaje a los miembros de la comunidad educativa.
- Proporcionar orientaciones para el diseño de las medidas de apoyo y refuerzo del alumnado, en la organización de agrupamientos flexibles, en el diseño de programas de respuesta educativa a las necesidades de apoyo educativo y en la evaluación del alumnado.
- Facilitar orientaciones en la elaboración, aplicación, seguimiento y evaluación de las adaptaciones curriculares, de acuerdo a la normativa vigente al respecto.
- Poner a disposición del centro la información sobre materiales y recursos didácticos para adecuar la respuesta educativa a las necesidades del alumnado.
- Prestar asesoramiento y aportar orientaciones a las familias o representantes legales del alumnado, sobre el proceso educativo de sus hijos.
- Evaluar a los alumnos que presenten dificultades de aprendizaje.

COORDINADOR DE BIENESTAR

Las instrucciones de las viceconsejerías de política educativa y de organización educativa, sobre comienzo del curso escolar 2022-2023 en centros docentes públicos no universitarios de la Comunidad de Madrid, establece que:

Todos los centros educativos objeto de las presentes Instrucciones donde cursen estudios menores de edad deberán contar con un Coordinador de Bienestar y Protección (coordinador de bienestar, en adelante), que actuará bajo la supervisión de la persona que ostente la dirección del centro.

Funciones El Coordinador de Bienestar y Protección desempeñará las funciones que se recogen en el artículo 35 de la Ley Orgánica 8/2021, de 4 de junio, de protección integral a la infancia y la adolescencia frente a la violencia.

Las funciones son:

OBJETIVOS Y FUNCIONES COORDINADOR/A BIENESTAR Y PROTECCIÓN AL ALUMNADO	ACTUACIONES DO (en relación con el Coordinador/a de bienestar y protección):
<p>a) Promover planes de formación al alumnado, profesores y familias para la detección y prevención de situaciones de la violencia.</p> <p>- Conocer las necesidades y gestión de los Planes.</p>	<p>EN SITUACIONES DE VIOLENCIA:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Búsqueda de planes/programas, etc. Desarrollados desde agentes externos y coordinación con el coordinador de bienestar para implantarlos en su centro. ✓ Formar a familias, profesores y alumnado a través de grupos de apoyo, charlas, talleres, escuela de familias...
<p>b) Ser referente para las comunicaciones de las situaciones de violencia</p>	<p>INTERVENCIÓN CON SS.SS.:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Informar a los SS.SS. y otros recursos de protección (Centro de

<p>existentes en el centro o en el entorno del alumnado.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ser conocedor del alumnado/familias en seguimiento por los SS.SS. y profesionales de referencia. - Conocer las vías de comunicación con los SS.SS. y autoridades competentes en la materia. 	<p>la Mujer, CEAR...) de los nuevos profesionales (coordinador de bienestar y protección) designado en cada CEIP.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Facilitar a los coordinadores de bienestar y protección el contacto e información de los profesionales de SS.SS.y recursos de protección referentes de los casos existentes en su centro educativo. - Valoración de situaciones de riesgo, realizando informes/protocolos de derivación pertinentes según la situación. - Coordinación con los diferentes Programas de SS.SS. Comunitarios para el conocimiento continuo y actualización de sus recursos, manteniendo siempre informado tanto al EOEP como a los CEIP de referencia.
<p>c) Promover medidas de bienestar y cultura del buen trato dirigido al alumnado del centro.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Tener en cuenta su Plan de Convivencia del Centro y otras actuaciones promovidas desde el 	<p>FOMENTO DE CULTURA Y BIENESTAR</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Realización de charlas informativas sobre el buen trato y bienestar, así como colaborar en las medidas que se tomen en el centro educativo y en su Plan de Convivencia.

<p>mismo valorando posibles modificaciones o idoneidad.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Fomento de la formación de grupos de alumnado mediadores/ayudantes, etc. ✓ Asesoramiento a tutores sobre actuaciones tutoriales a desarrollar en los diferentes contextos educativos.
<p>d) Fomentar entre el personal y alumnado del centro educativo, el uso de métodos alternativos de resolución de conflictos.</p> <p>- Ser conocedor de métodos alternativos de resolución de conflictos para la implantación en el CEIP: consultando a otros CEIPS, RR externos, EOEP...etc.</p>	<p>RESOLUCIÓN DE CONFLICTOS</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Análisis de los conflictos del centro y su incidencia en el mismo. ✓ Impartir dinámicas de resolución de conflictos y habilidades sociales dirigidas al alumnado.
<p>e) Informar al personal del centro sobre protocolos en materia de protección y prevención de la violencia.</p> <p>- Informar a través del claustro, CCP...</p>	<p>PROTECCIÓN Y PREVENCIÓN DE VIOLENCIA</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Dotar al CEIP de los protocolos en protección y prevención de la violencia, así como organismos competentes y sus acciones.
<p>f) Fomentar el respeto al alumnado con discapacidad y vulnerabilidad.</p> <p>- Gestión y organización de actividades en esta materia.</p>	<p>DISCAPACIDAD Y VULNERABILIDAD</p> <p>- Charlas informativas dirigidas al alumnado del centro educativo, para tratar la diversidad del alumnado de necesidades educativas y situaciones de vulnerabilidad, sensibilizando sobre estos temas.</p>

	<ul style="list-style-type: none"> - Colaboración en el diseño, elaboración y revisión del PAT y Plan de Atención a la Diversidad. - Coordinación con Equipos Específicos para realizar acciones de sensibilización en el CEIP. - Coordinación con Asociaciones Locales para realizar acciones conjuntas en los CEIP.
<p>g) Coordinar con la dirección del centro educativo el Plan de Convivencia.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Colaboración y participación con la Dirección del Centro en el Plan de Convivencia. - Dinamización de actuaciones recogidas en el Plan de Convivencia 	<p>PLAN DE CONVIVENCIA</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Colaborar en las medidas que se tomen en el centro educativo y en su Plan de Convivencia y la revisión del mismo.
<p>h) Promover la comunicación a la dirección del centro educativo de manera inmediata sobre situaciones de riesgo, facilitando la información a los Cuerpos de Seguridad del Estado.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Recepción y comunicación de los casos. - Informar al PTSC de las actuaciones realizadas y situaciones en el CEIP 	<ul style="list-style-type: none"> - Facilitar Guía de Recursos y contacto de los profesionales de referencia de la localidad. - Valoración con el Coordinador de Bienestar de las actuaciones realizadas y realización de posibles intervenciones posteriores según demanda.

<p>i) Informar a las Agencias de Protección de Datos, sobre situaciones que pueden implicar un tratamiento ilícito de datos de carácter personal de menores.</p> <p>- Identificación de la legislación relativa a la protección de datos.</p>	
<p>j) Fomentar una alimentación adecuada y saludable que permita llevar al alumnado una dieta equilibrada.</p> <p>- Promoción en el centro de Programas enfocados al logro de hábitos saludables en la alimentación.</p> <p>- Valoración de la situación del centro en cuanto al mantenimiento de hábitos alimenticios saludables.</p>	<p>ALIMENTACIÓN SALUDABLE</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Detección de situaciones de riesgo de alumnado relativas a la alimentación y posibles derivaciones a recursos especializados. ✓ Realización de talleres e información sobre alimentación saludable y nutritiva, para favorecer una dieta equilibrada entre el alumnado del centro educativo.

7. SEMANA STEAM

Este curso escolar 2023-2024 trabajaremos STEAM: Semana de la Ciencia, tecnología, ingeniería, arte y matemáticas.

a) EDUCACIÓN INFANTIL 1º Y 2º CICLO

PROYECTO: Semana de la ciencia

OBJETIVOS GENERALES

Dar a conocer aspectos generales sobre los diferentes experimentos científicos, realizar talleres de ciencia y tecnología.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

Dar a conocer aspectos generales sobre los diferentes métodos científicos.

Investigaciones y hallazgos.

Realizar de talleres para profundizar sobre el tema.

Aprender a través de un Proyecto de trabajo, ya que responde a una intención organizada de dar forma al deseo natural de aprender y parte de un enfoque globalizador abierto, para provocar aprendizajes significativos, partiendo de los intereses de los niños y niñas, de sus experiencias y conocimientos previos.

ACTIVIDADES:

Se están organizando las actividades que se realizarán durante esa semana, pero todavía no están fijadas. En la memoria se dará cuenta de todas ellas y la valoración de las mismas.

b) EDUCACIÓN PRIMARIA

PROYECTO: Semana de la ciencia

STEM es el acrónimo en inglés que hace referencia a Science, Technology, Engineering y Mathematics. Propone entender estas áreas de manera integrada y transversal permitiendo al alumnado aplicarlo en la práctica en la resolución de problemas. Por tanto, es un enfoque educativo que fomenta y ayuda al alumnado a desarrollar las distintas competencias necesarias para la vida, preparándoles para futuros desafíos.

Esta propuesta educativa parte del aprendizaje basado en la experiencia, aprender haciendo, provocando que el alumnado sea un agente activo en su proceso de aprendizaje: experimentando, reflexionando, resolviendo problemas, colaborando y trabajando en equipo.

Uno de los pilares de nuestro Centro Educativo es el Aprendizaje Cooperativo, por lo tanto, las distintas actividades de las jornadas STEM se centrarán en que el alumnado aprenda a resolver problemas optimizando los recursos de forma colaborativa. Otra de las peculiaridades de dichas jornadas es que el alumnado aprenda mediante la investigación y la experimentación, a resolver problemas, que nos afectan en el día a día.

El modelo STEM pretende y permite que el alumnado construya conocimientos desde un proceso activo impulsado por desafíos experimentales.

Los beneficios de la educación STEM en el alumnado son los siguientes:

- Entrena el pensamiento lógico-matemático.
- Entrena la resolución de problemas.
- Fomenta el trabajo en equipo.
- Desarrolla la gestión emocional.
- Integra el aprendizaje de las Tics.
- Desarrolla las habilidades comunicativas.
- Mejora la capacidad creativa y la imaginación.
- Fomenta la autoestima, seguridad y confianza.
- Desarrolla la actitud positiva ante el fracaso.

Objetivos específicos:

- Desarrollar proyectos para que el alumnado trabaje en equipo.
- Promover distintos Proyectos con el objetivo común de que el alumnado explore y resuelva problemas mediante el pensamiento crítico.
- Fomentar en el alumnado la comunicación efectiva.
- Profundizar en los campos interdisciplinares.
- Preparar al alumnado a resolver problemas utilizando distintas metodologías y métodos.
- Fomentar la creatividad.
- Promover y aprender conceptos que son difíciles de explicar y complicados de aprender.
- Desarrollar las distintas competencias.
- Impulsar la Innovación.
- Desarrollar la actitud positiva ante el fracaso.
- Fomentar el emprendimiento.

Actividades:

El equipo docente está trabajando sobre los distintos proyectos STEM que se llevarán a cabo en los distintos niveles de la Etapa. En dichos Proyectos se especificarán los distintos talleres con sus correspondientes actividades. En la memoria se dará cuenta de ellas, así como la valoración de las mismas.

C) EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA

PROYECTO: Semana de la ciencia

OBJETIVOS GENERALES:

CONTENIDOS:

ACTIVIDADES:

PROGRAMACIÓN GENERAL ANUAL 2023-2024

8. ACTIVIDADES EDUCATIVAS. SALIDAS CULTURALES

a) EDUCACIÓN INFANTIL Y PRIMARIA

Actividades y salidas Ed. Infantil Curso 2023-2024		
Fechas	Grupos	Actividades
28 de noviembre	5 años	arqueopinto
Diciembre	Todos los niveles	Reyes Magos
Por determinar	Todos los niveles	Semana cultural
24 de octubre	4 años	conociendo el otoño
23/4/2024	Toda la etapa	Día de Libro
15/5/2024	Toda la etapa	Día de la familia
Por determinar	4 años	Kitchen Academy
por determinar	5 años	planetario
Por determinar	toda la etapa	Granja escuela
Por determinar	5 años	Museo de arte

Actividades y salidas Ed. Primaria Curso 2023 - 2024		
Fechas	Grupos	Actividades
19.09.23	1º, 3º, 5º	Charla Educación Vial
28.09.23	1º, 3º, 5º	Charla Educación Vial
25 Y 26 octubre	5º	Palacio de Cibeles
4 y 9 abril 24	1º	FUNDACIÓN MAPFRE
Diciembre	1º, 2º, 3º	Visita Reyes Magos
30.01.2024	Toda la etapa	Día de la no violencia y la Paz

PROGRAMACIÓN GENERAL ANUAL 2023-2024

25.02 y 9.05	3º	El Retiro
3.04.2024	1º	Planetario- El cielo de Cloe
Febrero	Toda la etapa	Jornadas STEM
08.03.2024	Toda la etapa	Día internacional de la mujer
20.04.2024	Toda la etapa	Día de la Tierra
17 y 18.04.2024	4º y 6º	Samur. Alerta y valora
23.04.24	Toda la etapa	Día del libro
15.05.2024	Toda la etapa	Día de la familia
07.06.2024	2º	Visita al Planetario. Polaris
23.05.2024	5º	Faunia
7 y 8 de mayo 2024	1º y 2º	Visita a la Granja Escuela
Por determinar	6º	Viaje fin de etapa

A continuación, detallaremos los objetivos, saberes básicos o competencias de cada una de las actividades anteriores.

- Charla Educación Vial: Seguridad vial. La ciudad como espacio de convivencia. Normas básicas en los desplazamientos como peatones o como usuarios de los medios de locomoción.
- FUNDACIÓN MAPFRE. Exposición Picasso: Descubrir propuestas artísticas de diferentes géneros, estilos, épocas y culturas, a través de la recepción activa, para desarrollar la curiosidad y el respeto por la diversidad.
- Semana STEM: Jornadas centradas en despertar en el alumnado el interés y curiosidad a través de las áreas de ciencias para experimentar, resolver, innovar y crear. Engloba los siguientes ámbitos: ciencia, tecnología, ingeniería, artes y matemáticas. El alumnado aprende a realizar preguntas, predicciones, explorar y reflexionar.
- Día de la no violencia y la Paz: Las costumbres, tradiciones y manifestaciones etnoculturales del entorno. Respeto por la diversidad y la cohesión social. La cultura de paz y no violencia.

- Semana de la Ciencia: Realizar, de forma guiada, un proyecto STEM.
- Día internacional de la mujer: Igualdad de género y conductas no sexistas. Críticas de los estereotipos y roles en los distintos ámbitos: académico, profesional, social y cultural. Acciones para la igualdad efectiva entre mujeres y hombres.
- Visita al Planetario: La Tierra en el universo. Elementos, movimientos y dinámicas relacionadas con la Tierra y el universo y sus consecuencias en la vida diaria y en el entorno.
- Día de la familia: Celebrar el día de la familia dando importancia a la unidad y no a cada miembro.

PROGRAMACIÓN GENERAL ANUAL 2023-2024

C) EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA Y BACHILLERATO

Educación Secundaria. Curso 2023- 2024		
Fechas	Grupos ESO	Actividades
2/10/2023 (L)	1ºB y 1ºC	Visita al museo geominero
2/10/2023 (L)	2ºA y 2ºB	Charla: Relaciones tóxicas y prevención violencia contra la mujer
3/10/2023 (M)	1ºA	Visita al museo geominero
3/10/2023 (M)	2ºC	Charla: Relaciones tóxicas y prevención violencia contra la mujer
4/10/2023 (X)	4ºA y 4ºB	Charla: Relaciones tóxicas y prevención violencia contra la mujer
5/10/2023 (J)	4ºC y 4ºD y PDC	Charla: Relaciones tóxicas y prevención violencia contra la mujer
9/10/2023 (L)	3ºC y PDC	Charla: Adicciones
10/10/2023 (M)	1ºA y 1ºB	Charla: Acoso y ciberacoso
11/10/2023 (X)	1ºC	Charla: Acoso y ciberacoso
16/10/2023 (L)	1ºBACH B	Charla: Responsabilidad penal en jóvenes
17/10/2023 (M)	3ºESO	Visita a El Escorial
26/10/2023 (J)	3ºESOA	Charla: Adicciones
26/10/2023 (J)	1ºBACH A	Charla: Responsabilidad penal en jóvenes
27/10/2023 (V)	3ºESOB	Charla: Adicciones
8/11/2023 (X)	3ºESO	Teatro: Lazarillo de Tormes
30/11/2023 (J)	2ºESO	Teatro: Mentira
21/12/2023 (J)	1ºBACH	Teatro: Las sin sombrero

PROGRAMACIÓN GENERAL ANUAL 2023-2024

22/12/2023 (V)	Todos	Cine en Inglés
16/01/2024 (M)	1ºESO	Teatro: El asesinato del profesor de Matemáticas
16/01/2024 (M)	4ºESOA	Charla: Prevención adicciones a pantallas y juegos de azar
17/01/2024 (X)	4ºESO PDC	Charla: Prevención adicciones a pantallas y juegos de azar
18/01/2024 (J)	4ºESO B y C	Charla: Prevención adicciones a pantallas y juegos de azar
18/01/2024 (J)	1ºBACH	Teatro: Verso a verso
19/01/2024 (V)	4ºESOD	Charla: Prevención adicciones a pantallas y juegos de azar
23/01/2024 (M)	1ºESO y 3ºESO	Educación vial
24/01/2024 (X)	1ºESO y 3ºESO	Educación vial
01/02/2024 (J)	1ºBACH	Educación vial
02/02/2024 (V)	1ºBACH	Educación vial
14/02/2024 (X)	4ESO	Teatro: Historia de una escalera
11/04/2024 (J)	ESO	Teatro en Inglés. Drácula
25/04/2024 (J)	4ESO (2 grupos)	Madrid Galdosiano
26/04/2024 (V)	4ESO (2 grupos)	Madrid Galdosiano
21/05/2024 (M)	2ESO (2 grupos)	Madrid medieval
22/05/2024 (X)	2ESO (1 grupo)	Madrid medieval
Por confirmar		Esquí
08/04/2024 (L)	3º	Intercambio Alemania
Por confirmar		Surf

PROGRAMACIÓN GENERAL ANUAL 2023-2024

08/04/2024 (L)	4º	Viaje fin de curso
19-20/02/2024 (L y M)	1ºESO y 2ºESO	Semana STEM
21/06/2024 (V)	Salida fin de curso	Instalación Puerta de Hierro

Se analizarán las actividades al término de las mismas y se dejará una evaluación de cada una para que sirva de guía de elaboración del plan de actividades del curso siguiente.

9. PLAN DEL FOMENTO DE LA LECTURA

a) EDUCACIÓN PRIMARIA

Es un hecho difícil de discutir que las habilidades lectoras son importantes para la consecución de una formación integral de la persona. Muchos de los aprendizajes que los niños realizan en su etapa escolar y que más adelante les ayudarán a desenvolverse en la sociedad como adultos se consiguen a través de la lecto-escritura. Así pues, el Plan de Fomento de la Lectura constituye una de las líneas fundamentales de la filosofía de nuestro centro.

El plan Lector que se presenta a continuación es una estrategia pedagógica y organizativa elaborada para fomentar la lectura y el gusto por leer de nuestros estudiantes.

Desde el Centro creemos que el valor de lectura es insustituible, pues la lectura estimula la imaginación y ayuda al desarrollo del pensamiento abstracto. Es por eso que todos los sectores de la comunidad escolar, especialmente el profesorado de todas las áreas curriculares, se ha implicado en el desarrollo de la comprensión lectora.

Aprender y desarrollar hábitos lectores durante la etapa de Primaria son objetivos indispensables, permite al alumnado adquirir un mayor desarrollo personal y desarrollar su capacidad crítica. Educando al alumnado en ser competentes en lectura. Es un hecho que la lectura mejora el vocabulario, la gramática y escritura, fomentando la creatividad e imaginación de nuestro alumnado.

Por ello consideramos fundamental que todo el profesorado llegue a una serie de acuerdos que permitan que el camino sea más sencillo, la tarea más gratificante y los resultados los mejores posibles. Este hecho justifica la necesidad de elaborar un Plan de Fomento de la Lectura que recoja desde la forma en que pretendemos que nuestro alumnado se acerque al aprendizaje de la herramienta de la lecto-escritura hasta el modo en el que vamos a intentar despertar en él el gusto por leer, inventar historias, escribirlas y contárselas a los demás.

En este proceso es muy importante la labor del mediador. Esta tarea recae tanto en el equipo docente como en las familias. En nuestro Centro, la colaboración entre ambos se ha llevado a cabo en los últimos años de manera cada vez más eficaz, por el apoyo que los padres y madres dan a las tareas que el profesorado plantea a los niños.

Se basa en crear un hábito lector, conectando con los intereses de nuestros alumnos y alumnas.

1. OBJETIVOS DEL PLAN DE FOMENTO DE LA LECTURA

Se trabajarán y alcanzarán los siguientes objetivos en la etapa de Primaria:

- **ALUMNADO:**

- Fomentar el hábito de lectura.
- Trabajar la memoria, y la atención.
- Trabajar la comprensión lectora.
- Aprender a escuchar.
- Aprender a buscar e interpretar diferente información en los textos.
- Trabajar la pronunciación.
- Promover la diversidad literaria.
- Mejorar la comprensión lectora.
- Ampliar el vocabulario.
- Desarrollar la imaginación y la creatividad.
- Desarrollar la empatía.
- Promover el respeto por los libros y la Literatura.
- Fomentar y cultivar el pensamiento crítico.
- Fomentar y promover la reflexión.
- Uso responsable de los diferentes libros de lectura (biblioteca de aula).
- Mejorar la ortografía.

- **DOCENTES:**

- Organizar los recursos humanos y materiales para conseguir la máxima rentabilización de los mismos.
- Comunicar, informar y disfrutar con los textos escritos.

- Desarrollar en los alumnos estrategias para leer con fluidez, entonación y comprensión adecuadas a la intención del texto.
- Utilizar en la resolución de problemas sencillos los procedimientos para obtener la información pertinente y desarrollar los pasos necesarios para encontrar la solución adecuada.
- Utilizar estrategias de comprensión lectora para obtener información.
- Desarrollar la comprensión y expresión oral conforme al momento evolutivo del alumno.
- Utilizar las bibliotecas de aula para la búsqueda de información, aprendizaje, disfrute, expresión de sentimientos e ideas.
- Implicar a padres y madres en el Plan lector.

Es importante dentro de este apartado de objetivos incluir el tipo de géneros de textos que vamos a utilizar. Dentro de las consideraciones teóricas del Plan Lector se explicita el importante papel que tienen los cuentos “por su contenido, su estructura y su vocabulario” en el desarrollo de las habilidades lingüísticas. Se menciona también en el mismo documento la necesidad de ir introduciendo al alumnado en otras posibilidades de la narrativa, así como en la lírica y el teatro. En el desarrollo que de este Plan Lector se hará cada curso escolar, es nuestra intención que el tipo de textos mencionados en el párrafo anterior ocupe una parte importante de aquellos a trabajar. Con el fin de cubrir las diferentes intenciones comunicativas (informativas, iniciativas, lúdicas y expresivas) haremos usos de otros textos:

OTROS TIPOS DE TEXTOS PARA TRABAJAR LA LECTURA

- Periódicos y revistas.
- Folletos y libros de divulgación.
- Anuncios y propaganda.
- Circulares, tablón de anuncio
- Listas, etiquetas, horarios, impresos oficiales, ...
- Carteles.
- Enciclopedias, diccionarios, atlas, menús, ...
- Relatos realizados por los propios niños: Imaginario, de actividades complementarias
- Cartas, postales, correo electrónico.

- Entrevistas.
- Recetas de cocina.
- Reglamentos, normas de juegos o deportes.

Por otro lado, debemos dejar constancia de que, aunque la mayor parte de las actividades encaminadas al desarrollo de este plan utilizarán el soporte impreso, no olvidaremos el uso de las nuevas tecnologías y el aprovechamiento que herramientas como Internet, nos ofrecen tanto para la búsqueda de información como para la comunicación con otras personas.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS POR CICLOS:

A. 1º CICLO DE PRIMARIA:

- Disfrutar del placer de la lectura.
- Leer de forma adecuada diferentes tipos de textos escritos (fluidez, comprensión y entonación).
- Desarrollar estrategias para mejorar la habilidad lectora.
- Utilizar la biblioteca y aprender a sacarle partido a esta.
- Formar parejas de lectura cooperativa para fomentar la escucha activa.
- Dramatizar cuentos, poesías, diálogos, conversaciones para potenciar la expresión oral, entonación y comunicación.
- Llevar a cabo dictados de diferentes tipos de textos (narraciones, poesías, canciones, etc.) para que se familiaricen con los mismos.
- Fomentar la comprensión lectora utilizando el lenguaje matemático como recurso, a través de problemas, conceptos y actividades.
- Tomar conciencia de las reglas básicas de ortografía y de su correcto uso.

B. 2º CICLO DE PRIMARIA

- Leer diferentes tipos de textos de manera fluida cuidando el ritmo, la entonación y desarrollar la articulación.
- Realizar una lectura comprensiva, siendo capaces de deducir el mensaje del texto.
- El gusto por la lectura, fomentando el uso de las bibliotecas del centro y del aula, así como el préstamo de libros.
- Mejorar la velocidad lectora.
- Tomar conciencia de las reglas básicas de ortografía y de su correcto uso.

- Estimular la curiosidad y el aprendizaje continuo.
- Adquirir hábitos lectores.

C. 3º CICLO DE PRIMARIA

- Desarrollar en el alumnado estrategias para leer con fluidez, entonación y comprensión adecuadas a la intención del texto.
- Comprender distintos tipos de textos adaptados a su edad.
- Utilizar la lectura como medio para ampliar el vocabulario y usar la ortografía correctamente.
- Apreciar el valor de los textos literarios y utilizar la lectura como fuente de disfrute e información, a la vez que de enriquecimiento personal.
- Utilizar las bibliotecas del centro y de aula para la búsqueda de información y aprendizaje.
- Estimular la curiosidad y el aprendizaje continuo.
- Adquirir hábitos lectores.

2. ACTIVIDADES

Queremos que este documento sirva para plasmar la programación del Plan Lector en nuestro centro, pero a su vez, lo consideramos una herramienta útil de guía y consulta para todo el profesorado. De este modo reflejamos en este apartado una serie de actividades que han de servir para llevar a cabo el programa con mayor éxito.

1º CICLO DE EDUCACIÓN PRIMARIA. ACTIVIDADES.

Para el 1º ciclo de primaria las actividades están orientadas en fomentar el gusto por leer y que el alumnado desarrolle hábitos lectores. Se pueden clasificar dentro de estos grupos:

- **Diversidad de textos:**
 - Lecturas diarias en voz alta en el aula por parte del profesorado y del alumnado.
- **Actividades de animación a la lectura.**
 - Pared de recomendaciones: En un rincón el alumnado traerá una foto con su libro favorito para recomendárselo a la clase.
 - Rincón de lectura temático: Concurso de poesía; El alumnado tendrá que memorizar una poesía y representarla en clase.
 - Las familias nos visitan para fomentar el gusto por leer.. A lo largo del curso escolar las familias irán al aula para realizar actividades de fomento a la lectura.
 - Padrinos y madrinas de lectura: Proyecto centrado en promover el desarrollo de habilidades sociales y generar un ambiente de apoyo a la lectura entre alumnos de distintas edades. Se realizará en la biblioteca del colegio, en soporte digital, una vez a la semana dentro del área de lengua castellana durante un trimestre. Las lecturas serán variadas, adaptadas a las necesidades del alumnado y se cargarán directamente en los classroom. Previamente los docentes de lengua castellana de ambos niveles se reunirán para adjudicar a cada alumno del nivel inferior un padrino del nivel superior. Se realizarán sus correspondientes carnets de padrino y apadrinado.
 - 1º de primaria con 4º de primaria. 3º trimestre.
 - 2º de primaria con 5º de primaria. 1º trimestre.

- **Actividades variadas (entre otras):**
 - Cuentos ilustrados con imágenes: Entregar a los estudiantes una serie de imágenes. El alumnado puede imaginar el final de la historia, añadir más imágenes...
 - Creación de un libro de recetas.
 - Tarjetas o ronda de preguntas: Responder oralmente o por escrito a preguntas sobre la historia leída.
 - Continuar la historia: El alumnado se inventa un final alternativo. Podrá ser oralmente o por escrito.
 - Lectura con títeres: Después de una lectura el alumnado puede crear títeres de los personajes y representar la historia.
 - Crear tu propio libro: El alumnado puede crear sus propios cuentos por equipos y luego exponerlos en clase.
 - Resumir oralmente la historia.
 - Lectura formato digital (padrinos y madrinas de lectura): El profesorado subirá a classroom lecturas en línea.
 - Lectura cooperativa de parejas (aprendizaje cooperativo).
 - Actividades centradas en la comprensión literal de las historias, así como centradas en la reorganización de ideas: reconocimiento e identificación de elementos; reconocimiento de personajes, tiempo y lugar; reconocimiento de ideas principales; recuerdo de los rasgos de los personajes...resumir, clasificar en tablas.
- Día del libro: 23 de abril.
 - El grupo clase elegirá un cuento del cual se realizará su lectura los días previos al 23 de abril. Durante la jornada del Día del Libro el alumnado tendrá que venir disfrazado de personajes de dicho cuento y se realizará una representación teatral de la misma.
- **Momentos de lectura libre.**
 - La clase tendrá una biblioteca de aula. Cada alumno traerá a comienzos del curso escolar tres libros para dotarla de una gran diversidad de géneros. Cada alumno tendrá un tiempo del día dedicado a la lectura libre sobre el libro que escoja.

En 1º de primaria, de forma aleatoria el alumnado realizará un resumen oral de algún libro que se haya leído y se lo contará a sus compañeros de clase.

En 2º de primaria, el alumnado realizará un resumen oral de los libros que se lean a lo largo del curso escolar. Actividad centrada en trabajar la capacidad de síntesis.

- El alumno leerá en voz alta de forma diaria: se pedirá colaboración a las familias.
- El lectómetro: En clase se expondrá un panel en el que los alumnos irán poniéndose estrellitas por cada libro leído.
- **Lectura dirigida.**
- Club de lectura: Se realizará una lectura en voz alta en clase de los siguientes libros y se trabajará de forma conjunta sobre la guía de actividades. Se trabajará la parte socioemocional. Se llevarán a cabo los meses en los que no se realice la actividad de padrinos y madrinas de lectura.

-1º de primaria: Las jirafas no pueden bailar.

-2º de primaria:

-Te quiero (casi siempre).

- ¡Qué bonito es Panamá!

ORGANIZACIÓN 1º DE PRIMARIA.

1º TRIMESTRE	2º TRIMESTRE	3º TRIMESTRE
Visita de familias: taller fomento a la lectura.	Visita de familias: taller fomento a la lectura.	Padrinos y madrinas de lectura con 4º de primaria en la biblioteca del colegio.
		<u>Club de lectura:</u> Las jirafas no pueden bailar.
	-Puesta en marcha de la biblioteca del aula. -Lectómetro. -Rincón de recomendaciones. (Foto del alumnado leyendo un libro). -	-Biblioteca de aula. -Lectómetro
Concurso de poesía.	Día del libro: teatro.	
Puesta en marcha del Rincón temático.	Rincón temático.	Rincón temático.
Actividades variadas.	Actividades variadas.	Actividades variadas.
	Lectura en casa voz alta	Lectura en casa en voz alta.

ORGANIZACIÓN 2º DE PRIMARIA.

1º TRIMESTRE	2º TRIMESTRE	3º TRIMESTRE
Biblioteca de aula. Lectómetro.	Biblioteca de aula. Lectómetro.	Biblioteca de aula. Lectómetro.
Padrinos y madrinas de lectura con 5º de primaria en la biblioteca escolar.		
	Club de lectura: Te quiero (casi siempre).	Club de lectura: ¡Qué bonito es Panamá!
Lectura diaria en voz alta.	Lectura diaria en voz alta.	Lectura diaria en voz alta.
Pared de recomendaciones.	Pared de recomendaciones.	Pared de recomendaciones.
	Día del libro. Teatro.	Concurso de poesía.
Actividades variadas.	Actividades variadas.	Actividades variadas.

2º CICLO DE EDUCACIÓN PRIMARIA. ACTIVIDADES.

Para el 2º ciclo de primaria las actividades están orientadas en fomentar el gusto por leer y que el alumnado desarrolle hábitos lectores. Así como trabajar la comprensión lectora.

Se pueden clasificar dentro de estos grupos:

- **Diversidad de textos para poder conectar con la gran diversidad de alumnos.**
- Lecturas diarias en voz alta en el aula por parte del profesorado y del alumnado.

- **Actividades de animación a la lectura.**

- Concurso de escritura por nivel: El alumnado tendrá que escribir un cuento de forma individual bajo un seudónimo. Los docentes del área de lengua castellana elegirán a tres ganadores por clase. Se realizará en clase.

- Creación de libro de recetas.

- Taller de lectura con comprensión lectora. Se dotará al alumnado de diferentes tipos de textos con la finalidad de trabajar la comprensión lectora: literal, reorganización de la información e inferencial. Se trabaja de forma específica durante un trimestre entero un periodo a la semana.
- Padrinos y madrinas de lectura: Proyecto centrado en promover el desarrollo de habilidades sociales y generar un ambiente de apoyo a la lectura entre alumnos de distintas edades. Se realizará en la biblioteca del colegio, en soporte digital, una vez a la semana dentro del área de lengua castellana durante un trimestre. Las lecturas serán variadas, adaptadas a las necesidades del alumnado y se cargarán directamente en los classroom. Previamente los docentes de lengua castellana de ambos niveles se reunirán para adjudicar a cada alumno del nivel inferior un padrino del nivel superior. Se realizarán sus correspondientes carnets de padrino y apadrinado.

3º de primaria con 6º de primaria. 2º trimestre.

4º de primaria con 1º de primaria. 3º trimestre.

- **Actividades variadas:**
 - Cuentos ilustrados con imágenes: Entregar a los estudiantes una serie de imágenes. El alumnado puede imaginar el final de la historia, añadir más imágenes...
 - Creación de libro de recetas.
 - Tarjetas o ronda de preguntas: Responder oralmente o por escrito a preguntas sobre la historia leída.
 - Continuar la historia: El alumnado se inventa un final alternativo. Podrá ser oralmente o por escrito.
 - Lectura con títeres: Después de una lectura el alumnado puede crear títeres de los personajes y representar la historia.
 - Crear tu propio libro: El alumnado puede crear sus propios cuentos por equipos y luego exponerlos en clase.
 - Resumir oralmente la historia.
 - Lectura cooperativa de parejas (aprendizaje cooperativo).
 - Actividades centradas en la comprensión literal de las historias, así como centradas en la reorganización de ideas: reconocimiento e identificación de elementos; reconocimiento de personajes, tiempo y lugar; reconocimiento de ideas principales; recuerdo de los rasgos de los personajes...resumir, clasificar en tablas.
- Resumir oralmente y por escrito la historia.
- Lectura formato digital (padrinos y madrinas de lectura): El profesorado subirá a classroom lecturas en línea.
- Lectura cooperativa en parejas (aprendizaje cooperativo).
- Día del libro: 23 de abril.
- El grupo clase elegirá un cuento del cual se realizará su lectura los días previos al 23 de abril. Durante la jornada del Día del Libro el alumnado tendrá que venir disfrazado de personajes de dicho cuento y se realizará una representación teatral de la misma.

- **Momentos de lectura libre.**

- La clase tendrá una biblioteca de aula. Cada alumno traerá a comienzos del curso escolar tres libros para dotarla de una gran diversidad de géneros. Cada alumno tendrá un tiempo del día dedicado a la lectura libre sobre el libro que escoja.

En 3º de primaria, el alumnado realizará por escrito un resumen de la historia junto a un dibujo. Se guardará en el fichero de lectura del alumno.

En 4º de primaria, el alumnado realizará por escrito un resumen de la historia junto a una recomendación. Se guardará en el fichero de lectura del alumno.

- El alumno leerá un libro mínimo al trimestre. Se pedirá colaboración a las familias.
- El lectómetro: En clase se expondrá un panel en el que los alumnos irán poniéndose estrellitas por cada libro leído.

- **Lectura dirigida.**

- Club de lectura: Se realizará una lectura en voz alta en clase de los siguientes libros y se trabajará de forma conjunta sobre la guía de actividades. Se trabajará la parte socioemocional. Se llevarán a cabo los meses en los que no se realice la actividad padrinos de lectura.

-3º de primaria: Las bufandas de Lina y otros cuentos animalados.

-4º de primaria: Cuentos en verso para niños perversos.

ORGANIZACIÓN 3º DE PRIMARIA.

1º TRIMESTRE	2º TRIMESTRE	3º TRIMESTRE
	Padrinos y madrinas de lectura con 6º de primaria en la biblioteca escolar.	
		Club de lectura: Las bufandas de Lina y otros cuentos animalados.
Taller de lectura-comprensión lectora. Un periodo a la semana.	-	
		Concurso de escritura por nivel.
	Día del Libro. Teatro. El libro de la selva.	
Lecturas formato digital. Classroom.	Lecturas formato digital. Classroom.	Lecturas formato digital. Classroom.
Biblioteca aula. Lectómetro.	Biblioteca aula. Lectómetro.	Biblioteca aula. Lectómetro.
Actividades variadas	Actividades variadas,	Actividades variadas.
Lectura de un libro mínimo al trimestre. Realizar ficha.	Lectura de un libro mínimo al trimestre. Realizar ficha.	Lectura de un libro mínimo al trimestre. Realizar ficha.

ORGANIZACIÓN 4º DE PRIMARIA.

1º TRIMESTRE	2º TRIMESTRE	3º TRIMESTRE
		Padrinos y madrinas de lectura con 1º de primaria en la biblioteca escolar.
	Club de lectura: Cuentos en verso para niños perversos.	
Taller de lectura-comprensión lectora. Un periodo a la semana.	-	
		Concurso de escritura por nivel.
	Día del Libro. Teatro.	
Lecturas formato digital. Classroom.	Lecturas formato digital. Classroom.	Lecturas formato digital. Classroom.
Biblioteca aula. Lectómetro.	Biblioteca aula. Lectómetro.	Biblioteca aula. Lectómetro.
Actividades variadas	Actividades variadas,	Actividades variadas.
Lectura de un libro mínimo al trimestre. Realizar ficha.	Lectura de un libro mínimo al trimestre. Realizar ficha.	Lectura de un libro mínimo al trimestre. Realizar ficha.

3º CICLO DE EDUCACIÓN PRIMARIA. ACTIVIDADES.

Para el 3º ciclo de primaria las actividades están orientadas en fomentar el gusto por leer y que el alumnado desarrolle hábitos lectores. Así como trabajar la comprensión lectora.

Se pueden clasificar dentro de estos grupos:

- **Diversidad de textos para poder conectar con la gran diversidad de alumnos.**
- Lecturas diarias en voz alta en el aula por parte del profesorado y del alumnado.

- **Actividades de animación a la lectura.**

- Concurso de escritura por nivel: El alumnado tendrá que escribir un cuento de forma individual bajo un seudónimo. Los docentes del área de lengua castellana elegirán a tres ganadores por clase. Se realizará en clase.

- Taller de lectura con comprensión lectora. Se dotará al alumnado de diferentes tipos de textos con la finalidad de trabajar la comprensión lectora: literal, reorganización de la información e inferencial, crítica y apreciación lectora. Se trabaja de forma específica durante un trimestre entero un periodo a la semana.

- Padrinos y madrinas de lectura: Proyecto centrado en promover el desarrollo de habilidades sociales y generar un ambiente de apoyo a la lectura entre alumnos de distintas edades. Se realizará en la biblioteca del colegio, en soporte digital, una vez a la semana dentro del área de lengua castellana durante un trimestre. Las lecturas serán variadas, adaptadas a las necesidades del alumnado y se cargarán directamente en los classroom. Previamente los docentes de lengua castellana de ambos niveles se reunirán para adjudicar a cada alumno del nivel inferior un padrino del nivel superior. Se realizarán sus correspondientes carnets de padrino y apadrinado.

- 5º de primaria con 2º de primaria. 2º trimestre.
- 6º de primaria con 3º de primaria. 3º trimestre.

- **Actividades variadas:**

- Cuentos ilustrados con imágenes: Crear e inventar la historia.
- Tarjetas de preguntas: Responder oralmente o por escrito a preguntas sobre la historia leída.
- Continuar la historia: El alumnado se inventa un final alternativo. Podrá ser oralmente o por escrito.
- Crear tu propio libro: El alumnado puede crear sus propios cuentos por equipos y luego exponerlos en clase.
- Lectura formato digital (padrinos y madrinas de lectura): El profesorado subirá a classroom lecturas en línea.
- Resumir oralmente y por escrito la historia.
- Lectura cooperativa en parejas (aprendizaje cooperativo).

- Día del libro: 23 de abril.
- El grupo clase elegirá un cuento del cual se realizará su lectura los días previos al 23 de abril. Durante la jornada del Día del Libro el alumnado tendrá que venir disfrazado de personajes de dicho cuento y se realizará una representación teatral de la misma.

- **Momentos de lectura libre.**
 - La clase tendrá una biblioteca de aula. Cada alumno traerá a comienzos del curso escolar tres libros para dotarla de una gran diversidad de géneros. Cada alumno tendrá un tiempo del día dedicado a la lectura libre sobre el libro que escoja.

En 5º de primaria, el alumnado realizará por escrito un resumen de la historia junto a una descripción de uno de los personajes principales. Se guardará en el fichero de lectura del alumno.

En 6º de primaria, el alumnado realizará por escrito un resumen de la historia junto a un final alternativo de la historia. Se guardará en el fichero de lectura del alumno.

- El alumno leerá un libro al trimestre. Se pedirá colaboración a las familias.
- El lectómetro: En clase se expondrá un panel en el que los alumnos irán poniéndose estrellitas por cada libro leído.

Situaciones de lectura dirigida.

- Club de lectura: Se realizará una lectura en voz alta en clase de los siguientes libros y se trabajará de forma conjunta sobre la guía de actividades. Se trabajará la parte socioemocional. Se llevarán a cabo los meses en los que no se realice la actividad padrinos de lectura.

-5º de primaria: La mano Negra

-6º de primaria: La locomotora de Tim Botón.

A. ORGANIZACIÓN 5º DE PRIMARIA.

1º TRIMESTRE	2º TRIMESTRE	3º TRIMESTRE
Padrinos y madrinas de lectura con 2º en la biblioteca escolar.		
	Club de lectura: La mano negra.	Taller de lectura-comprensión lectora. Un periodo a la semana.
		Concurso de escritura por nivel.
	Día del Libro. Teatro. La isla del Tesoro.	
Lecturas en línea formato digital. Classroom.	Lecturas formato digital. Classroom.	Lecturas formato digital. Classroom.
Biblioteca aula. Lectómetro.	Biblioteca aula. Lectómetro.	Biblioteca aula. Lectómetro.
Actividades variadas	Actividades variadas,	Actividades variadas.
Lectura de un libro al trimestre. Realizar ficha.	Lectura de un libro mínimo al trimestre. Realizar ficha.	Lectura de un libro mínimo al trimestre. Realizar ficha.

ORGANIZACIÓN 6º DE PRIMARIA.

1º TRIMESTRE	2º TRIMESTRE	3º TRIMESTRE
	Padrinos y madrinas de lectura con 3º de primaria en la biblioteca escolar.	
Club de lectura: La locomotora de Tim Boton.		
		Taller de lectura-comprensión lectora. Un periodo a la semana.
Concurso de escritura por nivel.		
	Día del Libro. Teatro. Charlie y la fábrica de chocolate.	
Lecturas en línea. Formato digital. Classroom.	Lecturas en línea. Formato digital. Classroom.	Lecturas en línea. Formato digital. Classroom.
Biblioteca aula. Lectómetro.	Biblioteca aula. Lectómetro.	Biblioteca aula. Lectómetro.
Actividades variadas	Actividades variadas,	Actividades variadas.
Lectura de un libro mínimo al trimestre. Realizar ficha.	Lectura de un libro mínimo al trimestre. Realizar ficha.	Lectura de un libro mínimo al trimestre. Realizar ficha.

3. PROYECTO: PADRINOS Y MADRINAS DE LECTURA (ETAPA PRIMARIA)

Padrino y madras de lectura es un proyecto centrado en fomentar y mejorar las habilidades lectoras de nuestro alumnado mientras que se fomenta la interacción entre alumnos y alumnas de distintas edades. Dicho proyecto tiene un impacto directo en la mejora de la convivencia escolar, generando entre padrino/madrina y apadrinado/amadrinado un vínculo de ayuda, cercanía y protección.

Las lecturas serán propuestas por el profesorado en soporte digital y adaptadas a las necesidades del alumnado.

El objetivo principal es fomentar el amor por la lectura y mejorar las habilidades lectoras de los estudiantes.

Los padrinos y madras de lectura serán los alumnos de 4º, 5º y 6º de primaria, mientras que los amadrinados y apadrinados serán los alumnos de 1º, 2º y 3º de primaria. Los grupos quedarán de la siguiente forma:

PADRINO Y MADRINA	APADRINADO O AMADRINADO
6º de primaria	3º de primaria
5º de primaria	2º de primaria
4º de primaria	1º de primaria

Dicho programa se llevará a cabo en un periodo a la semana en el área de lengua castellana en la biblioteca escolar a lo largo de un trimestre.

Antes de la 1ª sesión hay que realizar los siguientes pasos:

- Explicar el programa al alumnado: objetivos, funcionamiento...
- Normas y funciones de los padrinos y madras:

- Respeto.
 - Puntualidad.
 - Escucha activa.
 - Corrección amable.
 - Uso adecuado del material.
 - Animar y apoyar al apadrinado o amadrinado.
 - Buen uso y recogida de la biblioteca escolar.
- Normas y funciones de los apadrinados y amadrinados:
 - Respeto.
 - Puntualidad.
 - Escucha activa.
 - Uso adecuado del material.
 - Buen uso y recogida de la biblioteca escolar.
 - Los docentes de lengua castellana elaborarán las parejas de lectura en privado antes de la 1ª sesión y se las darán a conocer al alumnado en la biblioteca durante la 1ª sesión.
 - Los docentes de lengua castellana de ambos grupos elaborarán dinámicas para que se conozcan en la biblioteca escolar.

La 1ª sesión consistirá en que padrinos o madrinas conozcan a su alumno asignado para crear un vínculo de confianza y comodidad entre ambos. Se centrará en firmar el contrato del proyecto entre padrino y apadrinado. También se hará la entrega de los carnets.

Desde la 2ª sesión hasta la penúltima el alumnado trabajará sobre las distintas lecturas propuestas por el profesorado. La lectura se realizará con la técnica cooperativa de parejas (aprendizaje cooperativo). Es importante que el guía (padrino o madrina) se vaya

asegurando de que se esté realizando una lectura comprensiva del libro. Por lo tanto, los docentes de lengua castellana llevarán a las sesiones distintas fichas-guías que les servirá de apoyo los padrinos y madrinas para sus parejas. También se pueden preparar dibujos, maquetas...

Al finalizar cada sesión entre ambos alumnos tendrán que realizar una valoración de la misma, pintando un smile en sus carnets. Cada alumno evalúa a su pareja en voz alta y es el que le pone la carita feliz.

Última sesión del trimestre, se le entregará a los padrinos y madrinas un diploma por su buena labor. La entrega la realizará su apadrinado o amadrinado delante del grupo-clase.

1. EDUCACIÓN RESPONSABLE

Todos los niveles de la Etapa de Educación Primaria tienen una lectura centrada en trabajar la parte socioemocional bajo un programa específico que contempla actividades previas, durante y después de la lectura, centradas en trabajar las emociones y habilidades sociales relacionándolas con la lectura.

El listado de libros es el siguiente:

1º de primaria: Las jirafas no pueden bailar.

2º de primaria: ¡Qué bonito es Panamá!

3º de primaria: Las bufandas de Lina y otros cuentos animalados.

4º de primaria: Cuentos en verso para niños perversos.

5º de primaria: La mano Negra.

6º de primaria: La locomotora de Tim Boton.

Dicha lectura se realiza dentro del área de lengua castellana durante un periodo a la semana a lo largo de un trimestre. Es una lectura guiada en voz alta junto a la realización de actividades socioemocionales.

2. RECOMENDACIONES A LAS FAMILIAS

- **Rodea a tu hijo de libros.** Trata de mantener libros en tu casa para que tu hijo lea. Los libros comprados en librerías pueden ser caros, pero recuerda que sacar libros prestados de la biblioteca del colegio, ¡no cuesta nada!
- **Permite que el niño elija sus propios libros.** Leer lo que le interesa es una forma de promover el hábito de la lectura.
- **Anima a tu hijo a leer otro libro.** Encuentra la manera de animar a tu hijo a leer. Si le gusta un libro, busca otro con un tema similar o del mismo autor.
- **Turnarse para leer.** Cuando tu hijo sepa leer, pídele que te lea en voz alta todos los días. Así, os podréis turnar: tú lees una página y el niño la siguiente.
- **Haz conexiones con la vida de tu hijo.** Ayúdale a conectar lo que lee en los libros con lo que ocurre en la vida. Si leen un libro sobre la familia, menciona por ejemplo en qué se parece o se diferencia lo que ocurre en el cuento a lo que ocurre en su familia.
- **Incentiva al niño a leer.** Anima a tu niño a leer a la hora de acostarse. Ofrécele escoger entre leer o dormir. La mayoría de los niños elige leer, siempre y cuando no se les ofrezca algo más tentador (como la televisión).
- **Trata distintos tipos de libros y revistas.** Anima a tu hijo a leer distintos tipos de libros, artículos o cuentos. Hay revistas que los niños pueden leer, pero ¡ajo! revisa antes su contenido y empieza a enseñar a los niños a leer de una forma crítica y reflexiva.
- Lleva a tu hijo a cuentacuentos, teatros, librerías, bibliotecas públicas, exposiciones, actos culturales, etc.

La lectura es una de las competencias básicas en el desarrollo social e individual de las personas que provoca el desarrollo del resto de competencias necesarias para adquirir el conocimiento.

El plan lector se centra en potenciar la competencia lectora, así como fomentar la animación a la lectura y el gusto por leer. De tal forma que el alumno realice una lectura eficaz, es decir, desarrollando la Competencia en Comunicación Lingüística especialmente en el ámbito de la comprensión lectora, así como comprender la necesidad del lenguaje escrito para comunicarse de manera más amplia, compleja y completa para los demás. También se centra en que el alumno utilice la lectura para comprender los contenidos de las diferentes áreas curriculares.

B) EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA

PROGRAMACIÓN DEL PLAN DE FOMENTO DE LA LECTURA

JUSTIFICACIÓN

Las habilidades lectoras son importantes para la consecución de una formación integral de la persona. Muchos de los aprendizajes que los niños realizan en su etapa escolar y que más adelante les ayudarán a desenvolverse en la sociedad como adultos se consiguen a través de la lectoescritura. Así pues, el Plan de Fomento de la Lectura constituye una de las líneas fundamentales de la filosofía de nuestro centro.

Desde el Centro creemos que el valor de lectura es insustituible, pues la lectura estimula la imaginación y ayuda al desarrollo del pensamiento abstracto. Es por eso que todos los sectores de la comunidad escolar, especialmente el profesorado de todas las áreas curriculares, se ha implicado en el desarrollo de la comprensión lectora.

Por ello consideramos fundamental que todo el profesorado llegue a una serie de acuerdos que permitan que el camino sea más sencillo, la tarea más gratificante y los resultados los mejores posibles. Este hecho justifica la necesidad de elaborar un Plan de Fomento de la Lectura que recoja desde la forma en que pretendemos que nuestro alumnado se acerque al aprendizaje de la herramienta de la lectoescritura hasta el modo en el que vamos a intentar despertar en él el gusto por leer, inventar historias, escribirlas y contárselas a los demás.

Además, el Plan de Fomento de la lectura en ESO también se lleva a cabo desde la asignatura de inglés. Nuestros alumnos conocen durante la etapa de secundaria algunas obras clásicas y modernas de la literatura inglesa y norteamericana. Estas lecturas están adaptadas y resumidas para todos los grupos. Además, para los grupos de Currículum Avanzado se establece una lectura no adaptada por curso escolar.

En cuanto al **Plan Lector** de la asignatura de alemán, hemos dedicado una sesión semanalmente durante la 2ª y 3ª evaluación para leer con nuestros grupos el libro y trabajar vocabulario y contenidos. Estas han sido nuestras lecturas. Uno de los pilares en la enseñanza del alemán es la comprensión de textos escritos. La lectura es un hábito importantísimo en el proceso de aprendizaje, y por ello, el departamento de Alemán cree fundamental el desarrollo y mejora de esta competencia en los alumnos. Llevamos siete años con el Plan Lector y año tras año hemos comprobado la activación e intuición lectora de vocabulario de nuestro alumnado al trabajar las lecturas. Estamos convencidos que la lectura contribuye a mejorar la competencia lingüística y lectora de nuestros alumnos en todos sus niveles.

Uno de los pilares en la enseñanza del alemán es la comprensión de textos escritos. La lectura es un hábito importantísimo en el proceso de aprendizaje, y por ello, el departamento de Alemán cree fundamental el desarrollo y mejora de esta competencia en los alumnos. Llevamos siete años con

el Plan Lector y año tras año hemos comprobado la activación e intuición lectora de vocabulario de nuestro alumnado al trabajar las lecturas. Estamos convencidos que la lectura contribuye a mejorar la competencia lingüística y lectora de nuestros alumnos en todos sus niveles.

OBJETIVOS DEL PLAN DE FOMENTO DE LA LECTURA

- Mejorar la lectura comprensiva.
- Corregir faltas de ortografía.
- Reforzar la escritura de textos.
- Utilizar la lectura como instrumento para la búsqueda de información.
- Conseguir de la lectura una fuente de placer.
- Desarrollar la imaginación, la fantasía...
- Fomentar el espíritu crítico.
- Practicar la lectura silenciosa y en voz alta.
- Desarrollar la escucha activa.

PLAN DE FOMENTO DE LA LECTURA POR CURSO.

1º ESO

1. Objetivos

- Conseguir el hábito lector desde el disfrute de la lectura.
- Educar el sentido crítico a través de la elección de los libros de lectura (de una selección previa).
- Posibilitar la comprensión, reflexión, expresión y creatividad.
- Conocer las características de los distintos tipos de textos, reconocerlos y crearlos.
- Dinamizar la biblioteca del aula.
- Entender la actividad como motor para la creatividad.
- Utilizar la lectura de forma transversal como apoyo a otras asignaturas.

2. Contenidos

- Los libros como fuente de cultura.
- Tipología textual.
- Características de los textos narrativos.
- Características de los textos descriptivos.
- Características de los textos dialogados.
- Géneros literarios y sus características:
 - Poesía: corpus de autores y obras, finalidad, modalidad discursiva, subgéneros poéticos, métrica y tipos de estrofa y lenguaje y estilo.
 - Narrativa: corpus de autores y obras, finalidad, modalidad o modalidades discursivas, subgéneros narrativos, elementos narrativos, lenguaje y estilo.
 - Teatro: corpus de autores y obras, finalidad, modalidad discursiva, subgéneros teatrales, elementos del texto y de la representación teatral y lenguaje y estilo.

- El lenguaje literario: figuras retóricas, temas universales y tópicos de la literatura.
- La creatividad como manifestación artística.

3. Actividades

Actividades de análisis:

Estudio y análisis de las características de los textos descriptivos, narrativos y dialogados.

Análisis de los tipos de narrador.

Análisis de los personajes.

Análisis del marco espacio-temporal de la narración.

Análisis métrico de poemas.

Análisis e identificación de figuras literarias.

Análisis de los elementos del texto y de la representación teatrales.

Actividades de escritura:

Creación de textos descriptivos, narrativos y dialogados.

Crear paneles con técnicas de la escritura (sobre adecuación, coherencia, cohesión y corrección).

Talleres de escritura creativa.

Actividades de ampliación:

Inventar un final alternativo a la historia del libro leído.

Crear una historia en forma de cómic/viñeta.

Buscar información sobre algún aspecto del libro leído.

Buscar leyendas y mitos y hacer una exposición oral en clase.

Tomar un fragmento del libro y escribirlo en forma de texto teatral para su representación o lectura dramatizada en grupo.

4. Temporalización

Dedicaremos quince sesiones por evaluación para realizar tanto actividades relacionadas con los contenidos de la asignatura (tipología textual, análisis de elementos narrativos...) como actividades de expresión escrita y oral (creaciones literarias, exposiciones...).

5. Lecturas en 1º ESO

Castellano:

Los alumnos leen y preparan una exposición por trimestre de cada uno de los tres géneros para enriquecer el conocimiento literario y acercarlos a todos los géneros. Los alumnos eligen una de las lecturas propuestas por evaluación.

1ª evaluación: género poético

Antología poética (facilitada por el profesorado)

2ª evaluación: género narrativo

Obra narrativa a libre elección del alumno y bajo supervisión del profesor; si bien el principal requisito es de género literario, se acordará con el profesor una obra que responda a rango de edad recomendada y temática adecuada a la edad del alumno. No se admitirán libros que sean parte del plan de lectura de otros departamentos ni leídos en otras etapas escolares. En caso de que el alumno no manifieste interés por obra alguna o necesite orientación, será el profesor de cada grupo quien asesore particularmente al alumno en la elección del libro de lectura.

3ª evaluación: género teatral

La foto de los diez mil me gusta, de Nando López

Lecturas en inglés:

Lecturas adaptadas:

Con los grupos de currículum avanzado se llevará a cabo la lectura de distintas obras de clásicos adaptados y también obras breves originales a través de la plataforma digital Milton. La plataforma ofrece, además, actividades de comprensión lectora y también juegos lúdicos para reforzar lo aprendido.

Los grupos de currículum ordinario trabajarán la comprensión lectora mediante la lectura de textos breves y contestando, posteriormente, unos cuestionarios sobre dichas lecturas en la plataforma Readtheory.

Obra Original:

Wonder de R.J. Palacio

Los estudiantes de currículum avanzado leerán esta obra en inglés. El libro se dividirá en tres partes y los estudiantes leerán una de las partes cada trimestre. Posteriormente, tendrán que realizar un test sobre cada una de las partes de la obra.

Lecturas en alemán:

Hat Benny Glück? Autora: Claudia Peter

2º ESO

1. Objetivos

- Conseguir el hábito lector desde el disfrute de la lectura.
- Educar el sentido crítico a través de la elección de los libros de lectura (de una selección previa)
- Posibilitar la comprensión, reflexión, expresión y creatividad.
- Conocer las características de los distintos tipos de textos, reconocerlos y crearlos.
- Dinamizar la biblioteca de aula y la del centro.
- Entender la actividad como motor para la creatividad.
- Utilizar la lectura de forma transversal como apoyo a otras asignaturas.

2. Contenidos

- Los libros como fuente de cultura.
- Tipología textual.
- Características de los textos narrativos.
- Características de los textos descriptivos.
- Características de los textos dialogados.
- Géneros literarios y sus características:
 - Poesía: corpus de autores y obras, finalidad, modalidad discursiva, subgéneros poéticos, métrica y tipos de estrofa y lenguaje y estilo.
 - Narrativa: corpus de autores y obras, finalidad, modalidad o modalidades discursivas, subgéneros narrativos, elementos narrativos, lenguaje y estilo.
 - Teatro: corpus de autores y obras, finalidad, modalidad discursiva, subgéneros teatrales, elementos del texto y de la representación teatral y lenguaje y estilo.
- El lenguaje literario: figuras retóricas, temas universales y tópicos de la literatura.
- La creatividad como manifestación artística.

3. Actividades

Actividades de análisis:

Estudio y análisis de las características de los textos descriptivos, narrativos y dialogados.

Análisis de los tipos de narrador.

Análisis de los personajes.

Análisis del marco espacio-temporal de la narración.

Análisis métrico de poemas.

Análisis e identificación de figuras literarias.

Análisis de los elementos del texto y de la representación teatrales.

Actividades de escritura:

Creación de textos descriptivos, narrativos y dialogados.

Crear paneles con técnicas de la escritura (sobre adecuación, coherencia, cohesión y corrección).

Talleres de escritura creativa.

Actividades de ampliación:

Inventar un final alternativo a la historia del libro leído.

Crear una historia en forma de cómic/viñeta.

Buscar información sobre algún aspecto del libro leído.

Buscar leyendas y mitos y hacer una exposición oral en clase.

Tomar un fragmento del libro y escribirlo en forma de texto teatral para su representación o lectura dramatizada en grupo.

Lectura y actividades de grandes obras de la literatura española por el Día del Libro (bookcrossing, creación de un libro a través de la técnica del "cadáver exquisito", creación de carteles de diferentes autores por planta del cole, crear el perfil de Instagram de un personaje literario...)

4. Temporalización

Dedicaremos quince sesiones por evaluación para realizar actividades relacionadas con los contenidos de la asignatura (tipología textual, análisis de elementos narrativos...) y actividades de expresión escrita y oral (creaciones literarias, exposiciones...)

5. Lecturas en 2º ESO

Castellano:

Los alumnos leen y preparan una exposición por trimestre de cada uno de los tres géneros para enriquecer el conocimiento literario y acercarlos a todos los géneros. Los alumnos eligen una de las lecturas propuestas por evaluación.

1ª evaluación: género poético

Antología poética elaborada por el profesorado del poeta Miguel Hernández

2ª evaluación: género narrativo

Obra narrativa a libre elección del alumno y bajo supervisión del profesor; si bien el principal requisito es de género literario, se acordará con el profesor una obra que responda a rango de edad recomendada y temática adecuada a la edad del alumno. No se admitirán libros que sean parte del plan de lectura de otros departamentos ni leídas en etapas escolares anteriores. En caso de que el alumno no manifieste interés por obra alguna o necesite orientación, será el profesor de cada grupo quien asesore particularmente al alumno en la elección del libro de lectura.

3ª evaluación: género teatral

La zapatera prodigiosa, de Federico García Lorca

Lecturas en inglés:

Lecturas adaptadas:

Con los grupos de currículum avanzado se llevará a cabo la lectura de distintas obras de clásicos adaptados y también obras breves originales a través de la plataforma digital Milton. La plataforma ofrece, además, actividades de comprensión lectora y también juegos lúdicos para reforzar lo aprendido.

Los grupos de currículum ordinario trabajarán la comprensión lectora mediante la lectura de textos breves y contestando, posteriormente, unos cuestionarios sobre dichas lecturas en la plataforma Readtheory.

Obra Original:

Holes, de Louis Sachar.

Los estudiantes de currículum avanzado leerán esta obra en inglés. El libro se dividirá en tres partes y los estudiantes leerán una de las partes cada trimestre. Posteriormente, tendrán que realizar un test sobre cada una de las partes de la obra.

Lecturas en alemán:

Harry und die Stars Autora: Claudia Peter

3º ESO

1. Objetivos

- Conseguir el hábito lector desde el disfrute de la lectura.
- Educar el sentido crítico a través de la elección de los libros de lectura (de una selección previa).
- Posibilitar la comprensión, reflexión, expresión y creatividad.
- Aplicar en sus lecturas y reflexiones posteriores, los conocimientos históricos y conceptuales de las etapas de la historia de literatura que estudian durante este curso:
 - desde la época grecolatina hasta el Siglo de las Luces.
 - Conocer las características de los distintos tipos de textos, reconocerlos y crearlos.
 - Dinamizar la biblioteca de aula y la del centro.
 - Entender la actividad como motor para la creatividad.
 - Utilizar la lectura de forma transversal como apoyo a otras asignaturas.
 - Mejorar y trabajar la elaboración de comentarios de texto con cierta profundidad.
- Aplicar los conocimientos de narratología y distinción de las diferentes secuencias narrativas: narración, descripción y diálogo.
- Comprender y asimilar las diferencias y características de los diferentes géneros literarios: prosa, lírica y dramaturgia.
- Aumentar su vocabulario y fomentar su espíritu crítico.

2. Contenidos

- Los libros como fuente de cultura.
- Secuencias narrativas.
- Diferencias y características de los géneros literarios:
 - Poesía: corpus de autores y obras, finalidad, modalidad discursiva, subgéneros poéticos, métrica y tipos de estrofa y lenguaje y estilo.
 - Narrativa: corpus de autores y obras, finalidad, modalidad o modalidades discursivas, subgéneros narrativos, elementos narrativos, lenguaje y estilo.
 - Teatro: corpus de autores y obras, finalidad, modalidad discursiva, subgéneros teatrales, elementos del texto y de la representación teatral y lenguaje y estilo.
- El lenguaje literario: figuras retóricas, temas universales y tópicos de la literatura.
- La creatividad como manifestación artística.

3. Actividades

Actividades de análisis

Estudio y análisis de las características de los libros leídos.

Puntos de vista, narrador, conflictos, puntos de inflexión.

Análisis de los personajes.

Análisis del tiempo y espacio de la narración.

Análisis de la estructura interna y externa de la obra leída.

Actividades de escritura

Creación de textos creativos.

Escritura de un comentario de texto en donde se trabajen tanto la adecuación, la cohesión, la coherencia y la corrección como el uso de los argumentos lógicos, racionales y de autoridad.

Actividades de ampliación

Elaboración y colaboración voluntaria junto con alumnos de 4º ESO en la revista del colegio, publicada por trimestre (tres en total) y en la que figuran diferentes formas de colaboración: redactores, entrevistadores, ilustradores, editores/maquetadores y correctores. La revista cuenta con las siguientes secciones:

- Novedades del centro en el presente curso
- Noticias externas
- Concursos realizados por los alumnos fuera del centro, dentro y los creados dentro de la propia revista.
- Inclusividad
- Tips de estudio
- Reseñas de diferentes obras artísticas
- Chistes
- Festividades
- Otras culturas
- Salidas (actividades complementarias)
- Entrevistas
- Mensajería

4. Temporalización

Dedicaremos diez sesiones por evaluación para realizar actividades relacionadas con los contenidos de la asignatura.

5. Lecturas en 3º ESO

Castellano:

Los alumnos leen y preparan una exposición por trimestre de cada uno de los tres géneros para enriquecer el conocimiento literario y acercarlos a todos los géneros. Los alumnos eligen una de las lecturas propuestas por evaluación.

1ª evaluación: género poético

Antología de poesía medieval, elaborada por los profesores

2ª evaluación: género narrativo

Lazarillo de Tormes, edición digital facilitada por los profesores

3ª evaluación: género teatral

El retablo de las maravillas, de Miguel de Cervantes

Lecturas en inglés:

Lecturas adaptadas:

Con los grupos de currículum avanzado se llevará a cabo la lectura de distintas obras de clásicos adaptados y también obras breves originales a través de la plataforma digital Milton. La plataforma ofrece, además, actividades de comprensión lectora y también juegos lúdicos para reforzar lo aprendido.

Los grupos de currículum ordinario trabajarán la comprensión lectora mediante la lectura de textos breves y contestando, posteriormente, unos cuestionarios sobre dichas lecturas en la plataforma Readtheory.

Obra Original:

The curious incident of the dog in the night time, de Mark Haddon.

Los estudiantes de currículum avanzado leerán esta obra en inglés. El libro se dividirá en tres partes y los estudiantes leerán una de las partes cada trimestre. Posteriormente, tendrán que realizar un test sobre cada una de las partes de la obra.

Lecturas en alemán:

Mörder in Berlin Autora: Claudia Peter

4º ESO

1. Objetivos

- Conseguir el hábito lector desde el disfrute de la lectura.
- Educar el sentido crítico a través de la elección de los libros de lectura (de una selección previa).
- Posibilitar la comprensión, reflexión, expresión y creatividad.
- Aplicar en sus lecturas y reflexiones posteriores, los conocimientos históricos y conceptuales de las etapas de la historia de literatura que estudian durante este curso:
 - desde la época romántica hasta la actualidad.
 - Conocer las características de los distintos tipos de textos, reconocerlos y crearlos.
 - Dinamizar la biblioteca de aula y la del centro.
 - Entender la actividad como motor para la creatividad.
 - Utilizar la lectura de forma transversal como apoyo a otras asignaturas.
- Aplicar los conocimientos avanzados de narratología (intradiégesis y extradiégesis) y distinción de las diferentes secuencias narrativas: narración, descripción y diálogo.
- Comprender y asimilar las diferencias y características de los diferentes géneros y subgéneros literarios.
- Aumentar su vocabulario y fomentar su espíritu crítico.

2. Contenidos

- Los libros como fuente de cultura.
- Tipología textual.
- Características de los textos narrativos.
- Características de los textos descriptivos.

- Diferencias y características de los géneros literarios:
 - Poesía: corpus de autores y obras, finalidad, modalidad discursiva, subgéneros poéticos, métrica y tipos de estrofa y lenguaje y estilo.
 - Narrativa: corpus de autores y obras, finalidad, modalidad o modalidades discursivas, subgéneros narrativos, elementos narrativos, lenguaje y estilo.
 - Teatro: corpus de autores y obras, finalidad, modalidad discursiva, subgéneros teatrales, elementos del texto y de la representación teatral y lenguaje y estilo.
- El lenguaje literario: figuras retóricas, temas universales y tópicos de la literatura.
- La creatividad como manifestación artística.

3. Actividades

Actividades de análisis

Estudio y análisis de las características de los libros leídos.

Puntos de vista, narrador, conflictos, puntos de inflexión.

Análisis de los personajes.

Análisis del tiempo y espacio de la narración.

Análisis de la estructura interna y externa de la obra leída.

Actividades de escritura

Creación de textos creativos.

Escritura de un comentario de texto en donde se trabajen tanto la adecuación, cohesión, coherencia y la corrección como el uso de los argumentos lógicos, racionales y de autoridad.

Actividades de ampliación

Elaboración y colaboración voluntaria junto con alumnos de 3º ESO en la revista del colegio, publicada por trimestre (tres en total) y en la que figuran diferentes formas de colaboración: redactores, entrevistadores, ilustradores, editores/maquetadores y correctores. La revista cuenta con las siguientes secciones:

- Novedades del centro en el presente curso
- Noticias externas
- Concursos realizados por los alumnos fuera del centro, dentro y los creados dentro de la propia revista.
- Inclusividad
- Tips de estudio
- Reseñas de diferentes obras artísticas
- Chistes
- Festividades
- Otras culturas
- Salidas (actividades complementarias)
- Entrevistas
- Mensajería

4. Temporalización

Dedicaremos diez sesiones por evaluación para realizar actividades relacionadas con los contenidos de la asignatura

5. Lecturas en 4º ESO

Castellano:

Los alumnos leen y preparan una exposición por trimestre de cada uno de los tres géneros para enriquecer el conocimiento literario y acercarlos a todos los géneros. Los alumnos eligen una de las lecturas propuestas por evaluación.

1ª evaluación: género narrativo

Selección de *Leyendas*, de Gustavo Adolfo Bécquer

2ª evaluación: género poético

Antología poética de la Generación del 27, elaborada por los profesores

3ª evaluación: género teatral

Maribel y la extraña familia, de Miguel Mihura

Lecturas en inglés:

Lecturas adaptadas:

Con los grupos de currículum avanzado se llevará a cabo la lectura de distintas obras de clásicos adaptados y también obras breves originales a través de la plataforma digital Milton. La plataforma ofrece, además, actividades de comprensión lectora y también juegos lúdicos para reforzar lo aprendido.

Los grupos de currículum ordinario trabajarán la comprensión lectora mediante la lectura de textos breves y contestando, posteriormente, unos cuestionarios sobre dichas lecturas en la plataforma Readtheory.

Obra Original:

Skin and other stories, de Roald Dahl.

Los estudiantes de currículum avanzado leerán esta obra en inglés. El libro se dividirá en tres partes y los estudiantes leerán una de las partes cada trimestre. Posteriormente, tendrán que realizar un test sobre cada una de las partes de la obra.

Lecturas en alemán:

Der Sonntag des Schreckens Autora: Claudia Peter

CLUB DE LECTURA - Dpto LCYL

Desde el presente curso académico ponemos en marcha un club de lectura con los siguientes títulos:

Álvarez, Blanca	Todos los héroes han muerto	Santillana
Clare, Cassandra	Cazadores de sombras- Ciudad de huesos	Booket
Gallego, Laura	El libro de los portales	Minotauro/Planeta

PROGRAMACIÓN GENERAL ANUAL 2023-2024

Gallego, Laura	Crónicas de la Torre 1, El valle de los lobos	SM
Gallego, Laura	Crónicas de la Torre 2, La maldición del maestro	SM
Gallego, Laura	Cuando me veas	Crossbooks
Gómez Cerdá, Alfredo	El rostro de la sombra	SM
Gómez Cerdá, Alfredo	El vértigo de los canallas	Santillana
Huertas, Rosa	Sombras de la plaza mayor	Edelvives
Lalana, Fernando	La maldición del bronce	Santillana
López, Fernando	El reino de las Tres Lunas	Santillana
López, Nando	En la redes del miedo	SM
López, Nando	La versión de Eric	SM
Murguía, Verónica	Loba	SM
Ruiz Zafón, Carlos	El príncipe de la niebla	Booket
Santos, Care	Mentira	Edebé
Sierra i Fabra, Jordi	El corazón de Jade	SM

Dada la variedad de temáticas y subgéneros, cuando se haga referencia en clase -conforme a temario- a alguno de ellos se ofertará a los alumnos la posibilidad del préstamo de un ejemplar del Dpto y un acuerdo profesor-alumno para el seguimiento de la lectura (comentario crítico, vídeo-comentario a través de Classroom, QR con referencia a su crítica y valoración del libro, proyecto de booktubing, ilustración de fragmentos, etc), se creará una cartilla de lectores y se premiarán los hitos de lectura 5-10-15

CLUB DE LECTURA - Dpto INGLÉS

En el departamento de inglés se han adquirido varias obras de literatura juvenil inglesa y americana que están a disposición de los estudiantes. De esta manera, hemos creado una biblioteca de inglés de la que los alumnos y alumnas pueden tomar prestados libros para leer en su tiempo libre.

Estas obras se enseñan a los estudiantes a principio de curso y se explica que están disponibles para préstamo. Se encuentran en un carrito con ruedas, así que lo que ofrece el departamento es una biblioteca móvil que podemos llevar de una clase a otra. Cada profesor lleva de manera periódica la biblioteca móvil a las clases y enseña y comenta las obras, haciendo las recomendaciones que estime oportunas, para intentar que cada estudiante pueda tomar prestado el libro que más le pueda interesar.

Se recomienda a los estudiantes que lleven siempre estos libros en la mochila. De esta manera, aquellos que suelen terminar las tareas más temprano que el resto, pueden aprovechar esos minutos extra de los que disponen para leer, adquiriendo el hábito de la lectura. Hemos podido comprobar que en las clases en las que esto se hace, la motivación se contagia de unos alumnos/as se a otros/as, de manera que con el tiempo cada vez más estudiantes muestran interés por tomar prestados libros.

A través del club lector queremos fomentar la lectura. Los estudiantes que lo deseen se llevarán obras originales a su casa y estarán realizando una actividad lúdica en inglés en su tiempo libre. Creemos que es muy importante, como colegio, impulsar este tipo de iniciativas en las que animamos a los estudiantes a tener hábitos tan estimulantes como la lectura.

Mediante la lectura los estudiantes son conscientes del uso predominantemente comunicativo que tiene el aprendizaje del inglés, ya que son capaces de leer obras originales en otros idiomas. Además, al poner estas obras a disposición de los estudiantes, se exponen al placer de la lectura sin obligaciones y se asocia el inglés con actividades lúdicas, pero también hacen un uso de la lengua en un contexto diferente al de clase, y de manera inconsciente irán ampliando su léxico y se familiarizan con distintas estructuras gramaticales y usos de la lengua inglesa.

Estos son los títulos de los que disponemos:

A wrinkle in time, M. L'Engle

Archie Modern Classics

Betty and Veronica: spectacular! (Archie Comics)

Divergent, V. Roth

Eleanor and Park, Rainbow Rowell

Emma, Jane Austen

Fox in socks, Dr Seuss

Green eggs and ham, Dr Seuss

Go ask Alice, Beatrice Sparks

Harry Potter and the philosopher's stone, J.K. Rowling

How the Grinch stole Christmas, Dr Seuss

Jane Eyre, Charlotte Bronte

Mauss, Art Spielgeman

Miss Peregrine's Peculiar Children Boxed Set, R. Riggs

Of Mice and Men, John Steinbeck

Oh places you'll go, Dr Seuss

One fish, two fish, red fish, blue fish, Dr Seuss

Paper towns, John Green

Persepolis, Marjane Satrapi

Pride and prejudice, Jane Austen

Sense and sensibility, Jane Austen

Stargirl, Jerry Spinelli

The amazing story of Adolphus tips, Michael Morpurgo

The bell jar, S. Plath

The best of Archie Comics 80th anniversary

The book thief, M. Zusak

The cat in the hat, Dr Seuss

The catcher in the rye, J.D. Salinger

The diary of a young girl, Anne Frank

The fault in our stars, John Green

The house on Mango Street, S. Cisneros

The hunger games, Suzanne Collins

The hunger games: Catching fire, Suzanne Collins

The hunger games: Mockinjay, Suzanne Collins

The Lorax, Dr Seuss

The outsiders, S.E. Hinton

The perks of being a wallflower, Stephen Chbosky

Thirteen reasons why, Jay Asher

We were liars, E. Lockart

When Hitler stole Pink Rabbit, Judith Kerr

10. PLAN DE COMUNICACIÓN Y EXPRESIÓN ORAL ED. PRIMARIA

Uno de los principales objetivos en la etapa de Educación Primaria es que el alumno sea capaz de expresarse con coherencia y fluidez. Para ello se trabajan de manera específica numerosas actividades dentro del área de Lengua Castellana y Literatura.

Algunas de las actividades más destacadas son las siguientes:

- Cuentos y actividades para estimular el lenguaje oral.
- Imitaciones.
- Lecturas de cuentos.
- Exposiciones.
- Adivinanzas y trabalenguas.
- Canciones.
- Recomendaciones.
- Debates.
- Contar cuentos, continuar historias...
- Escuchar audios sobre lecturas.
- Visualización de videos educativos.
- Dramatización (teatro).

Para poder llevar a cabo una evaluación formativa y que el alumnado sepa qué objetivos tiene que alcanzar, se les dará una rúbrica de evaluación (alumno) y el docente tendrá otra.

Destacar que un gran objetivo, que se trabaja de forma paralela a mejorar la expresión oral del alumnado, es fomentar una buena autoestima, es decir, generar en el alumno: confianza, y seguridad a la hora de hablar en público, defender y exponer sus ideas y opiniones, explicar distintos conceptos...

11. PLAN DIGITAL

El **Plan Digital de Colegio Juan de Valdés**, recoge las acciones a desarrollar para mejorar la competencia digital del Colegio Juan de Valdés. El avance de las tecnologías evoluciona constantemente, y disponemos de una serie de recursos, herramientas y servicios que permiten mejorar los procesos educativos, no solo los que ocurren en el aula, sino también todos aquellos que contribuyen a que los centros educativos cumplan con su función formativa. Teniendo en cuenta el mundo en el que vivimos, es necesario que abordemos la tecnología desde una perspectiva más global, mirando el centro como la unidad de transformación y diseñando planes de mejora que puedan ser desarrollados con el impulso del equipo directivo de un centro.

Este Plan persigue fundamentalmente el desarrollo del tratamiento de la información y competencia digital y la integración de las TIC como herramienta didáctica en los procesos de enseñanza-aprendizaje. Por todo ello es un documento vivo que irá cambiando según se vaya progresando en la competencia digital del centro.

Infraestructura tecnológica

Ha de ser definida de manera coherente con el marco pedagógico y el proyecto educativo del centro y se divide en las siguientes partes:

1. Conectividad del centro (interna y externa)

Dentro de la parte interna podemos destacar el sistema de correo con servidores propios, la plataforma Workspace de Google for Education, los propios sistemas de comunicación y maneras de compartir recursos que nos ayudan a optimizar el tiempo reduciendo los de espera..., mientras que en la externa, destacamos la plataforma de comunicación con los padres Clickedu, que incluye información en tiempo real de asistencia, resultados académicos, facturación, etc.

2. Equipamiento tecnológico asociado al aula

La tecnología siempre ha llegado a los centros educativos, desde los antiguos radio-casetes, o las lámparas de transparencias para las explicaciones de las lecciones, hasta generar un trabajo compartido en el mismo momento de forma remota desde casa de cada alumno o cualquier otro sitio del mundo.

El Colegio Juan de Valdés ha promovido esta evolución, estando a la última en el uso de los diferentes dispositivos que han facilitado el proceso de enseñanza-aprendizaje. Pizarras digitales, ordenadores de aula, salas de informática, Ipads, Chromebooks, y un largo etc durante los años de vida del colegio.

3. Equipamiento tecnológico del profesorado

Evidentemente, el equipamiento tecnológico del profesorado ha venido de la mano de una serie de formaciones sobre el uso y aplicación al aula, disponiendo en los últimos años de un dispositivo de trabajo propio para cada docente.

4. Equipamiento destinado al alumnado

Asimismo, se han llevado a cabo grandes inversiones tecnológicas para que todo el alumnado de las tres etapas pueda tener acceso a esos dispositivos, incrementándose paulatinamente las horas de uso de los mismos, incluso desarrollando el plan One to One con un dispositivo Chromebook para cada alumno de los dos primeros cursos de la ESO en el presente curso escolar.

5. Equipamiento general del centro

Garantiza una gestión rápida y fácil de otros procesos como matriculación, actas, memorias, cartas a familias, tutorías, faltas de asistencia o comunicación con las administraciones.

ANÁLISIS DE LA SITUACIÓN ACTUAL

EDUCACIÓN INFANTIL

Primer Ciclo

Se ha dado prioridad a que las profesoras tuvieran disponible un ipad para trabajar más cómodamente en plataformas educativas o realización de programaciones, reuniones y tutorías.

Segundo Ciclo

Se sigue trabajando a través de drive, meet colaborando con familias y haciendo reuniones online si es necesario bajo el dominio Juan de Valdés de todos nuestros alumnos/as.

EDUCACIÓN PRIMARIA

En la etapa de Educación Primaria tenemos como objetivo utilizar diferentes recursos para hacer del proceso de enseñanza- aprendizaje un proceso que motive e ilusione a nuestros alumnos a la vez que interiorizan lo aprendido. Uno de estos recursos es concretamente el uso de diferentes dispositivos tecnológicos que además son un apoyo para que los docentes puedan hacer su trabajo de una forma más eficiente y rápida.

Sabemos que las nuevas generaciones demandan hacer actividades muy dinámicas y que ellos mismos han nacido ya en la era tecnológica por eso tenemos como objetivo introducir recursos, aplicaciones, y programas interactivos en nuestras programaciones para dar respuesta a las necesidades de nuestros alumnos.

Por un lado, 4 carros de Ipads, que compartimos a lo largo de la etapa.

Contamos también con PDI's en todas las aulas, con acceso a Internet, por lo que nos facilita bastante la búsqueda de vídeos, canciones, juegos, en definitiva, actividades más lúdicas, además de proyectar los libros digitales.

También hemos puesto en marcha diferentes proyectos en diferentes áreas que implican la utilización de estos dispositivos mencionados anteriormente.

En líneas generales, para todas las áreas incluimos en nuestras programaciones didácticas el uso de la tecnología.

En este curso 2023-2024 todo el profesorado tanto de Ed. Infantil como Ed. Primaria tienen habilitadas las cuentas de G-suite, con el objetivo de poder utilizar el mayor número de herramientas digitales para acceder a todo el alumnado. Contamos por tanto con aplicaciones, como MEET para poder tener las conexiones de clases virtuales, así como las reuniones de familias y tutorías. También se están utilizando aplicaciones como Classroom para compartir material pedagógico y el uso de Sites para compartir experiencias y recursos que mejoran el proceso de enseñanza.

En estos cursos se ha hecho un gran esfuerzo en los últimos dos años por implementar herramientas de Google y son varios los profesores que ya lo utilizan con sus alumnos/as.

Las aplicaciones o recursos digitales que se van a utilizar con los alumnos y sus familias son:

Clickedu: Para la comunicación con las familias y envío de recursos y recomendaciones.

Emat digital y Ciberemat en matemáticas

Licencias digitales de los propios libros de texto

Recursos de Google: classroom, drive, sites, etc.

Otros recursos digitales: plickers, kahoot, edpuzzle, genially

En sexto curso se va a usar el Chromebook como herramienta de trabajo, para continuar con la implantación del Proyecto One to One en 1º de ESO en el curso 2024/2025. Se ha dotado a cada docente de un sexto de Chromebook para que comience a trabajar con este dispositivo y con el alumnado con el carro de Chromebook que tienen disponible.

EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA

En esta etapa, se ha continuado con el trabajo previo. Hace tres cursos se dotó a cada docente de un Chromebook, lo que ha permitido un uso progresivo, analizando aplicaciones específicas de cada asignatura. Se han compartido materiales y mejorado los que ya teníamos previamente.

En las aulas se han instalado cables HDMI en lugar de Chromecast para mejorar la conectividad tanto del vídeo como del audio.

Este año finaliza la implantación del proyecto one to one en la etapa de Secundaria. Todos los cursos disponen de dispositivos y alternan algunos libros de texto con licencias digitales y material propio. En Bachillerato, no se implantará el proyecto one to one.

El uso de los dispositivos Chromebook prevé que haya un desahogo la demanda de dispositivos en la Etapa ya que nos encontrábamos con bastantes momentos de demandas conjuntas. Durante el curso está previsto compartir dispositivos con otras etapas ya que no será tan alta la demanda de los mismos.

FORMACIÓN

En los últimos años se han realizado varias formaciones en las diferentes etapas en cuanto al Plan Digital del Centro. Se contempla la continuidad de formación para la comunidad educativa en este sentido, para poder seguir mejorando y sacar el máximo provecho de los recursos de los que disponemos y de las mejoras que se van a producir a corto, medio y largo plazo.

EVALUACIÓN

La Comisión Europea ha desarrollado la herramienta de autoevaluación SELFIE, disponible de forma gratuita para todos los centros educativos, que les permite obtener en línea un informe de autoevaluación del centro (Informe SELFIE). Durante este curso queremos realizarlo para crear la matriz DAFO con los resultados obtenidos.

Para el análisis de la situación y realizar seguimiento del centro en el ámbito de la innovación se ha escogido esta herramienta, que organiza la información según los bloques o áreas que recoge el informe resultante de la realización de esta autoevaluación:

- Liderazgo.
- Desarrollo profesional.
- Infraestructura y equipamiento.
- Prácticas de enseñanza y aprendizaje.
- Prácticas de evaluación.
- Competencia digital del alumnado.

Además, se tendrá presente de forma muy importante el MARCO EUROPEO DE COMPETENCIA DIGITAL.

12. PLAN DE CONVIVENCIA ESCOLAR

En nuestro centro concebimos la convivencia desde una perspectiva constructiva y positiva, por lo que las actuaciones van encaminadas al desarrollo de comportamientos adecuados para convivir mejor, la prevención de problemas de conducta y la resolución de conflictos, a través de la comunicación y la participación. Para ello, se han elaborado unas reglas de buena convivencia y una normativa que deben regular el funcionamiento del centro en este sentido.

Entendemos el Plan de Convivencia como una herramienta para desarrollar la labor educativa y, sobre todo, como un medio de aprendizaje en la búsqueda de alguna solución al conflicto de forma dialogada y pacífica.

Los profesores se manifiestan especialmente sensibles hacia comportamientos irrespetuosos y hacia cualquier tipo de violencia física o verbal. Es prioritario para nosotros combatir cualquier tipo de comportamiento que suponga rechazo, discriminación, racismo o xenofobia, así como por las faltas de respeto hacia los compañeros, los propios profesores y demás personal del centro.

Nuestro Plan de Convivencia está basado en el DECRETO 32/2019 de 9 de abril, por el que se establece el marco regulador de la convivencia en los centros docentes de la Comunidad de Madrid, teniendo en cuenta las modificaciones realizadas en el DECRETO 60/2020 de 29 de julio. Hacemos también referencia a la nueva ORDEN 6/2023, de 3 de enero.

Se pueden tramitar propuestas o situaciones relacionadas con la convivencia que puedan ser relevantes. Además, está abierta la posibilidad a que profesores, alumnos y familias participen de forma más activa en reuniones con la Comisión de Convivencia.

En el plano de actuaciones de formación y prevención, seguimos poniendo mucho énfasis en todo lo relacionado con el acoso, ciberacoso, defensa de los derechos de todos los miembros de la comunidad educativa sin atender a sexo, raza o cuestiones morales o de religión.

Vamos a incluir en este sentido actividades formativas para las familias. Creemos que debemos ir de la mano para orientar el aprendizaje de nuestros alumnos hacia el respeto, el amor y la convivencia.

Desde esta línea de actuación, los objetivos de mejora propuestos son los siguientes:

Promover actitudes de respeto. Reconocer aquellos actos cercanos al acoso. En el Art 26 del DECRETO 32/2019 de 9 de abril se recoge la figura de los delegados y de la junta de delegados. Aprovecharemos su papel más relevante e importante en el colegio para fomentar actitudes de vigilancia, control y presión positiva para que cada vez se den menos casos de violencia verbal entre iguales o situaciones potenciales de acoso.

Peligros del uso de las RRSS.

El decreto 32/2019 de 9 de abril recoge las normas de actuación en el plano de convivencia, las faltas y sanciones y su tipificación. El tratamiento de comportamientos inadecuados queda recogido en dicho documento por lo que focalizamos nuestras actuaciones en el ámbito de la prevención y gestión de los mismos.

En esta línea doblaremos la formación a cargo del programa Plan Director de la Policía Nacional y Participa en tu seguridad activa, de la Policía Municipal. No sólo con nuestros alumnos sino con las familias. Nuestro objetivo es incluir esta temática dentro de la formación planteada desde nuestra escuela de padres.

Desde hace unos años la comunidad educativa es consciente del aumento del uso de dispositivos digitales, aplicaciones y redes sociales por parte de nuestro alumnado. Independientemente de lo que marca la ley, hay alumnado que ya utiliza de forma asidua un teléfono móvil con acceso a internet a la edad de 10 años. En ocasiones es suyo, en ocasiones de un familiar.

Debido al notable aumento de este nuevo tipo de relaciones entre alumnos, suceden con frecuencia conflictos entre ellos en redes sociales. Grupos de whatsapp, Instagram, Facebook y diversas redes son lugar de relación social para nuestros alumnos y también y en ocasiones, también lugar de conflictos entre ellos.

Prevenir y gestionar comportamientos inadecuados en internet y redes sociales es vital para el aprendizaje y desarrollo de nuestro alumnado.

Por último, según se recoge en la [Ley Orgánica 8/2021, de 4 de junio, de Protección integral a la infancia y la adolescencia frente a la violencia](#), en su artículo 35, desde este curso se establece la figura del **Coordinador de bienestar y protección** en todos los centros educativos donde se trabaje con menores de edad.

Se han diseñado las funciones que esta figura realizará en nuestro centro, la persona designada ha sido **Lina Pérez**. Sus objetivos principales son:

a) Promover planes de formación sobre prevención, detección precoz y protección de los niños, niñas y adolescentes, dirigidos tanto al personal que trabaja en los centros como al alumnado. Se priorizarán los planes de formación dirigidos al personal del centro que ejercen de tutores, así como aquellos dirigidos al alumnado destinados a la adquisición por estos de habilidades para detectar y responder a situaciones de violencia. Asimismo, en coordinación con las Asociaciones de Madres y Padres de Alumnos, deberá promover dicha formación entre los progenitores, y quienes ejerzan funciones de tutela, guarda o acogimiento.

b) Coordinar, de acuerdo con los protocolos que aprueben las administraciones educativas, los casos que requieran de intervención por parte de los servicios sociales competentes, debiendo informar

a las autoridades correspondientes, si se valora necesario, y sin perjuicio del deber de comunicación en los casos legalmente previstos.

c) Identificarse ante los alumnos y alumnas, ante el personal del centro educativo y, en general, ante la comunidad educativa, como referente principal para las comunicaciones relacionadas con posibles casos de violencia en el propio centro o en su entorno.

d) Promover medidas que aseguren el máximo bienestar para los niños, niñas y adolescentes, así como la cultura del buen trato a los mismos.

e) Fomentar entre el personal del centro y el alumnado la utilización de métodos alternativos de resolución pacífica de conflictos.

f) Informar al personal del centro sobre los protocolos en materia de prevención y protección de cualquier forma de violencia existentes en su localidad o comunidad autónoma.

g) Fomentar el respeto a los alumnos y alumnas con discapacidad o cualquier otra circunstancia de especial vulnerabilidad o diversidad.

h) Coordinar con la dirección del centro educativo el plan de convivencia al que se refiere el artículo 31.

i) Promover, en aquellas situaciones que supongan un riesgo para la seguridad de las personas menores de edad, la comunicación inmediata por parte del centro educativo a las Fuerzas y Cuerpos de Seguridad del Estado.

j) Promover, en aquellas situaciones que puedan implicar un tratamiento ilícito de datos de carácter personal de las personas menores de edad, la comunicación inmediata por parte del centro educativo a las Agencias de Protección de Datos.

k) Fomentar que en el centro educativo se lleva a cabo una alimentación saludable y nutritiva que permita a los niños, niñas y adolescentes, en especial a los más vulnerables, llevar una dieta equilibrada.

13. PLAN DE ACTIVIDADES DEPORTIVAS

PROGRAMA DE ACTIVIDADES DEPORTIVAS

PROGRAMA DE ACTIVIDADES DEPORTIVAS

Cursos primero, segundo y tercero

El DECRETO 89/2014, en adelante D/89/14, de 25 de julio, del Consejo de Gobierno, por el que se establece para la Comunidad de Madrid el Currículo de la Educación Primaria establece que:

"El ejercicio físico enseña a conocerse mejor, a conocer mejor a los demás, a velar por la salud y a prevenir accidentes. Se debe aprovechar el gusto natural de los niños por el juego, la actividad y el movimiento para despertar en ellos la afición al deporte y a la actividad física".

Iniciación deportiva.

Juegos: tanto tradicionales como diseñados expresamente para la mejora de las habilidades motrices básicas (saltos, giros, carrera y lanzamientos y golpes).

Participación en carreras populares celebradas en el distrito.

Actividades pre deportivas.

Actividades atléticas: fútbol, balón prisionero, Ultimate.

Tareas enfocadas al atletismo: competiciones de carrera, salto y lanzamiento.

Adaptación del movimiento a distintos entornos.

Aire libre: Salidas al parque cercano de San Blas, participación de juegos y deportes populares.

Iniciación a la competición.

Según establece el D/89/14 se proponen "actividades físicas competitivas y cooperativas con respeto a las reglas del juego y a las decisiones de árbitros y jueces".

Desarrollo de competiciones en la parte final de varias unidades didácticas donde se fomenta la interpretación y respeto de las reglas de cada uno de los deportes practicados.

Desarrollo de la expresividad artística.

Aprendizaje e interpretación de coreografías sencillas. A partir de 2º y dentro del marco de las clases de educación física, los alumnos adquieren las habilidades básicas de patinaje.

Cursos cuarto, quinto y sexto

Según establece el D/89/14: "Los alumnos, a partir de cuarto curso, deben continuar desarrollando nuevas habilidades y aprender cómo utilizarlas de maneras diferentes. Los juegos deportivos ofrecen a los escolares la posibilidad de disfrutar comunicándose, colaborando y compitiendo con otros. Deberán aprender cómo mejorar en las diferentes actividades físicas y deportes, así como a evaluar y reconocer sus avances y progresos. La competición enseña a jugar limpio, a respetar las reglas del juego y las decisiones de jueces y árbitros, a superarse, a colaborar con los compañeros de equipo y a respetar al rival. Aprender a competir y a extraer de la competición enseñanzas para su vida es importante para la formación de los alumnos".

Desarrollo de habilidades fundamentales de movimiento.

Voleibol, Baloncesto, Unihockey, Baseball, Fútbol, Rugby tag.

Juegos enfocados a la mejora de la fuerza, la técnica, el control motor y el equilibrio. Actividades enfocadas al atletismo en las modalidades de carrera y lanzamiento.

Iniciación a la competición.

Según establece el D/89/14 se proponen "actividades físicas competitivas y cooperativas con respeto a las reglas del juego y a las decisiones de árbitros y jueces".

Durante las sesiones de Educación Física se procurará establecer un tiempo para el desarrollo de tareas motrices de oposición que permitan el desarrollo del respeto y la tolerancia.

Adaptación del movimiento a distintas actividades.

Aire libre: Senderismo urbano Parques de Vicálvaro

Desarrollo de la expresividad artística.

Introducción y desarrollo de habilidades gimnásticas e interpretativas a través del Acrosport en todos los niveles del tramo.

14. PROYECTO DE IDIOMAS

a) BILINGÜISMO. INGLÉS

El bilingüismo supone para nuestro proyecto educativo un pilar fundamental. Somos Centro Bilingüe autorizado por la Comunidad de Madrid en las tres etapas al completo según se recoge en la siguiente normativa:

- Etapa de infantil: desde 2018, ORDEN 3806/2018
- Etapa de primaria: desde 2008, ORDEN 4106/2008
- Etapa de ESO: desde 2014, ORDEN 3097/2014

Nuestro proyecto bilingüe se implantó en el curso 2007-2008 y desde entonces no hemos dejado de crecer y comprobar cómo la decisión de hacer Juan de Valdés un colegio bilingüe fue un éxito y una decisión totalmente acertada.

Valoramos la comunicación en una lengua extranjera como esencial en nuestra sociedad actual. Representa una necesidad urgente en el marco de la Comunidad Europea y en el resto del mundo. Es por esto que surge una gran demanda en el aprendizaje de lenguas extranjeras y más concretamente, en la adquisición de Competencia Comunicativa en la lengua inglesa.

Nuestro proyecto bilingüe de inglés se articula gracias a diferentes herramientas y estrategias:

- Alto porcentaje de la jornada en inglés en las tres etapas.
 - o Ed. infantil y Ed. Primaria entre el 40% y 50% de la jornada semanal.
 - o ESO en torno al 40%
- Auxiliares de conversación en todas las etapas.
 - o Contamos con 6 auxiliares de conversación a jornada completa y que asistían a cada grupo un total de 3 sesiones por semana.
- Aumento de las horas de inglés.
- Materias en inglés como lengua vehicular:
 - o Ed. Física, Educación Plástica Visual y Audiovisual, Música, Natural Science, Educación Artística, Valores Éticos, Atención Educativa, Tecnología, Tecnología y Digitalización, TPR, etc.

- Currículum Avanzado.
 - 2 grupos en 1º ESO
 - 3 grupos en 2º ESO
 - 3 grupos en 3º ESO
 - 3 grupos en 4º ESO
 - 3 grupos en 1ºBACH

 - En cada nivel formamos un grupo de inglés extra en cada curso para hacer una mejor individualización del proceso de enseñanza aprendizaje de la asignatura.

 - Preparación de exámenes de Cambridge. Centro examinador. Niveles desde A2 hasta C1.
- cartelería en inglés en cada una de las instalaciones y salas del colegio

b) BACHILLERATO DUAL AMERICANO

Desde el **curso 2020-2021** vuestros hijos puedan acceder al **Bachillerato Dual Americano** en nuestro colegio.

Hemos realizado un convenio con **Academica Corporation**, principal institución de gestión educativa en Estados Unidos y líder en educación virtual, con más de 200 colegios, más de 100.000 alumnos presenciales y 15.000 alumnos virtuales.

EN QUÉ CONSISTE

Se trata fundamentalmente de **realizar estudios del Bachillerato Americano simultáneamente con los de ESO y Bachillerato Español**. Los alumnos reciben la misma titulación que los estudiantes estadounidenses al finalizar el HIGH SCHOOL, reconocida en todos los estados y en todas las universidades del mundo.

Junto a la notable mejora del nivel de inglés, el **Diploma Dual** proporciona a los alumnos un alto grado de autonomía personal y una gran facilidad en el manejo de las nuevas tecnologías.

Al completar el Bachillerato del Sistema Educativo Español, se les convalida el 75 % de las asignaturas. El otro 25% (6 asignaturas) es el que tienen que ir sacando curso a curso en diferentes modalidades.

A QUIÉNES VA DESTINADO ESTE PROGRAMA

Este programa está pensado para aquellos alumnos que tengan unas buenas calificaciones. Además de estar formado por clases online y desarrollarse 100% en inglés, pero va mucho más allá del propio aprendizaje del idioma.

Los alumnos piensan y trabajan en inglés, participan en clases magistrales, y se pueden comunicar a diario con profesores nativos, participan en LIVE SESSIONS con otros compañeros y, en definitiva, se defienden autónomamente en inglés, aumentando su confianza y destreza.

- **Inmersión Lingüística:** Todo el programa se realiza en inglés desde el primer momento, y ofrece un contacto constante y directo con Estados Unidos.
- **Inmersión Tecnológica:** 100% Online, permite a los alumnos trabajar y desenvolverse en un entorno totalmente digital.
- **Inmersión Personal:** Favorece un gran nivel de autonomía, responsabilidad y madurez en el trabajo.

c) SEGUNDA LENGUA EXTRANJERA. ALEMÁN

a) SEGUNDA LENGUA EXTRANJERA. ALEMÁN

En nuestra firme apuesta por los idiomas, nuestro alumnado aprende alemán desde 5º Ed. Primaria hasta 4º ESO. En secundaria tenemos una larga trayectoria en la enseñanza del alemán como segunda lengua extranjera con excelentes resultados. En el curso 14-15 se tomó la decisión de comenzar con la enseñanza de este idioma en 5º de Ed. En Primaria y que se lleva a cabo a través del método Wir alle. A1.2 en 5º y Planetino 2 6º, que atiende preferentemente las necesidades de los alumnos que empiezan en la educación primaria con el nivel A1 del marco de referencia común europeo. En 5º y 6º EP la totalidad del alumnado asiste a las clases de alemán. En este curso, 5º se ha quedado con solo una clase de alemán, manteniéndose todavía dos clases en 6º.

En 1º y 2º ESO ofertamos la asignatura de segunda lengua extranjera: alemán junto con la asignatura de Recuperación de Matemáticas. En este curso tenemos en 1º tres clases de alemán y dos en 2º. En 3º ESO se oferta de forma conjunta con IAEE, conformando 2 grupos de alemán y en 4º ESO, este curso escolar tenemos dos grupos.

Algunas herramientas para llevar a cabo el Proyecto de alemán como segundo idioma del centro son:

auxiliar de conversación a jornada completa para impartir entre 2 y 3 sesiones a cada grupo desde 5º EP hasta 4º ESO.

Presentación a exámenes en el Goethe Institut a los alumnos de 4º ESO en el nivel A2.

Cartelería en alemán en cada una de las instalaciones y salas del colegio.

d) DEPARTAMENTO I&B

Nuestro Departamento International & Bilingual recoge todas las experiencias relacionadas con los idiomas más allá de las estrictamente lectivas. Algunas de nuestra propuestas año tras año con muy alta aceptación son nuestras estancias en el extranjero. Los cursos y destinos son los siguientes:

1º ESO: inmersión lingüística en Reino Unido

2º ESO, inmersión lingüística en Reino Unido

3º ESO, intercambios escolares en Hamburgo y Heidelberg, Alemania.

Exámenes privados de alemán con el centro Goethe Institut. Convocatorias anuales

Exámenes privados de inglés con Cambridge. Convocatorias anuales.

15. PROYECTOS EDUCATIVOS

a) INTELIGENCIA SOCIOEMOCIONAL. FUNDACIÓN BOTÍN

Educación Responsable es un programa educativo con implementación a tres años cuyo objetivo es favorecer el crecimiento físico, emocional, social y creativo del alumnado, promover la comunicación y mejorar la convivencia en los centros escolares implicando a docentes, alumnado y familias. A través del trabajo con las variables del programa, Educación Responsable ayuda a los niños y jóvenes a: reconocer y expresar emociones; comprender a los demás; conocerse y confiar en sí mismos; desarrollar el autocontrol; aprender a tomar decisiones responsablemente; valorar y cuidar su salud; mejorar sus habilidades sociales; resolver problemas de forma asertiva y desarrollar su capacidad creativa.

El programa se basa en la aplicación, –desde las distintas áreas curriculares– de sus recursos educativos, elaborados a partir de la literatura, la música, las artes plásticas... y adaptados a las diferentes etapas educativas desde infantil hasta secundaria (3-16 años).

Los docentes reciben formación en los ámbitos del desarrollo emocional, social y de la creatividad, así como en la aplicación de estos recursos educativos para implementarlos en el aula. Este trabajo se hace extensivo al ámbito familiar a través de algunas actividades complementarias.

Se trabaja el DESARROLLO SOCIAL

- Habilidades de interacción
- Habilidades de autoafirmación
- Habilidades de oposición asertiva

Se trabaja el DESARROLLO COGNITIVO

- Autocontrol
- Toma de decisiones
- Actitudes positivas hacia la salud

Se trabaja el DESARROLLO EMOCIONAL

- Identificación y expresión emocional
- Empatía
- Autoestima

b) ESTIMULACIÓN SENSORIAL. ATELIER

La finalidad de este proyecto es ofrecer a todos los alumnos de infantil la posibilidad de aprender a través de la exploración, manipulación y observación de diferentes elementos naturales, que habitualmente no están en nuestras aulas. El objetivo es descubrir, crear y desarrollar al máximo sus habilidades y despertar sus sentidos, emociones y curiosidad desde los 0 a los 5 años.

El proyecto aula atelier está inspirado en la filosofía de Reggio Emilia (Italia), donde el niño es el protagonista de su propio aprendizaje ya que, como decía Loris Malaguzzi.

El profesor en este proyecto atelier es el encargado de planificar, ordenar y provocar espacios educativos cuidadosamente seleccionados para que el niño sea el protagonista, investigando y manipulando en diferentes contextos, de forma libre sin que “sea dirigido”. A través de la observación y seguimiento se encargará de rubricar y documentar las prácticas que los niños van desarrollando en cada sesión atelier, facilitando la serendipia. Éste nuevo término, se define como “un nuevo descubrimiento afortunado, valioso e inesperado que se produce de forma accidental o casual, cuando lo que se buscaba era otra cosa”. Este hallazgo le permitirá adquirir conocimientos desde la experiencia y posterior explicación del docente.

La documentación es un proceso fundamental por varios motivos:

- Permite la conexión entre la práctica y la teoría.
- Es un instrumento de formación, desarrollo y aprendizaje, no sólo para el alumno, sino también para el docente.
- Nos permite evaluar conductas, comportamientos y aprendizajes en los alumnos, a la vez de poner en valor el trabajo que los niños realizan, utilizando su curiosidad natural y el juego para aprender.”
- Nos permite evaluar nuestra práctica docente, contextos y provocaciones y situaciones de aprendizaje más óptimas para los alumnos.

El entorno, la ambientación y los materiales del aula son muy importantes. Todo está cuidadosamente pensado y seleccionado al igual que los materiales que serán cuidadosamente seleccionados por el equipo docente siguiendo la teoría de” loose parts” (piezas sueltas), son materiales naturales y reciclados, fabricados en el propio centro o aportados por las familias.

La temática del Atelier se organizará según diferentes contextos, por ejemplo: luz, naturaleza, arte, juego simbólico, etc. Cada una de estas temáticas, irá acompañada de provocaciones o instalaciones que estarán organizadas en diferentes actividades temáticas. Algunos ejemplos son:

EL CONTEXTO DE LUZ

Cuenta con dos mesas de luz, donde los niños pueden jugar con la luz, los contrastes, transparencias, haciendo un vínculo entre juego y aprendizaje, en ellas hay una parte oscura ambientada con una cortina desde el techo, para que el efecto de la luz sea mayor y la otra mesa está frente a un espejo, para que puedan observarse u observar a los amigos mientras experimentan. Las actividades generan muchísima curiosidad en los niños.

EL CONTEXTO DE NATURALEZA Y CIENCIA

En este contexto los niños están en contacto directo con elementos de la naturaleza e interactúan con el medio que es parte activa de su aprendizaje, debido a que el medio natural es desde temprana edad objeto de curiosidad e interés de los niños pequeños. Este espacio da la oportunidad a los alumnos de ir formando esquemas de conducta que les inculquen el respeto por la naturaleza y los seres vivos que habitan en ella. Hacemos de este espacio un “minilaboratorio”.

CONTEXTO DE ARTE

En este contexto los niños tienen la posibilidad de elaborar sus propias creaciones artísticas con elementos de la naturaleza, haciendo libres composiciones sobre diferentes papeles con diferentes texturas. El objetivo fundamental de este espacio es fomentar y estimular la creatividad de los niños mediante diferentes actividades artísticas, fomentar la expresión plástica como medio de comunicación, utilizar diversas técnicas para expresar emociones, desarrollando su creatividad y libertad de expresión.

CONTEXTO DE JUEGO SIMBÓLICO

En este contexto los niños tienen la posibilidad de jugar, dramatizar, formar lazos afectivos con los iguales, desarrollando la creatividad, imaginación e inteligencia emocional fomentando las relaciones grupales, promoviendo el diálogo y respeto mutuo.

c) ESTIMULACIÓN LÓGICO-MATEMÁTICA

I. ROBÓTICA

Los objetivos generales se plantean con la utilización de la robótica y programación son:

- Reforzar los contenidos curriculares trabajados en el aula.
- Aprender a trabajar en equipo, organizarse, llegar a acuerdos respetando las aportaciones de sus compañeros.
- Introducir la programación de manera natural y lúdica.
- Despertar su curiosidad por el mundo de la robótica.
- Potenciar en el alumno la capacidad de resolver problemas prácticos.
- -Desarrollar sus capacidades creativas.

Además, en la etapa de Ed. Primaria con el método Complubot trabajaremos aspectos fundamentales del proceso de aprendizaje, como son el pensamiento reflexivo, el pensamiento computacional y el pensamiento creativo entre otros.

Concretamente en los cursos donde lo vamos trabajar usaremos el robot True True, que dispone de múltiples paradigmas de programación, entre ellos programación mediante movimientos, programación mediante tarjetas, etc.

II. AJEDREZ

Los objetivos que se plantean son:

- Motivar a través de actividades lúdicas para que tengan el gusto por descubrir el juego del ajedrez.
- Desarrollar habilidades de pensamiento asociadas que favorezcan el aprendizaje del ajedrez.
- Fomentar valores y habilidades sociales.

El objetivo de enseñar ajedrez es convertir el aula en un gimnasio mental, un lugar para desarrollar el pensamiento y fomentar los valores y las habilidades sociales.

Así pues, cada sesión está constituida por las siguientes partes:

- Una actividad inicial para poner en situación y motivar a los estudiantes.
- Una descripción de las actividades y de las habilidades de pensamiento asociadas que favorecen el aprendizaje del ajedrez.
- Una enumeración de los valores y las habilidades sociales que se fomentan durante la sesión.

La sección **Recordemos**, con toda la información que es importante tener en cuenta durante la sesión.

La evaluación, con el fin de que los alumnos reciban una valoración sobre el trabajo que realizan en el aula.

16. METODOLOGÍAS ACTIVAS

A) APRENDIZAJE COOPERATIVO

A través de esta metodología se trabajarán aspectos básicos para el fomento de habilidades sociales, colaborativas y fomento de compañerismo. Se utilizarán diferentes técnicas cooperativas para dinamizar las explicaciones de contenidos propios de las programaciones.

En las aulas se han creado espacios organizados donde los niños, en pequeños grupos o de manera individual, realizan investigaciones, proyectos, manipulan, desarrollan su creatividad y se relacionan con las demás personas de su entorno. Lo más importante en este modo de trabajar es la libertad de elección del niño, el descubrimiento, la investigación y la adquisición de la autonomía personal. Dicha organización va asociada a fórmulas de educación personalizadas e individualizadas.

B) RINCONES EN LAS AULAS

Los rincones son espacios organizados dentro del aula, que pueden tener diferentes funciones y que se basan en el trabajo autónomo del niño. El trabajo por rincones consiste en crear espacios organizados en el aula donde los alumnos en grupos reducidos manipulan, experimentan, se relacionen con sus iguales y puedan desarrollar su creatividad.

Esta estrategia pedagógica hace posible la participación activa de los alumnos en la construcción de sus aprendizajes, de tal manera que podemos gestionar la enorme diversidad que existe en infantil mediante la cooperación y la construcción de diferentes maneras de acceder a los contenidos, desarrollando las distintas áreas, fomentando la autonomía, la motivación, el trabajo en grupo e individual y la atención entre otros.

Esta metodología fue estudiada por varios psicólogos y educadores del siglo XX como John Dewey o la propia María Montessori. Con sus estudios fueron moldeando lo que es hoy la teoría del aprendizaje por rincones.

Los rincones tienen dos vertientes dependiendo de su funcionalidad:

- **Actividades dirigidas:**

Realizar ejercicios que el profesor ha determinado para cada rincón.

Juego libre y espontáneo:

Permite a los niños desarrollar una actividad- juego libre en momentos que así se determine.

Además, el trabajo por rincones puede realizarse de dos formas diferentes (Gervilla, 1995):

- **Trabajo por rincones como complemento de la actividad central del curso.**

Este tipo de trabajo supone trabajar de una forma específica en el aula, ya sea por proyectos de trabajo globalizados o por clase expositiva y utilizar los rincones como complemento a este trabajo de modo que los niños y niñas acudan a ellos cuando han acabado la tarea correspondiente que él o la docente ha fijado. “Así los rincones de trabajo “dan respuesta a las diferentes velocidades con que el alumnado acaba sus trabajos, ofreciendo un espacio dentro del aula para poder realizar una actividad de su interés mientras los otros continúan o acaban sus tareas” (Montolio y Cervellera, 2008).

- **Trabajo por rincones como actividad central del curso.**

Esta opción supone que el trabajo por rincones tenga la misma importancia que cualquier otro tipo de trabajo que se desarrolle en el aula. Así, esta metodología ocupa un tiempo determinado en el aula para desarrollarse.

En nuestra metodología vamos a combinar rincones de actividades dirigidas con juego libre y espontáneo, centrándonos este curso en el trabajo por rincones como complemento de la actividad central del curso, trabajaremos actividades en gran grupo combinando este trabajo con el trabajo por rincones, habrá equipos cooperativos y gemelos dependiendo del nivel y trabajaremos por proyectos

No todo lo que trabajamos lo haremos por rincones, usaremos estos como complemento a las actividades del aula, aunque podremos elegir un rincón preferente para trabajar

actividades más específicas en momentos que así lo determine el docente. *Los profesores podremos determinar un rincón preferente, esto significa que el maestro trabajará con un grupo de alumnos reducido una actividad concreta, en el que trabajaremos actividades específicas mientras el resto del grupo está trabajando en el resto de rincones. Estas actividades nos permiten explicar y ayudar a un grupo reducido de alumnos una actividad concreta, podremos elegir en función de la actividad el rincón que usaremos como preferente si así lo consideramos.*

En los rincones dependiendo del nivel y conocimiento de las destrezas cooperativas podremos indicar al grupo que esté trabajando en un rincón que técnica cooperativa usar en el mismo, para el desarrollo del trabajo, al rincón podrán ir de manera individual, grupo cooperativo o por gemelos.

Debemos tener en cuenta que la implantación de esta metodología ha de ser gradual, debemos ponernos bajas expectativas e ir subiendo poco a poco cuando cojamos confianza en el trabajo.

Además hay que tener en cuenta que debemos compartir espacios en distintos idiomas, por lo que los materiales presentados en cada uno de los rincones deberán ser comunes a ambos, los rincones tendrán material manipulativo, material en el que se trabajen los contenidos de los proyectos programados, será un material que trabaje destrezas en castellano y en inglés, no obstante esta propuesta está abierta y de manera puntual se podrá poner materiales específicos de idioma.

1. RINCONES DE NUESTRAS AULAS

RINCÓN DE LECTOESCRITURA

En este rincón sólo podrán trabajar 4 alumnos a la vez, para facilitar el orden y la organización teniendo en cuenta que los grupos cooperativos son de 4 alumnos, en el cartel (modelo) identificativo del rincón habrá 4 velcros para que los alumnos puedan pegar su llave modelo.

En este rincón, leemos y escribimos con distintas finalidades, interactuamos, trabajamos la atención, concentración y observación, desarrollamos las destrezas grafomotrices, realizamos procesos de investigación.

Cada nivel decidirá el material que va a elegir y que deberá ir cambiando en función de los proyectos, destrezas, contenidos, que deberán ser comunes a ambos idiomas.

RINCÓN LÓGICA-MATEMÁTICA

En este rincón sólo podrán trabajar 4 alumnos a la vez, para facilitar el orden y la organización teniendo en cuenta que los grupos cooperativos son de 4 alumnos, en el cartel (modelo) identificativo del rincón habrá 4 velcros para que los alumnos puedan pegar su llave modelo.

Un rincón para manipular, investigar, experimentar, contar, construir, calcular, clasificar, resolver problemas.

En este rincón, discriminamos, abstraemos, generalizamos, contamos, medimos y ordenamos, trabajamos la atención, concentración y observación, interactuamos, interiorizamos conceptos de cantidad y asociación con el número, trabajamos con series numéricas, realizamos clasificaciones y seriaciones.

Cada nivel decidirá el material que va a elegir y que deberá ir cambiando en función de los proyectos, destrezas, contenidos, que deberán ser comunes a ambos idiomas.

RINCÓN DE LA BIBLIOTECA

En este rincón sólo podrán trabajar 4 alumnos a la vez, para facilitar el orden y la organización teniendo en cuenta que los grupos cooperativos son de 4 alumnos, en el cartel (modelo) identificativo del rincón habrá 4 velcros para que los alumnos puedan pegar su llave modelo.

Un rincón para leer solos y acompañados, investigar, conocer, mirar (imágenes, obras de arte...), interpretar...

Este rincón apunta al contacto de los niños y niñas con el mundo escrito desde una doble perspectiva:

- La de la animación a la lectura, basada en que los alumnos y alumnas desarrollen el gusto por la lectura y le encuentren sentido.
- La del desarrollo de la lectura comprensiva.

Cada nivel decidirá los cuentos que va a elegir y que deberá ir cambiando en función de los proyectos, destrezas, contenidos, que deberán ser comunes a ambos idiomas.

RINCÓN DE ARTE

En este rincón sólo podrán trabajar 4 alumnos a la vez, para facilitar el orden y la organización teniendo en cuenta que los grupos cooperativos son de 4 alumnos, en el cartel (modelo) identificativo del rincón habrá 4 velcros para que los alumnos puedan pegar su llave modelo.

Un rincón para diseñar, dibujar, moldear, construir, crear, expresar a través de imágenes...

En este rincón potenciamos la dimensión creativa de los niños y niñas, dotándolos de los conocimientos y destrezas necesarias para expresar sus ideas, sentimientos y emociones a través del lenguaje plástico. Este rincón nos ofrece la oportunidad de desarrollar la motricidad fina de los niños y las niñas.

En este rincón pintamos, dibujamos, trazamos, recortamos, punteamos, rasgamos, moldeamos, esculpimos, conocemos y manipulamos diferentes materiales, aprendemos diversas técnicas plásticas, trabajamos la orientación espacial y la lateralidad, utilizamos el pensamiento divergente, trabajamos la atención, concentración y observación,

desarrollamos las destrezas grafomotrices, disfrutamos creando nuestras propias obras de arte.

Cada nivel decidirá el material que va a elegir y que deberá ir cambiando en función de los proyectos, destrezas, contenidos, que deberán ser comunes a ambos idiomas.

RINCÓN JUEGO SIMBÓLICO:

En este rincón podremos incluir los juguetes del aula como cocinitas, coches, animales e ir cambiando poco a poco los juguetes.

En este rincón sólo podrán trabajar 4 alumnos a la vez, para facilitar el orden y la organización teniendo en cuenta que los grupos cooperativos son de 4 alumnos, en el cartel (modelo) identificativo del rincón habrá 4 velcros para que los alumnos puedan pegar su llave modelo.

Un rincón para jugar, moverse, tocar, bailar, dramatizar, soñar, ser otro, imitar, recrear el mundo. En este rincón podemos aprovechar a poner disfraces de nuestros proyectos.

El juego, y en especial el juego simbólico, permite a los pequeños y pequeñas, expresar sus ideas, deseos y vivencias, conocer las ideas, deseos y vivencias de los demás, imitar situaciones, personajes y objetos, canalizar tensiones y deseos afectivos, exteriorizar y proyectar situaciones de su vida real, llegar a acuerdos con otros niños y niñas, coordinar sus acciones con las de los demás.

Se trata de un rincón principalmente de actividad libre, aunque también puede realizarse de forma dirigida siguiendo unas pautas que marque el profesorado. Este consiste en dar al alumnado un espacio donde puedan recrear diferentes situaciones y construir una realidad. Las posibilidades de este rincón son muchas y podemos convertirlo en espacios muy diferentes como en una casita donde los niños recreen la vida familiar del hogar, una cocinita donde se recreen los hábitos de higiene y culinarios, la tienda donde se recrean situaciones de compra-venta, los médicos donde recrean la actividad médico-paciente y trabajan las partes del cuerpo humano o los disfraces donde cada niño o niña puede recrear la situación que quiera identificándose con el personaje al que corresponda el disfraz de modo que pueda actuar como un superhéroe o como un pirata.

RINCÓN EXPERIMENTACIÓN

En este rincón sólo podrán trabajar 3 alumnos a la vez, para facilitar el orden y la organización teniendo en cuenta que los grupos cooperativos, en el cartel (modelo) identificativo del rincón habrá 3 velcros para que los alumnos puedan pegar su llave modelo.

Este rincón tiene la finalidad de despertar la curiosidad científica de los niños y niñas por medio de la realización de pequeños experimentos adaptados a sus capacidades como comprobar la flotación o la no flotación de ciertos materiales, la maleabilidad o dureza de ciertos objetos, la existencia del aire o la trasvasabilidad de los materiales continuos y separados. Este tipo de actividades hace que el alumnado investigue y haga descubrimientos recogiendo materiales e informaciones sobre ellos y realizando actividades que permiten verbalizar los hechos con un lenguaje lógico. Del mismo modo, permiten que los niños y niñas conozcan cómo están hechas las cosas y cómo funcionan y por tanto conozcan de forma comprensiva el mundo que les rodea.

2. NUESTRA AULA ORGANIZADA POR RINCONES

Para favorecer la autonomía, el alumno ha de conocer cuál será el espacio concreto para trabajar en cada uno de los rincones, el material ha de presentarse de forma ordenada, en cajas, cestos, mesas...en un espacio delimitado para cada rincón.

El alumno debe conocer muy bien dónde y cómo se trabaja en cada uno de ellos.

Para facilitar la identificación de rincones todas las aulas tendrán carteles para cada uno de los mismos.

Cada rincón ha de tener una norma clara de uso, como no tirar, no romper materiales, los tratamos con cuidado. Es muy importante explicar previamente cómo se trabaja con el material dispuesto en el rincón, que debe quedar recogido al acabar la sesión.

- Disposición cómoda, de un sólo vistazo sabremos dónde está cada rincón, con su cartel correspondiente.
- Estructura que nos permita poder crear un espacio diáfano para la asamblea o el trabajo en gran grupo.
- Cada cosa en su sitio. El orden es importante, los niños deben conocer el lugar de cada cosa y tener facilidad para sacar y recoger el material.
- Espacio despejado. Intentamos crear un espacio sin montones de materiales, los

materiales han de presentarse y cambiarse con regularidad.

- Zonas bien definidas y delimitadas. Así facilitaremos que no se mezcle el material y las actividades
- La clase es un lugar vivo, en constante movimiento. Podemos realizar un pequeño cambio cuando los niños pierdan interés, como cambiarlos de lugar en el aula.

3. DISPOSICIÓN DE LOS MATERIALES

- El material ha de ser accesible a los niños. Así promoveremos la autonomía de los alumnos.
- Cada rincón ha de tener material, pero ni mucho, ni poco, el material justo. De vez en cuando podemos intercambiar el material con otras clases, de cara a que los alumnos no pierdan el interés en el mismo. Pondremos material acorde a los contenidos que estemos trabajando en nuestra programación, este material lo iremos cambiando con regularidad en función de los contenidos y objetivos a cumplir, los materiales podrán estar relacionados con los proyectos que estamos trabajando, aunque también se podrán usar otro tipo de materiales.
- Podemos por ejemplo poner dos puzzles en vez de cinco y luego cambiar por los no puestos y así con todos los materiales que tengamos pensado trabajar con los alumnos.
- Orden: cada cosa en su sitio. Etiquetar el material y el lugar en el que se coloca, lo que no vayamos a usar en ese momento o no queramos que los alumnos usen deberemos guardarlo y sacarlo exclusivamente cuando queramos que trabajen con él. Así ayudaremos a que ellos puedan mantener el orden y no tengan demasiados materiales para usar pues tienden a no conocer bien el material dispuesto y a tirarlo y mezclarlo todo.
- Un material que promueva la creatividad y que les ofrezca múltiples opciones de trabajo y juego.

4. TRABAJO Y MOVIMIENTO POR RINCONES SEGÚN NIVEL

Todos los niveles de educación infantil dispondrán de una “LLAVE” (modelo) para cada uno de los alumnos, que deberá llevar el nombre en mayúscula o minúscula y foto dependiendo del nivel en el que se encuentren, esta llave estará plastificada y con un velcro por detrás para pegarla en los diferentes rincones. La LLAVE permite a los alumnos elegir en qué rincón quiere trabajar, deberán coger su llave que permite el acceso al rincón y pegarla en el correspondiente cuando este no este ocupado por otros alumnos, si queremos cerrar un

rincón para que no lo usen o solo pueda entrar un número específico de alumnos podremos usar un candado (modelo) de cerrado.

3 AÑOS

1º trimestre

- Los alumnos trabajarán por los distintos rincones libremente sin límite de alumnos y de manera individual, no usarán llave para “jugar” en el espacio, conocerán cuál es el material, como se usa y como se recoge.

2º trimestre

- Los alumnos decorarán libremente la llave que usarán en los rincones que deberá llevar su nombre en mayúscula y su foto.
- Le enseñaremos cómo vamos a trabajar en el aula a partir de ahora y cómo vamos a usar la llave, en cada rincón podrán trabajar a la vez 6 alumnos, escenificamos como hacerlo, primero las profes y luego con los alumnos.
- No habrá rincón preferente de trabajo, las profesoras observaremos cómo se desenvuelven y les ayudaremos en el proceso.

3º trimestre

- El grupo se desenvolverá con más autonomía y podremos poner un rincón preferente de trabajo que será de elección libre por la profesora

4 AÑOS

1º trimestre

- Decoran una nueva llave que tendrá el nombre en mayúscula, en este curso ya no llevarán foto.
- Recordaremos el funcionamiento de los rincones aprendido en 3 años y los materiales usados serán más complejos.
- En cada rincón trabajarán como máximo 4 alumnos menos en el rincón de juego simbólico que podremos ampliar máximo a 6.

2º y 3º trimestre

- Comenzaremos el trabajo por rincones cooperativos, podremos decidir si los niños van a trabajar ese día por equipos cooperativos, por gemelos o individualmente.
- Usaremos los candados modelo para cerrar rincones en momentos determinados o cuando pongamos un rincón preferente, esto significa que si hay un candado en cada hueco de un rincón los alumnos no podrán hacer uso del mismo.
- Trabajaremos con un rincón preferente si así lo consideramos para trabajar con un grupo de alumnos determinado.
- Evaluaremos las sesiones, mediante la observación, pero no habrá un registro de actividad.

5 AÑOS

1º trimestre

- Usaremos las llaves del curso anterior.
- Trabajaremos por rincones cooperativos, podremos decidir si los niños van a trabajar ese día por equipos cooperativos, por gemelos o individualmente.
- Solo podrán ir 4 alumnos por cada rincón
- Trabajaremos con rincón preferente

2º trimestre

- Introduciremos técnicas cooperativas en algún rincón para el trabajo de los alumnos que previamente han de conocer
- Introduciremos un registro de rincones, en cada rincón habrá una plantilla como la abajo indicada para que los alumnos pongan en el día de la semana si han pasado por el rincón, explicaremos a los alumnos que durante la semana han de pasar por todos los rincones y no podrán repetir de rincón. Estas plantillas estarán plastificadas para poder borrar el stick que el alumno ponga a la semana

NOMBRE	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
VANESA					

FUNCIONAMIENTO DE RINCONES COOPERATIVOS

- **Individual:**

- Llevamos nuestra llave.
- Solo podemos entrar a los rincones en los que haya sitio.
- Pedimos ayuda diciendo “sé mi profe”.

- **Por gemelos:**

- Entramos y salimos de los rincones con nuestra pareja.
- Decidimos juntos el rincón al que vamos a ir.
- Realizamos gemelos pensantes antes de empezar la tarea.
- Avanzamos juntos.

- **En grupo**

- Entramos y salimos de los rincones con nuestro equipo.
- Respetamos el turno de palabra.
- Realizamos equipos pensantes antes de empezar

El trabajo en tres años deberá ser individual, una vez comenzado con ellos el trabajo cooperativo dependerá del grupo y la autonomía del mismo para hacerlo o no de manera cooperativa.

5. REGISTRO DEL TRABAJO POR RINCONES

El registro de rincones significa que se llevará un registro de si los alumnos han trabajado en todos los rincones, los alumnos pueden tener un cuadrante y poner una señal cuando pasen por un rincón de trabajo.

Este registro de rincones se comenzará en el segundo trimestre de 5 años.

6. EVALUACIÓN DE LOS RINCONES

Debemos evaluar, la dinámica de los rincones, las destrezas cooperativas y los contenidos.

- Evaluamos la dinámica de rincones

Qué evaluamos...

- Los intereses, preferencias...
- Las relaciones y el nivel de autonomía.
- Si pasan por todos los rincones.

Cómo evaluamos...

- Observación directa. Instrumentos.
- Diálogos y entrevistas, asambleas

Evaluamos la cooperación

Qué evaluamos.

- Los agrupamientos.
- Las destrezas cooperativas. Las normas.

Cómo evaluamos.

- Observación directa.
- Diálogos y entrevistas. Asambleas.

Evaluamos los contenidos

Qué evaluamos.

- Los contenidos conceptuales: saber.
- Los contenidos procedimentales: saber hacer.
- Los contenidos actitudinales: saber para qué y

saber ser.

- Y, por supuesto, los talentos.

Cómo evaluamos.

- Observación directa del proceso.
- Instrumentos. Rincones de atención

preferente.

- Los productos.
- Diálogos y entrevistas. Asambleas.

C) FLIPPED LEARNING

Flipped Learning es una metodología activa basada en la información previa de un contenido concreto antes de su primera explicación por parte del profesor. Literalmente significa la clase al revés. Consiste en el visionado de vídeos con una explicación previa a la primera sesión donde se trabajará un contenido concreto. Además, ese vídeo lleva consigo varios cortes con preguntas sobre lo visto en ese momento. Esas preguntas requieren de una respuesta correcta para continuar, en caso contrario, el alumno debe volver a ver el video con una nueva y breve explicación.

El objetivo principal es que el alumno asista a la primera sesión de la unidad didáctica con unos conocimientos previos que le permitan afrontar un contenido con seguridad. De esta forma,

utilizamos tiempo fuera del aula para aprender contenidos y el tiempo dentro del aula para solucionar problemas, trabajar conceptos para afianzarlos e interiorizarlos.

Algunos beneficios de esta metodología son:

Mayor atención a la diversidad dentro del aula

Es una oportunidad para que el profesorado pueda compartir información entre sí, con los alumnos y con las familias

Permite al alumno acceder a los contenidos facilitados por sus profesores de manera tan frecuente como sea necesario.

17. SERVICIOS COMPLEMENTARIOS

a) COMEDOR ESCOLAR

El comedor funcionará durante todo el curso, incluido los meses de septiembre y junio. El precio del comedor es de 11€ al día, 159,56€ si es de septiembre a junio o 168,50€ si es de octubre a mayo, con la opción de contratar uno, dos, tres o cuatro días semanales.

La persona responsable del servicio de cocina y office es María Ruíz. El personal de monitores de comedor está dirigido en Infantil por Vanesa Céspedes y coordinado por la responsable de comedor Paula Moreno. En la etapa de Primaria este servicio es dirigido por Antonio Duque y en Secundaria por Alberto Alfaro. Tanto en Primaria como en Secundaria el personal de monitores es coordinado por la responsable de comedor Carolina Nieto.

Los monitores y el personal auxiliar atenderán a los alumnos en las mesas mientras comen para ayudarles y educarles en sus hábitos alimenticios. Se educarán a los alumnos en los hábitos elementales de higiene, antes y después de las comidas, en el respeto a los demás, manteniendo un tono de voz adecuado.

Normas del comedor escolar

- Levantar la mano para solicitar la ayuda o atención de los monitores.
- El alumnado puede repetir una vez de cada plato (primero, segundo y postre).
- Todos los alimentos deben consumirse dentro del comedor y nunca fuera de este espacio.
- El alumnado permanecerá sentado durante la comida. En caso de necesitar levantarse pedirá permiso al monitor de referencia o a la persona responsable de este servicio.
- Mantener una postura adecuada en la mesa y buen comportamiento.
- Una vez que han terminado de comer, el alumnado de primaria acudirá al patio, pues las instalaciones del comedor están destinadas al momento de la comida.

Nº DE COMENSALES.

Durante este curso escolar el número de comensales en 1º ciclo de Educación Infantil es de 73 alumnos y en 2º ciclo de Educación Infantil es de 183 alumnos.

Por otro lado, en Educación Primaria el número de comensales es de 371 y en la ESO de 64 durante 3 días en semana (lunes, martes y jueves), siendo los dos días restantes (miércoles y viernes) un total de 31 alumnos de secundaria.

INSTALACIONES.

En el colegio disponemos de varios comedores, en el edificio de Educación Infantil hay dos, uno en la planta de entrada a la Escuela Infantil y otro en la primera planta.

En Educación Infantil la organización es la siguiente:

- Los alumnos del Primer Ciclo comen en las aulas.
- Los alumnos del Segundo ciclo se organizan de la siguiente manera:
- Comedor planta baja: 4 años horario de comida, el cual comienza a las 12:55.
- Comedor planta alta: en dos turnos, el primero para alumnos de 3 años comienza a las 12:30, y el segundo turno para alumnos de 5 años.

En el edificio de principal donde comen los alumnos de Primaria y Secundaria disponemos de un comedor, dividido en 3 estancias. El espacio del que se dispone en el comedor del edificio principal es de 830 m².

A nivel organizativo, para las etapas de primaria y secundaria se establecen dos turnos de comedor. El primero tiene lugar de lunes a jueves de 13.15 a 14.10 y el segundo de 14.10 a 15.00 aproximadamente. Los viernes el primer turno comienza a las 12.30 y el segundo a la 13.30, cada uno tiene una duración aproximada de 45 minutos a una hora.

OBJETIVOS

- Adquirir hábitos relacionados con las normas de educación básicas.
- Conocer y valorar los alimentos necesarios para una dieta sana y equilibrada.
- Desarrollar hábitos en el uso adecuado de los utensilios relacionados con la comida.
- Lograr un ambiente sin mucho ruido, evitando gritos y dialogando de forma distendida.
- Acceder y salir del comedor de manera tranquila y relajada, evitando carreras y gritos.
- Dar continuidad a la comunicación con las familias respecto a la comida de sus hijos e hijas hasta primero de primaria.

b) CUIDADO Y VIGILANCIA DE ALUMNOS EN HORARIO NO LECTIVO

El servicio de cuidado y vigilancia de alumnos en el patio, funcionará durante todo el curso, incluido los meses de septiembre y junio. Se produce de manera simultánea al servicio de comedor. Los alumnos que no están utilizando este servicio o bien porque ya han terminado o porque están esperando para utilizarlo son los que se encuentran en el servicio de cuidado y vigilancia.

Este servicio no supone un coste adicional para las familias, ya que viene incluido en el precio del comedor.

El responsable de este servicio es David González para los alumnos de Primaria y Secundaria y en Educación Infantiles Paula Moreno.

En relación a la organización del patio de primaria y secundaria, los monitores se dividen por zonas, alternándose cada día y siendo estas tres, la zona de baloncesto, de fútbol y de las columnas.

Los cursos 1º y 2º de primaria permanecen en la zona de baloncesto, el resto de cursos puede disponer de las otras zonas del patio.

Durante este periodo los monitores realizan dinámicas de juego para los alumnos, con el objetivo de hacer más entretenido y lúdico este periodo de tiempo libre.

OBJETIVOS

- Adquirir hábitos relacionados con las normas de educación básicas.
- Realizar dinámicas de juego.
- Fomentar el respeto entre todos los alumnos del centro.
- Crear espacios para diferentes usos según las necesidades de los alumnos.
- Aumentar las oportunidades de juego, actividad física y convivencia del alumnado.
- Contribuir al buen desarrollo emocional del alumnado.

c) SERVICIO SANITARIO

El colegio sigue contando con una enfermera en turno de mañana, con horario de 11:00 a 14:00 horas.

Sus funciones dentro del centro son:

- Atender a los alumnos de todas las etapas educativas en caso de accidente.
- Revisión y seguimiento trimestral de los alumnos de 1º ciclo de Ed. Infantil.
- Cursos de formación a profesorado, alumnado y Pas.
- Información a las familias sobre enfermedades contagiosas del aula de sus hijos.

d) SERVICIO DE PERMANENCIAS

PERMANENCIAS MAÑANA

El servicio de permanencias de mañana funciona durante todo el curso, desde el mes de septiembre hasta junio incluido. En horario de 7:30h a 9:00h, incluyendo servicio de desayuno a disposición de las familias.

En la actualidad utilizan el servicio de desayuno 14 niños en el horario de 8:00 a 8:45h. En dicho servicio se atienden las alergias específicas de alguno de los alumnos. Se les transmiten a los niños los hábitos esenciales y básicos de higiene y educación en la mesa. Este servicio está organizado respetando en todo momento los grupos establecidos en la parte lectiva.

El número de niños que usa este servicio es 78.

PERMANENCIAS TARDE

El servicio de permanencias de tarde funciona durante todo el curso, desde el mes de septiembre hasta junio incluido. En horario, septiembre y junio es de 14.30 a 18.30h en infantil 1º y 2º ciclo y de octubre a mayo de 16:30 a 18:30h en Ed. Infantil y de 17:00h a 18:30 en Ed. Primaria. En este momento tenemos 27 alumnos en el colegio. Este servicio está organizado respetando en todo momento los grupos establecidos en la parte lectiva.

18. ACTIVIDADES EXTRAESCOLARES.

El Colegio Juan de Valdés tiene como objetivo prioritario fomentar el desarrollo integral de cada uno de sus alumnos. Para ello, enriquece las distintas áreas de conocimiento con un completo programa de actividades extraescolares diseñadas según los rasgos que definen el Modelo Educativo del centro.

Trabajamos con nuestros alumnos en el desarrollo de habilidades que les ayuden a enfrentarse a los cambios constantes y a los retos del siglo XXI, en un entorno cada vez más complejo.

La creatividad y la innovación, el pensamiento crítico, la resolución de problemas, las habilidades de comunicación, la colaboración y el trabajo en equipo son esenciales en su formación.

La motivación y el interés por la actividad son imprescindibles para que el alumno aproveche al máximo todas sus posibilidades.

En nuestro colegio queremos promocionar la actividad físico-deportiva a través de actividades complementarias y extraescolares de las programaciones de la asignatura de Educación Física.

Nos avala una amplia experiencia como profesionales del deporte y la actividad física, así como la gestión y desarrollo de programas en otras áreas culturales y artísticas. El Colegio cuenta con más de 720 alumnos participan en las diferentes escuelas.

1. OBJETIVOS DEL CURSO 2023-2024.

General

- Appreciar la actividad física para el bienestar, manifestando una actitud responsable hacia uno mismo y las demás personas y reconociendo los efectos del ejercicio físico, de la higiene, de la alimentación y de los hábitos posturales sobre la salud.
- Favorecer la formación integral de los alumnos, proponiendo un abanico de actividades colectivas, físicas, intelectuales y creativas, impregnadas en valores, que supongan un reto estimulante, una ampliación del horizonte cultural, y un aprendizaje para un adecuado aprovechamiento del tiempo de ocio.

Específico

- Elaborar informes de cada uno de los alumnos matriculados en las actividades.
- Superar 7.8 puntos en **comunicación** en la encuesta de satisfacción de las familias de las actividades extraescolares

II.

PLANIFICACIÓN DE LAS ACTIVIDADES. CLASES

Las clases tienen un carácter práctico y ameno, y se imparten en grupos reducidos, para facilitar el aprendizaje individual de cada uno de los participantes.

Para que las actividades se realicen, se requiere tanto un número mínimo como un máximo de alumnos en cada trimestre.

SOLICITUD E INSCRIPCIONES

Las actividades extraescolares suelen realizarse a lo largo de la jornada escolar. Comienzan el **2 de octubre de 2022 y finalizan el 31 de mayo de 2024.**

El Centro se reserva el derecho de cancelar alguna actividad si el número de inscritos no llega al mínimo para el desarrollo de la actividad. Una vez comenzado el curso, para realizar altas y bajas en cualquiera de los servicios hay que enviar un email a la secretaría del centro solicitando el alta en la actividad **antes del día 25 del mes anterior** en que se pretende comenzar o suspender el servicio.

Las actividades extraescolares están sujetas a las normas generales de contratación y baja. Aunque ambos tipos de actividad tienen carácter voluntario, las Complementarias se diferencian de las Extraescolares en que las segundas se realizan en horario no lectivo, mientras que las primeras se realizan en un periodo comprendido en el horario lectivo.

Al firmar esta solicitud declaro conocer las **“Normas de contratación de servicios y actividades”**, así como las normas de funcionamiento de la actividad, y las tarifas aplicables para este curso, publicadas en el tablón de información.

Así mismo los responsables de los alumnos deberán firmar un modelo de aceptación de condiciones de participación, obligación de información y consentimiento informado.

<i>Actividades extraescolares 23-24</i>			
Nombre	Monitor/es	Nº Plazas	Nº Inscripciones
ACADEMIA INGLÉS STEP UP ESO	ANTÚNEZ MELERO, DAVID	20	1
	CIUVICA, IULIANA		
ACADEMIA INGLÉS STEP UP INFANTIL	ANTÚNEZ MELERO, DAVID	50	9

PROGRAMACIÓN GENERAL ANUAL 2023-2024

	CIUVICA , IULIANA		
ACADEMIA INGLÉS STEP UP PRIMARIA	ANTÚNEZ MELERO, DAVID	50	39
	CIUVICA , IULIANA		
Nombre	Monitor/es	Nº Plazas	Nº Inscripciones
AJEDREZ ESO	CASTELLANOS VÁZQUEZ, JORGE	20	2
AJEDREZ PRIMARIA INICIACIÓN	CASTELLANOS VÁZQUEZ, JORGE	20	6
AJEDREZ PRIMARIA MEDIO	CASTELLANOS VÁZQUEZ, JORGE	20	17
Nombre	Monitor/es	Nº Plazas	Nº Inscripciones
ARTE Y CREATIVIDAD PRIMARIA	DÍAZ RICO, PATRICIA	15	11
Nombre	Monitor/es	Nº Plazas	Nº Inscripciones
ARTESANIA Y PINTURA (3º A 6º PRIMARIA)	PLAZA DE LAS HERAS, ALVARO	15	0
	GARRIDO ACEVEDO, JOEL		
Nombre	Monitor/es	Nº Plazas	Nº Inscripciones
ATLETISMO MEDIODÍA 3º A 6º PRIMARIA	NEGRÍN, RUBEN	25	10
ATLETISMO TARDES 3º A 6º PRIMARIA	NEGRÍN, RUBEN	25	13
PRE-ATLETISMO 1º Y 2º PRIMARIA	NEGRÍN, RUBEN	25	12
Nombre	Monitor/es	Nº Plazas	Nº Inscripciones
BASKET ALEVIN 5º Y 6º PRIMARIA	FERNÁNDEZ LÓPEZ, ISIDRO	15	8
BASKET BENJAMÍN 3º Y 4º PRIMARIA	JIMÉNEZ HERNANDO, RAÚL	15	16
BASKET FEMENINO 5º Y 6º PRIMARIA	FERNÁNDEZ LÓPEZ, ISIDRO	15	11
BASKET PREBENJAMÍN 5 AÑOS 1º Y 2º PRIMARIA	PLAZA DE LAS HERAS, ALVARO	15	5
	HERNANDO GUERRERO, DAVID		
MINI-BASKET 3 Y 4 AÑOS	PLAZA DE LAS HERAS, ALVARO	15	0
Nombre	Monitor/es	Nº Plazas	Nº Inscripciones
DANZA JUEGOS 3-4 AÑOS	PEINADO ROMÁN, PATRICIA	15	8
	MANGANARO , MICHELE		

PROGRAMACIÓN GENERAL ANUAL 2023-2024

PREDANZA CLÁSICA 5 AÑOS - 1º Y 2º PRIMARIA	PEINADO ROMÁN, PATRICIA	15	8
	MANGANARO , MICHELE		
Nombre	Monitor/es	Nº Plazas	Nº Inscripciones
ACROBACIAS CIRCO PRIMARIA	PEINADO ROMÁN, PATRICIA	15	11
	MANGANARO , MICHELE		
DANZA MODERNA 3º A 6º PRIMARIA	PEINADO ROMÁN, PATRICIA	25	10
	MANGANARO , MICHELE		
Nombre	Monitor/es	Nº Plazas	Nº Inscripciones
DANZA URBANA 5 AÑOS,1º-2º y 3º PRIMARIA	PEINADO ROMÁN, PATRICIA	25	10
	MANGANARO , MICHELE		
Nombre	Monitor/es	Nº Plazas	Nº Inscripciones
ESGRIMA PRIMARIA-ESO	GONZÁLEZ SÁNCHEZ DE ROJAS, ARTURO	15	9
Nombre	Monitor/es	Nº Plazas	Nº Inscripciones
FÚTBOL ALEVÍN 5º Y 6º PRIMARIA GRUPO A	PLAZA DE LAS HERAS, ALVARO	25	9
	GONZÁLEZ RAMÍREZ, DAVID		
	MARTÍNEZ ELENA, CÉSAR		
FÚTBOL ALEVÍN 5º Y 6º PRIMARIA GRUPO B	PLAZA DE LAS HERAS, ALVARO	15	11
	GONZÁLEZ RAMÍREZ, DAVID		
	CORTÉS RODRIGUEZ, JORGE		
FÚTBOL BENJAMÍN 3º Y 4º PRIMARIA	PLAZA DE LAS HERAS, ALVARO	25	24
	GONZÁLEZ RAMÍREZ, DAVID		
	MARTÍNEZ ELENA, CÉSAR		
FÚTBOL CADETE 3º Y 4º ESO	PLAZA DE LAS HERAS, ALVARO	14	0
	GONZÁLEZ RAMÍREZ, DAVID		
FÚTBOL FEMENINO 3º-6º PRIMARIA	PLAZA DE LAS HERAS, ALVARO	16	10
	GONZÁLEZ RAMÍREZ, DAVID		
	GUZMAN GAITAN, IRENE		
FÚTBOL FEMENINO ESO	PLAZA DE LAS HERAS, ALVARO	14	1
	GONZÁLEZ RAMÍREZ, DAVID		
	GUZMAN GAITAN, IRENE		
FÚTBOL INFANTIL 1º y 2º ESO	PLAZA DE LAS HERAS, ALVARO	15	14

PROGRAMACIÓN GENERAL ANUAL 2023-2024

	GONZÁLEZ RAMÍREZ, DAVID		
	CORTES RODRÍGUEZ, CARLOS		
FÚTBOL PREBENJAMÍN TARDES 1º Y 2º PRIMARIA	PLAZA DE LAS HERAS, ALVARO	30	30
	GONZÁLEZ RAMÍREZ, DAVID		
	MERCADER RUIZ, ISAAC		
FÚTBOL SALA EXTERNOS	PLAZA DE LAS HERAS, ALVARO	14	7
	GONZÁLEZ RAMÍREZ, DAVID		
MINI FÚTBOL 4 Y 5 AÑOS	GONZÁLEZ RAMÍREZ, DAVID	14	13
	ALONSO MUÑOZ, VÍCTOR		
Nombre	Monitor/es	Nº Plazas	Nº Inscripciones
GIMNASIA RÍTMICA 1º Y 2º PRIMARIA	BARBERO CEREZUELA, MARINA	15	0
GIMNASIA RÍTMICA INFANTIL 3, 4 Y 5 AÑOS	BARBERO CEREZUELA, MARINA	15	12
Nombre	Monitor/es	Nº Plazas	Nº Inscripciones
HUERTO 5º Y 6º PRIMARIA	PLAZA DE LAS HERAS, ALVARO	20	0
Nombre	Monitor/es	Nº Plazas	Nº Inscripciones
INFORMATICA, ROBOTICA Y PROGRAMACIÓN PRIMARIA	GUTIERREZ TELLEZ, GREGORIO	30	28
Nombre	Monitor/es	Nº Plazas	Nº Inscripciones
KARATE INTERMEDIO 3º A 6º PRIMARIA	ROJO, JAVER	20	15
KARATE INFANTIL 5 AÑOS, 1º, 2º y 3º PRIMARIA	CLEMARES ROMERO, BORJA	25	19
	ROJO, JAVER		
KARATE NIVEL AVANZADO 5º PRIM A 4º ESO	ROJO, JAVER	20	6
KARATE NIVEL SUPERIOR 6º PRIMARIA, ESO Y BACHILLERATO	CLEMARES ROMERO, BORJA	20	3
Nombre	Monitor/es	Nº Plazas	Nº Inscripciones
GRUPO GUITARRA 3º A 6º PRIMARIA	GARCIA SABATER, CRISTINA	8	0
GRUPO VIOLÍN 3º A 6º PRIMARIA	GARCIA SABATER, CRISTINA	8	0
INSTRUMENTO INDIVIDUAL 30" PRIMARIA	GARCIA SABATER, CRISTINA	8	6
INSTRUMENTO INDIVIDUAL 45" PRIMARIA	GARCIA SABATER, CRISTINA	8	3
INSTRUMENTO INDIVIDUAL 60" PRIMARIA	GARCIA SABATER, CRISTINA	8	0
MUS-CORO 3º Y 4º PRIMARIA	GARCIA SABATER, CRISTINA	8	0

PROGRAMACIÓN GENERAL ANUAL 2023-2024

MUS-CORO 5º Y 6º PRIMARIA	GARCIA SABATER, CRISTINA	8	5
MUS-INICIACIÓN MUSICAL 1º Y 2º PRIMARIA	GARCIA SABATER, CRISTINA	8	0
MUS-LENGUAJE MUSICAL 3º y 4º PRIMARIA	GARCIA SABATER, CRISTINA	8	3
MUS-LENGUAJE MUSICAL 5º Y 6º PRIMARIA	GARCIA SABATER, CRISTINA	8	2
MUS-SENSIBILIZACIÓN MUSICAL 3 A 5 AÑOS	GARCIA SABATER, CRISTINA	8	6
TALLER DE PERCURSIÓN	GARCIA SABATER, CRISTINA	8	0
Nombre			
Monitor/es			
Nº Plazas			
Nº Inscripciones			
PATINAJE 1º PRIMARIA	MAYORAL PÉREZ, ÁLVARO	25	16
PATINAJE 2º y 3º PRIMARIA	MAYORAL PÉREZ, ÁLVARO	25	27
PATINAJE 4 Y 5 AÑOS	MAYORAL PÉREZ, ÁLVARO	25	6
PATINAJE 4º, 5º Y 6º PRIMARIA	MAYORAL PÉREZ, ÁLVARO	25	18
Nombre			
Monitor/es			
Nº Plazas			
Nº Inscripciones			
PREDEPORTE 4 y 5 AÑOS (L,X)	GONZÁLEZ SÁNCHEZ DE ROJAS, ARTURO	25	7
PREDEPORTE 4 y 5 AÑOS (M,J)	GONZÁLEZ SÁNCHEZ DE ROJAS, ARTURO	25	0
PSICOMOTRICIDAD 3 AÑOS (L,X)	GONZÁLEZ SÁNCHEZ DE ROJAS, ARTURO	25	3
PSICOMOTRICIDAD 3 AÑOS (M,J)	GONZÁLEZ SÁNCHEZ DE ROJAS, ARTURO	25	0
Nombre			
Monitor/es			
Nº Plazas			
Nº Inscripciones			
TE ACOMPAÑO EN EL ESTUDIO 1º A 6º PRIMARIA (L-X)	CANOYRA CORDERO, ELISA PANDIELLA PEÑA, ÁNGELA	20	9
TE ACOMPAÑO EN EL ESTUDIO 1º A 6º PRIMARIA - (M-J)	CANOYRA CORDERO, ELISA MARTIN SANZ, ALVARO	20	5
TE ACOMPAÑO EN EL ESTUDIO 1º A 6º PRIMARIA(6º)(L-X)	CANOYRA CORDERO, ELISA	20	11
Nombre			
Monitor/es			
Nº Plazas			
Nº Inscripciones			
TEATRO EN INGLÉS 1º Y 2º PRIMARIA	PLAZA DE LAS HERAS, ALVARO LOPARDO , FLORENCIA	15	6
TEATRO EN INGLÉS 3º A 6º PRIMARIA	PLAZA DE LAS HERAS, ALVARO LOPARDO , FLORENCIA	15	12
TEATRO EN INGLÉS 4 Y 5 AÑOS	PLAZA DE LAS HERAS, ALVARO	15	9

LOPARDO , FLORENCIA			
Nombre	Monitor/es	Nº Plazas	Nº Inscripciones
MINI TENIS 1º Y 2º PRIMARIA	PLAZA DE LAS HERAS, ALVARO	20	8
	GONZÁLEZ RAMÍREZ, DAVID		
MINI TENIS NIVEL MEDIO 3º-4º-5º Y 6º PRIMARIA	PLAZA DE LAS HERAS, ALVARO	18	16
	GONZÁLEZ RAMÍREZ, DAVID		
	MARTÍNEZ ELENA, CÉSAR		
TENIS NIVEL AVANZADO 3º-4º-5º Y 6º PRIMARIA	PLAZA DE LAS HERAS, ALVARO	18	13
	MARTÍNEZ ELENA, CÉSAR		
TENIS NIVEL AVANZADO ESO	PLAZA DE LAS HERAS, ALVARO	18	5

Competiciones

Nuestros alumnos desde las categorías prebenjamín a cadete participan en las competiciones de los juegos deportivos municipales.

PROFESIONALES

Contamos con un gran equipo de profesores de reconocido prestigio, especialistas titulados en cada materia, con amplia experiencia docente, que realizan una atención y seguimiento personalizados de cada alumno.

Los responsables de cada actividad junto con la Secretaria del Centro asesoran y atienden las cuestiones que puedan surgir sobre nuestra oferta extraescolar. Además, el coordinador Álvaro Plaza está a disposición de padres y alumnos durante la jornada escolar. Tel.: 91 3069750. o bien por email alvaro.plaza@juandevaldes.es

DANZA URBANA Y DANZA CLÁSICA

Se pretende fomentar la expresión dinámica y ofrecer una formación del más alto nivel con grandes profesoras de esta disciplina artística de la prestigiosa academia de baile The Place Dace Madrid.

Durante las clases se trabaja la coordinación, la musicalidad y la disciplina.

Es muy importante el trabajo en equipo, la creatividad y la flexibilidad. Tenemos grupos especiales para adultos, reduciendo el estrés y la ansiedad y en los más pequeños refuerza la autoestima.

Todas las clases comienzan con un calentamiento para posteriormente trabajar una coreografía o ejercicios de ritmos.

Se realiza un festival un festival al final de curso. Quiénes: De 1º de PRIMARIA a 4º de ESO.

FÚTBOL COMPETICIÓN

Entre los deportes de equipo, hay dos que destacan por encima del resto: el fútbol y el baloncesto. Tanto el uno como el otro son disciplinas que permiten al niño desarrollar su capacidad de velocidad y resistencia y mejorar su coordinación de movimientos.

PRE-ATLETISMO

El alumnado de 5 años Educación Infantil y 1º y 2º de Educación Primaria podrán disfrutar de las habilidades atléticas mientras se divierten con los compañeros.

Mediante el juego aprenderán diversas pruebas de atletismo (correr, saltar y lanzar) adaptadas a su edad.

También se desarrollarán diferentes competiciones locales como iniciación a la competición de una manera saludable creando un hábito como alternativa al tiempo de ocio.

Opcionalmente se participa en competiciones Municipales y Autonómicas a lo largo del curso. La actividad está dividida en varios niveles.

Pre atletismo: alumnos de Educación Infantil 5 años, 1º y 2º de Educación Primaria.

ATLETISMO PRIMARIA Y SECUNDARIA

El principal objetivo de la escuela de atletismo es la Educación, Formación, Desarrollo y Crecimiento de nuestros atletas a través de la Educación Deportiva, además del fomento de la práctica deportiva, crear su adherencia, así como el de generar hábitos de vida saludables.

Se trabajan los siguientes contenidos:

- Desarrollar las capacidades motoras (fuerza, resistencia, velocidad, flexibilidad) y las capacidades coordinativas de cada una de las formas básicas del movimiento integradas, consolidando los patrones motores (caminar, saltar y lanzar) con el objetivo que el alumno construya las bases para aprender las técnicas atléticas.
- Enseñanza de las técnicas generales de la prueba o especialidad atlética y la aplicación de las mismas.
- Perfeccionamiento y entrenamiento de las disciplinas atléticas.

Cuando el alumno haya aprendido la técnica general de cada disciplina, se podrá trabajar el perfeccionamiento de la técnica específica. En este caso se debe hacer hincapié, que los ejercicios deben realizarse “controlando el momento” sin buscar el rendimiento y la competencia, para que no los lleve a la defectuosa ejecución.

PRE-DEPORTE

Es una actividad enfocada para niñas y niños de 3 a 6 años.

Con una metodología basada en el juego y adaptada a edades tempranas, las clases se distribuyen en dos días a la semana con sesiones de 45 minutos. Para las niñas y niños de tres años, en grupos de 10 integrantes; para el resto, de 12.

Estimulará el desarrollo psicomotriz y las habilidades físicas básicas, vivenciando la mayor variedad de experiencias predeportivas y potenciando una educación emocional y en valores.

BALONCESTO (INFANTIL, PRIMARIA Y ESO)

El baloncesto es un deporte a través del cual se mejoran la coordinación dinámica general así como el esquema corporal. Se requiere de un trabajo técnico importante, en el que el control del propio cuerpo y del entorno es muy importante.

Por medio de diferentes juegos y actividades iremos introduciendo botes, lanzamientos y desplazamientos, aumentando el nivel de dificultad en función del momento evolutivo en el que se encuentren los alumnos y alumnas.

Aprenderán a botar, pasar y lanzar a canasta de diferentes formas (entradas y lanzamientos). Irán conociendo las normas más importantes. Además, comenzarán a vivir sus primeras experiencias competitivas. El objetivo será claro, que todos participen y se sientan igual de importantes por encima de la victoria o de la derrota.

Se firma un acuerdo de colaboración con el Distrito Olímpico con el fin de promocionar el baloncesto entre toda la comunidad educativa.

PATINAJE (PRIMARIA)

Esta actividad tiene como objetivo principal mejorar la psicomotricidad y la coordinación dinámica, a través de ejercicios lúdicos y técnicos.

Quiénes: Educación primaria

Material necesario: Patines, coderas, rodilleras y casco.

GIMNASIA RÍTMICA (INFANTIL Y PRIMARIA)

Esta actividad tiene como gran objetivo que las participantes disfruten en el tapiz. Este deporte combina ritmo, coordinación musical, elegancia y, sobre todo, habilidad en el tapiz de unos ejercicios que, a veces, requieren de precisión y de mucho entrenamiento.

Quiénes: Infantil y 1º y 2º primaria

PRE-DEPORTE

Es una actividad enfocada para niñas y niños de 3 a 6 años.

Con una metodología basada en el juego y adaptada a edades tempranas, las clases se distribuyen en dos días a la semana con sesiones de 45 minutos. Para las niñas y niños de tres años, en grupos de 10 integrantes; para el resto, de 12.

Estimulará el desarrollo psicomotriz y las habilidades físicas básicas, vivenciando la mayor variedad de experiencias predeportivas y potenciando una educación emocional y en valores.

BALONCESTO (INFANTIL, PRIMARIA Y ESO)

El baloncesto es un deporte a través del cual se mejoran la coordinación dinámica general así como el esquema corporal. Se requiere de un trabajo técnico importante, en el que el control del propio cuerpo y del entorno es muy importante.

Por medio de diferentes juegos y actividades iremos introduciendo botes, lanzamientos y desplazamientos, aumentando el nivel de dificultad en función del momento evolutivo en el que se encuentren los alumnos y alumnas.

Aprenderán a botar, pasar y lanzar a canasta de diferentes formas (entradas y lanzamientos). Irán conociendo las normas más importantes. Además, comenzarán a vivir sus primeras experiencias competitivas. El objetivo será claro, que todos participen y se sientan igual de importantes por encima de la victoria o de la derrota.

PATINAJE (PRIMARIA)

Esta actividad tiene como objetivo principal mejorar la psicomotricidad y la coordinación dinámica, a través de ejercicios lúdicos y técnicos.

Quiénes: Educación primaria

Material necesario: Patines, coderas, rodilleras y casco.

GIMNASIA RÍTMICA (INFANTIL Y PRIMARIA)

Esta actividad tiene como gran objetivo que las participantes disfruten en el tapiz. Este deporte combina ritmo, coordinación musical, elegancia y, sobre todo, habilidad en el tapiz de unos ejercicios que, a veces, requieren de precisión y de mucho entrenamiento.

Quiénes: Infantil y 1º y 2º primaria

ESGRIMA (PRIMARIA Y ESO)

La enseñanza y práctica del deporte, y en especial la de esgrima, en el ámbito educativo mejora las capacidades del alumno en la consecución de sus objetivos curriculares. La esgrima abriga los valores del individuo ante la sociedad: lealtad, valor, cooperación, fuerza de voluntad, dominio de sí mismo, iniciativa, creatividad, y ante uno mismo desarrolla el concepto de mejorar como persona.

La enseñanza de la esgrima requiere un trato directo con el alumno para incorporar la sincronización, la velocidad de reacción, la precisión y la versatilidad técnica. El alumno y el maestro

trabajan conjuntamente creando patrones únicos de movimientos, así como la búsqueda de soluciones técnicas para resolver los problemas tácticos planteados durante la acción.

Quiénes: Desde 1º Educación Primaria hasta 4º ESO. Cuándo: según el NIVEL de cada participante.

MINI-TENIS (PRIMARIA)

Curso de iniciación al tenis dirigido a niños desde los 6 años a 5º de primaria. De manera fácil y divertida, los alumnos mejoran la coordinación corporal, enriquecen habilidades y destrezas con pelotas y raquetas, fomentan las relaciones sociales y la cooperación en el juego, aprenden a escuchar y a compartir, y mejoran la autoconfianza y la autoestima.

Quiénes:

de 1º a 2º de primaria. Nivel 1 De 3º a 5º primaria Nivel 2

KARATE (INFANTIL, PRIMARIA, ESO)

En cuanto a los beneficios de este arte marcial, pueden destacarse, tanto a nivel físico como psíquico, los siguientes:

Mejora la coordinación psicomotriz.

Desarrolla las destrezas, los reflejos y las acciones. Descarga energía.

Educa en valores, disciplina y respeto a todo el que nos rodea. Quiénes: De Educación Infantil a 2º ESO

PDC

Plan Digital de Centro



**Comunidad
de Madrid**

CENTRO		
Nombre	Colegio Juan de Valdés	
Código	28036474	
Web	https://www.juandevaldes.es/es/inicio	
Equipo #CompDigEdu		
	Apellidos y nombre	Email de contacto
Equipo Directivo	Eduarne Arroyo Torres	edurne.arroyo@juandevaldes.es
Responsable #CompDigEdu	Josu Izco Escribano	josu.izco@juandevaldes.es

ÍNDICE

- Contextualización y justificación del Centro.
 - 1.1 Contextualización del plan digital de Centro
 - 1.2 Justificación del plan
- Punto de partida
 - 2.1 Evaluación Inicial
 - 2.2 Selfie
- Análisis de resultados
 - 3.1 Análisis de resultados - utilización DAFO
 - 3.2 Selección de áreas de impacto y objetivos estratégicos
- Plan de acción
- Evaluación del plan

1. CONTEXTUALIZACIÓN Y JUSTIFICACIÓN DEL CENTRO

1.1 Contextualización del plan digital de centro

Como bien recoge nuestro proyecto educativo, el Colegio Juan de Valdés ha apostado firmemente por implantar y desarrollar su Proyecto de Nuevas Tecnologías invirtiendo en nuevas herramientas con las que realizar las labores didácticas y administrativas.

Desde los 2 años, nuestros alumnos están en contacto diario con las Nuevas Tecnologías en el aula; en nuestro centro se convierten en "nativos digitales", cuyas destrezas en el manejo de las mismas son muy notables.

Objetivos generales

- Potenciar el empleo de las Nuevas Tecnologías bastantes de las actividades del centro, integrándose como un recurso más en el proceso educativo.
- Fomentar su uso activo por parte de los alumnos como medio de apoyo y refuerzo en su aprendizaje.
- Facilitar la búsqueda de información a través de Internet y el tratamiento crítico de la misma.
- Utilizar programas informáticos que ofrezcan contenidos visuales e interactivos que generen un material educativo motivador, ameno, dinámico y atractivo.
- Ayudar a los alumnos a ser protagonistas en el uso de los dispositivos, los programas informáticos, los materiales digitales generados, etc., provocando que presten un mayor interés y asimilen mejor los conceptos.
- Que las Nuevas Tecnologías faciliten el aprendizaje de las diferentes asignaturas y sus contenidos: Matemáticas, Lengua, Conocimiento del Medio, Inglés, etc., además de favorecer la adquisición de habilidades, destrezas, y conocimientos de las mismas.
- Utilizar las Nuevas Tecnologías como medio de investigación para ampliar conocimientos y elaborar pequeños proyectos a nivel individual y/o colectivo.
- Utilizar el ordenador, las pizarras digitales y los IPADS como medio de creación, de integración, de cooperación y de expresión de las ideas de cada uno.

Herramientas dentro de nuestro proyecto tecnológico

Contamos en nuestro centro con diferentes aulas móviles, dispositivos tecnológicos que permiten al alumnado estar conectado tanto dentro como fuera del centro en un entorno totalmente seguro; nuestro dominio GOOGLE for Education @juandevaldes.es

IPADS, Chromebooks y ordenadores de aula componen nuestro repertorio a la vanguardia de las Nuevas Tecnologías con el objetivo de mejorar y fomentar el desarrollo integral de nuestro alumnado.

Algunas de las acciones educativas que nuestros alumnos realizan dentro del marco de las NNTT son:

- Clases en directo a través de MEET, dentro y fuera del centro.
- Materiales compartidos en DRIVE
- Trabajos cooperativos y colaborativos en presentaciones y documentos de GOOGLE
- Gamificación en el aula: KAHOOT, PLICKERS, EDMODO, EDPUZZLE, etc
- Evaluación formativa a través de formularios de GOOGLE
- Investigación y creación de materiales propios.

1. CONTEXTUALIZACIÓN Y JUSTIFICACIÓN DEL CENTRO

1.2 Justificación del plan

Justificación legal del PDC:

- Ley orgánica 3/ 2020, de 29 de diciembre por la que se modifica la Ley Orgánica 2/ 2006 de 3 de mayo de Educación.
- Ley Orgánica 3/ 2018, de 5 de diciembre, de Protección de Datos Personales y garantía de los derechos digitales.
- Real Decreto- Ley 36/ 2020, de 30 de diciembre, por el que se aprueban medidas urgentes para la modernización de la Administración Pública y para la ejecución del Plan de Recuperación Transformación y Resiliencia.
- Reglamento (UE) 2021/ 241, del Parlamento Europeo y del consejo de 12 de febrero de 2021 por el que se establece el Mecanismo de Recuperación y Resiliencia
- Programa de cooperación territorial para la mejora de la competencia digital educativa #CompDigEdu en el ejercicio presupuestario 2021, el marco del componente 19 “Plan Nacional de Capacidades Digitales del Mecanismo de Recuperación y Resiliencia. BOE 23 septiembre 2021
- Resolución de 4 de mayo de 2022, de la Dirección General de Evaluación y Cooperación Territorial por la que se publica el Acuerdo de la Conferencia Sectorial de Educación, sobre la actualización del marco de referencia de la competencia digital docente.

Justificación estratégica:

Este Plan responde a la necesidad de coordinar y unificar estrategias dentro del entorno digital de nuestro centro. En nuestro caso, el nivel de competencia digital de

1. CONTEXTUALIZACIÓN Y JUSTIFICACIÓN DEL CENTRO

1.2 Justificación del plan

docentes y alumnado es óptimo y sumado al número de dispositivos que se manejan, se hace necesario un Plan Digital de Centro que aglutine iniciativas recursos y objetivos.

2. PUNTO DE PARTIDA

2.1 Evaluación inicial del centro

A. Liderazgo

A.1. Figuras de liderazgo del centro.

- El equipo de trabajo está dividido en varios niveles. El primero corresponde al Equipo de Dirección; formado por los directores de las tres etapas educativas y la directora de Gestión y Administración. El segundo se constituye por los jefes de estudios de las diversas etapas y el tercero es aquel liderado por coordinadores y jefes de departamento (junto con el resto del profesorado).
- El Plan Digital de Centro está representado en todos los niveles y todos ellos forman parte activa del desarrollo de la competencia digital docente.
- Se cuenta con un Responsable #Compdgedu, que ostenta este cargo y el de coordinador TIC por segundo año consecutivo.

A.2. Actitud del claustro hacia los cambios metodológicos y la digitalización del aula .

- El equipo docente está compuesto en su mayoría por personas que hacen un uso bastante profundo de las herramientas digitales de forma continua en su día a día, ya sea para fines profesionales o personales. Todo ello hace que la predisposición hacia la adopción y la transformación en materia digital sea alta. Así, las mejoras no sólo es recibido con positivismo sino que es requerido por una parte del claustro.
- El curso pasado el claustro mostró una gran disposición a certificarse en las CDD.

A.3. Herramientas de comunicación con el claustro.

Las herramientas digitales principales para la comunicación con el claustro son:

- El correo/ email.
- Los archivos compartidos en la nube entre equipos (Principalmente en google drive) y que incluyen:
 - Calendarios.
 - Hojas de excel con datos.
 - Documentos de trabajo tipo procesador de texto.
 - Archivos audiovisuales.
 - Etc
- Encuestas (En "Google Forms" o "Formularios Educamadrid") para recabar propuestas u opiniones.
- Reuniones por videoconferencia (Google Meet).
- Páginas web / repositorios de departamentos (Google Sites, etc)

2. PUNTO DE PARTIDA

2.1 Evaluación inicial del centro

B. Colaboración e interconexiones

B.1. Colaboraciones externas.

- Hasta el año 2018 se es centro Erasmus +, pero debido al poco impacto transmitido al colegio se decide no seguir formando parte del mismo.
- Se hace uso de Etwinning cuando es requerido por alguna institución europea.

C. Infraestructuras y equipos

C.0. Mantenimiento de dispositivos digitales.

- El mantenimiento de los dispositivos digitales situados en el centro se realiza por los propios técnicos informáticos del centro.
- La notificación de las incidencias se realiza a través de diversos medios:
 - Hojas de incidencias digitales y/o físicas.
 - Comunicación por correo o directa con los técnicos informáticos del centro.
 - Comunicación por correo o directa con el coordinador TIC del centro.

C.1. Conectividad del centro.

- Tres conexiones de fibra óptica para separar las diferentes WLANs.

C.1.1 Red cableada.

- El centro completo consta de red cableada; categoría 5E, interconectados mediante switches (conmutadores) Gigabite. Muy buenos resultados y velocidades.

C.1.2 Red Wifi.

- En todo el centro. Puntos de acceso en la mayoría de las aulas y pasillos.

C.2. Equipamiento digital para docentes

C.2.1. Equipamiento digital para docentes en el aula.

- Todas las aulas del centro constan de:
 - Una pizarra digital (en secundaria actualmente no se utilizan excepto como pantalla de proyección).
 - Un proyector.
- Todas las aulas de primaria e infantil constan de:
 - Un ordenador PC conectado a la pizarra digital.

C.2.2. Equipamiento digital individual para docentes.

2. PUNTO DE PARTIDA

2.1 Evaluación inicial del centro

- El claustro de primaria tiene diferentes tipos de dispositivos (en préstamo) en base a sus necesidades profesionales, con el fin de utilizar el mismo tipo de dispositivo que utilizan los alumnos en cada etapa :
 - Ipads
 - Chromebooks

C.3. Equipamiento digital para alumnado.

C.3.1. Equipamiento digital para alumnado en el centro.

- En la etapa de infantil (3 y 4 años) los alumnos cuentan con:
 - Tres tabletas Android por aula.

- En la etapa de primaria los alumnos cuentan con:
 - Acceso puntual a:
 - x6 carros de IPADS (30 dispositivos por carro)
 - x2 carros de tabletas Android
 - x3 carros de ordenadores portátiles PC (30 dispositivos por carro)

C.3.2 Equipamiento digital para alumnado en las casas.

- Se tiene un pequeño inventario de dispositivos cedidos por la comunidad de madrid para el préstamo a alumnos con dificultades de acceso a los mismos. Un inventario con el objetivo de reducir la brecha digital.

C.4. Espacios para el proceso de enseñanza aprendizaje.

- En la etapa de infantil (5 años) hay dos aulas especiales con pantallas interactivas. La misma etapa también tiene un aula sensorial con luz negra.

- El centro consta de un “aula doble” con diversos espacios de proyección.

D. Desarrollo profesional continuo

D.1. Planes de formación de centros.

- Anualmente se organizan y promueven cursos en el propio centro para fomentar el desarrollo de nuevas estrategias metodológicas y conocimientos en todo o la mayoría del claustro.

- Se alientará y/u organizará la formación que permita continuar con la obtención de nuevos niveles de certificación digital docente dentro del MRCDD, partiendo de los niveles ya obtenidos.

D.2. Competencia digital del profesorado.

- Un porcentaje muy elevado del profesorado utiliza herramientas digitales en su vida diaria en contextos personales y profesionales.

2. PUNTO DE PARTIDA

2.1 Evaluación inicial del centro

- En los últimos 5 años se han desarrollado todas las competencias digitales a través de formación en diferentes herramientas (especialmente dentro de Google Workspace) y diversos proyectos.
- Casi la totalidad del claustro terminó el curso pasado con al menos una certificación A1 o A2 de las CDD.

D.3. Competencia en metodologías activas del profesorado.

- Se promueven las metodologías activas, pero principalmente se dan en las aulas por iniciativas individuales y propias de cada docente.
- No hay costumbre o una cierta estabilidad en el uso de metodologías activas, especialmente en aquellas asignaturas y cursos que demandan la adquisición de mucho contenido.

D.4. "Cultura" de compartir materiales y experiencias.

- Se comparten prácticas docentes de forma ocasional y puntual, principalmente dentro de un mismo departamento.. Esto es debido principalmente a la falta de tiempo y de espacios físicos o digitales dedicados a este cometido.

D.5. El profesorado realiza autoevaluación del uso de las nuevas tecnologías en su práctica docente.

- Las programaciones de cada asignatura y departamento contemplan claramente la autoevaluación de la práctica docente. Sin embargo no están planteadas con especificidad hacia las tecnologías digitales. Del mismo modo no hay un control sobre la asiduidad, la calidad y la profundidad con la que se realizan las mismas.

E. Pedagogía: apoyos y recursos

E.1. Uso de entornos virtuales de aprendizaje.

- Uso uniforme de algunas plataformas y herramientas en todo el claustro; principalmente de aquellas pertenecientes al entorno de Google Workspace.
- Uso relativamente uniforme de herramientas digitales especializadas y técnicas dentro de los diferentes departamentos, más frecuentes y estandarizadas en aquellas materias de tipo científico.

E.2. Participación en programas de innovación educativa.

- En términos de innovación educativa, el centro ha implementado el desarrollo y uso masivo de GSUITE en todas las etapas educativas. Además, se comparten manuales de uso de la misma y un seguimiento de las familias como usuarios de la plataforma.

2. PUNTO DE PARTIDA

2.1 Evaluación inicial del centro

- El resto de innovación educativa está orientada en nuevas metodologías para incluir en el aula, no necesariamente relacionadas con el entorno digital.

E.4. Protocolo de seguridad y privacidad.

- A nivel de organización, se cuenta con el uso y buenas prácticas sobre material digital y gráfico, reflejado en las políticas de privacidad del centro
- A nivel docente y alumnado, no se cuenta con ningún protocolo referido a el uso correcto de las licencias digitales, derechos de autor, privacidad, etc.

E.5. Difusión y conocimiento del protocolo de medidas de seguridad y privacidad

- No existe un plan de difusión y conocimiento de nuestras prácticas

F. Pedagogía: implementación en el aula

F.1. Uso de nuevas tecnologías para facilitar la colaboración del alumnado.

- En secundaria y últimas etapas de primaria se trabaja con asiduidad en trabajos colaborativos con las herramientas del entorno Workspace:
 - Google Docs
 - Presentaciones
 - Classroom
 - Etc.

F.2. Uso de las nuevas tecnologías para el trabajo específico con el alumnado NEAE (Alumnos con necesidades educativas especiales, incorporación tardía, altas capacidades, etc.).

- Hay un protocolo que se establece junto con el departamento de orientación para valorar la asignación de un dispositivo electrónico personal al alumnado de un determinado perfil de necesidades.
- Se implementan y configuran las opciones y herramientas de accesibilidad del chromebook para aquellos alumnos que lo necesiten dentro del proyecto de secundaria "1a1".

F.3. Uso de nuevas tecnologías para diseñar proyectos interdisciplinares.

- Falta de tiempos y espacios establecidos para el trabajo interdisciplinar, interdepartamental e inter-etapa pueden ser promovidos gracias a las herramientas digitales creadas con tal fin. Ello todavía está en una etapa muy temprana de implementación y desarrollo.

G. Evaluación

G.1. Uso de herramientas digitales en el proceso de calificación del alumnado. (la forma en la que se registran y calculan calificaciones).

2. PUNTO DE PARTIDA

2.1 Evaluación inicial del centro

- El alumnado es evaluado de forma continua a través de la plataforma “Clickedu”. La misma consta de un sistema con:
 - Items evaluativos
 - Rúbricas
 - Anotaciones diarias por sesión (Ausencias, retrasos, deberes, incidencias, etc)
 - Otras formas de control

- Un número determinado de docentes también utiliza cuadernos físicos o digitales como herramienta complementaria a “Clickedu”.

G.2. Uso de herramientas digitales en el proceso de evaluación de las capacidades del alumnado. (e -valuM, portfolio, etc.).

- Se utilizan con considerable frecuencia herramientas digitales evaluativas tales como:
 - Google Formularios
 - EdPuzzle
 - Plickers
 - Kahoot
 - Otras herramientas más específicas a la materia correspondiente.

H. Competencias del alumnado

H.2. Uso seguro y responsable, respetando los derechos de autor de los contenidos de internet por parte del alumnado (Huella digital, cyberbullying...).

- Se organizan de manera anual charlas externas en torno a la huella digital, el ciberacoso y otros temas relacionados con la seguridad.

H.3. Búsqueda y contraste de información fiable en internet por parte del alumno.

- Se promueve el uso de herramientas fiables de búsqueda de forma individual en las diversas actividades de investigación que se dan en las aulas. Sin embargo no hay establecido un protocolo unificador entre etapas o departamentos.

H.4. Comunicación entre docentes y alumnos a través de nuevas tecnologías.

- La comunicación entre docente y alumnado en entornos digitales se hace principalmente a través de la plataforma de “Classroom” y “Clickedu”.
 - Classroom ofrece aquella comunicación más procedimental, el desarrollo de actividades y la compartición de materiales.
 - Clickedu ofrece una comunicación más relacionada con el contexto y los datos evaluativos de la materia.

2. PUNTO DE PARTIDA

2.1 Evaluación inicial del centro

H.5. Creación de recursos digitales por parte del alumnado.

- Es posible y recomendable incrementar la frecuencia, cantidad y calidad de las creaciones propias digitales de los alumnos; especialmente más allá de la creación de textos y presentaciones.

H.6. Se enseña a los alumnos habilidades tecnológicas específicas como programación, resolución de problemas técnicos...

- Hay una ausencia de espacios (tiempos) de enseñanza para la resolución de problemas técnicos o de manejo tecnológico digital básico.

MF. Módulo de familias e interacción con el Centro

MF.1. Comunicación con las familias.

- Las familias se comunican con el centro principalmente a través de dos medios digitales:
 - Email.
 - Clickedu: Plataforma contratada que entre otras funciones informa del desarrollo académico continuo de los alumnos a través de items de evaluación, notificaciones, correos, tablonas, etc.

Sin embargo, en esta etapa la comunicación con las familias sigue siendo principalmente presencial y personal.

MF.2. Conocimiento del centro sobre la competencia digital de las familias y los dispositivos digitales de los que disponen.

- Las familias pertenecen mayoritariamente a un nivel sociocultural medio - alto. Su nivel de competencia digital podría decirse que, en términos generales, es adecuado: son capaces de acceder a una videollamada, responder formularios, completar encuestas digitales, solicitar información a través de la plataforma de comunicación ClickEdu, etc.

MF.3. Familias implicación.

- Se cuenta con el AMPA para numerosas actividades a lo largo del año, no solo de forma puntual sino como asociación permanente con objetivos comunes. En ocasiones, se promueven asociaciones con otros organismos del entorno, pero generalmente la parte digital no es demasiado relevante en este campo.

MF.4. Familias competencia digital ciudadana.

- Solamente en los casos en los que el padre o madre del alumno no es capaz de hacer uso de la plataforma de comunicación ClickEdu o la plataforma GSUITE, se les atiende de forma personalizada. No se ofrece una formación grupal.

2. PUNTO DE PARTIDA

2.1 Evaluación inicial del centro

MD. Módulo de difusión y comunicación. (Web y redes sociales)

MD.1. Web del centro. -

- Nuestra web está adaptada para todo tipo de dispositivos, cuenta con todos los criterios de seguridad certificados , como por ejemplo SSL.
- La actualización de los datos es frecuente en base a la necesidad del proyecto educativo, proyecto digital e información actualizada del centro.

Todos nuestros formularios cuentan con cláusulas de protección de datos, así como la web da respuesta a aquellos usuarios que soliciten sus derechos de privacidad.

MD.2. Redes sociales.

- El centro tiene presencia en Instagram, Facebook, y Tik-Tok. Se actualizan contenidos diariamente siguiendo los criterios de protección de datos y protección de derechos de autor. Se cuenta con personal de gestión e contenidos para RRSS dentro del departamento de informática

2. EVALUACIÓN

2.2 SELFIE

Considerando que no ha habido grandes cambios en materia de desarrollo digital en el centro, se mantiene como referencia los resultados del Selfie de Noviembre 2022.

Enlace al selfie del Centro;

**Primaria:*

https://drive.google.com/file/d/1GGHD5NgK_-LA_q3RQcuqabl2jIOE5bMd/view?usp=share_link

A. LIDERAZGO	Primaria	ESO
A1. Estrategia digital	2,4	3,4
A2. Desarrollo de la estrategia con el profesorado	2,5	3,5
A3. Nuevas modalidades de enseñanza	3,5	3,5
A4. Tiempo para explorar la enseñanza digital	2,3	2,2
A5. Normas sobre derechos de autor y licencias de uso	3,2	3,3
B. COMUNICACIONES E INFRAESTRUCTURAS.	Primaria	ESO
B1. Evaluación del progreso	2,3	2,9
B2. Debate sobre el uso de la tecnología	2,9	2,9
B3. Colaboraciones	2,3	3
B4. Sinergias para la enseñanza y aprendizaje en remoto	2	2,3
C. INFRAESTRUCTURA Y EQUIPOS	Primaria	ESO
C1. Infraestructura	3,6	4,3
C2. Dispositivos digitales para la enseñanza	3,6	4,4
C3. Acceso a internet	3,6	4,3
C5. Asistencia técnica:	4,3	4,1
C7. Protección de datos	4,1	3,9
C8. Dispositivos digitales para el aprendizaje	4	4,6
C.10 Dispositivos para alumnos	2,9	X
C13. Dispositivos personales de casa a centro	1,5	X
C14. Espacios físicos	3	3,7
C16. Librerías online / Repositorios	2,4	3,3
D. DESARROLLO PROFESIONAL	Primaria	ESO
D1: Necesidades de DPC	2,6	3,3
D2: Participación en el DPC	2,6	3,4
D3: Intercambio de experiencias	2,2	2,8
E-PEDAGOGÍA: APOYOS Y RECURSOS.	Primaria	ESO
E1. Recursos educativos en línea	4,2	4,5
E2. Creación de recursos digitales	3,8	3,8
E3. Empleo de entornos virtuales de aprendizaje	3,7	4

E4. Comunicación con la comunidad educativa	4,5	3,9
E5. Recursos educativos abiertos	4,4	3,5
F-PEDAGOGÍA: IMPLEMENTACIÓN EN EL AULA	Primaria	ESO
F1: Adaptación a las necesidades del alumnado	3,1	3,5
F3: Fomento de la creatividad:	2,7	3,4
F4. Implicación del alumnado	3,2	3,6
F5: Colaboración del alumnado	3,1	3,5
F6: Proyectos interdisciplinares	2,6	2,8
G-EVALUACIÓN	Primaria	ESO
G1. Evaluación de las capacidades	3	3,7
G3. Retroalimentación adecuada	2,9	3,6
G5. Autorreflexión sobre el aprendizaje	2,5	2,9
G6. Comentarios a otros/as alumnos/as sobre su trabajo	1,9	2,5
G7. Asesoramiento digital	3,3	3,4
G9. Uso de datos para mejorar el aprendizaje	2,8	3
G10. Valoración de competencias desarrolladas extra escolarmente	2,3	3,1
H-COMPETENCIAS DIGITALES DEL ALUMNADO	Primaria	ESO
H1. Comportamiento seguro	3,8	3
H3. Comportamiento responsable	3,3	3
H4. Verificar la calidad de la información	2,8	2,6
H6. Otorgar reconocimiento al trabajo de los demás	2,3	2,5
H7. Creación de contenidos digitales	3	3,6
H8. Aprendizaje sobre comunicación	2,8	3,3
H10. Competencias digitales interdisciplinares	2,5	3,2
H11. Aprendizaje de programación y código	3,3	2,6
H8. Resolución de problemas técnicos	2,1	2,4

3. ANÁLISIS DE RESULTADOS

3.1 DAFO

FACTORES INTERNOS

Debilidades

Factores internos controlables que provocan una posición desfavorable

- Desigualdad en la competencia digital del profesorado según generaciones o intereses.
- Falta de tiempo para recibir la formación adecuada.
- Reorganización reciente en las coordinaciones departamentales y en el ámbito de la gestión y dirección del centro. Esto también puede ser una posible fortaleza como oportunidad de cambio.

Fortalezas

Capacidades controlables favorables que tiene el Centro

- El porcentaje mayoritario de los docentes de las diferentes etapas del centro tienen en su haber al menos la certificación CDD AI/ 2.
- Experiencia en el entorno digital desde hace mucho tiempo.

FACTORES EXTERNOS

Amenazas

Situaciones desfavorables no controlables procedentes del entorno

- Entorno cambiante en constante evolución y desarrollo al que adaptarse.
- Limitación de herramientas por parte de la Comunidad de Madrid.
- Posible reticencia de algunas familias o alumnos a la digitalización de algunos contenidos, herramientas o procesos de aprendizaje

Oportunidades

Factores del entorno no controlables que resultan favorables

- Apuesta económica seria y potente por parte de Europa a través de Next Generation.
- Formación por recibir amplia y diversa.
- Las actuales y nuevas generaciones de estudiantes son nativos digitales y deberían adaptarse a ellas con total naturalidad.

3.2 SELECCIÓN DE LAS ÁREAS DE IMPACTO Y OBJETIVOS ESTRATÉGICOS

3. ANÁLISIS DE RESULTADOS

Los objetivos estratégicos son objetivos básicos para la consecución del Plan Digital de Centro (PDC). Cada área de trabajo tiene un objetivo estratégico.

ÁREA D- DESARROLLO PROFESIONAL CONTINUO Facilitar el desarrollo profesional continuo del personal a todos los niveles para respaldar el desarrollo y la integración de nuevos modelos de enseñanza y aprendizaje que utilicen las tecnologías digitales.

ÁREA G- PRÁCTICAS DE EVALUACIÓN Sustituir gradualmente la evaluación tradicional por un conjunto de prácticas más amplio, centradas en el alumnado, personalizadas y realistas que se apoyen en las posibilidades que ofrece la tecnología.

ÁREA H- COMPETENCIA DIGITAL DEL ALUMNADO Mejorar el conjunto de capacidades, conocimientos y actitudes que permiten a los alumnos emplear las tecnologías digitales de forma segura, creativa y crítica.

ÁREA MD- MÓDULO DE DIFUSIÓN Y COMUNICACIÓN establecer un protocolo de comunicación y difusión.



4. PLAN DE ACCIÓN

CENTRADOS EN LA MEJORA DE LOS PROCESOS DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE

Definición de los objetivos (específicos, medibles, realistas y temporales) a alcanzar una vez identificadas las necesidades.

Se formularán partiendo de la situación del centro, con la voluntad de avanzar. Los objetivos se formularán para un periodo determinado (preferiblemente el curso, en el marco de un plan plurianual) y en colaboración con los órganos de coordinación pedagógica del centro. Los objetivos deben ser específicos, realistas y evaluables. Un objetivo fundamental del plan será abordar la brecha digital existente.

A. LIDERAZGO

Medidas y protocolos del centro (información, comunicación y coordinación en la utilización pedagógica de las TIC, protección y seguridad en la red, gestiones internas,...); aspectos organizativos (espacios y horarios, tareas y responsabilidades de los miembros de la comunidad escolar), entre otros.

Objetivo estratégico: Desarrollar una estrategia digital de centro con un liderazgo compartido para la integración de las tecnologías a nivel de centro educativo y en su uso efectivo para las principales labores del centro.

A03. Introducción del PDC al profesorado y alumnado que se incorpora al centro.

Objetivo específico: Incluir información sobre el PDC en el plan de acogida al nuevo profesorado y alumnado

Actuación 1: Definir la información del PDC que se debe incluir en el documento de profesores nuevos y alumnos.

Responsable: Equipo #CompDigEdu

Recursos: Reunión de equipo #CompDigEdu

Temporalización: Mayo/Junio/Julio

Indicador de logro: Indicar fecha de la reunión

Valoración

Actuación 2: Incluir un apartado informativo sobre el PDC en el Plan de Acogida del centro (tanto para alumnado como para profesorado).

Responsable: Equipo directivo

Recursos: Google Drive / Google Sites / Hojas de cálculo

Temporalización: Mayo/Junio/Julio

Indicador de logro: Redacción del apartado en el documento

Valoración

A.2 Actitud del claustro hacia los cambios metodológicos y la digitalización del aula.

Objetivo específico: Presentar a los nuevos docentes que inician su labor por primera vez las posibilidades de la digitalización para avanzar de nivel y mejorar la calidad del proceso de enseñanza-aprendizaje.

A. LIDERAZGO

Medidas y protocolos del centro (información, comunicación y coordinación en la utilización pedagógica de las TIC, protección y seguridad en la red, gestiones internas,...); aspectos organizativos (espacios y horarios, tareas y responsabilidades de los miembros de la comunidad escolar), entre otros.

Objetivo estratégico: Desarrollar una estrategia digital de centro con un liderazgo compartido para la integración de las tecnologías a nivel de centro educativo y en su uso efectivo para las principales labores del centro .

Actuación 1: Crear un documento en formato PDF o vídeo para informar sobre el PDC y el Marco de Referencial de la Competencia Digital Docente MRCDD a los nuevos docentes que inician su labor en el curso actual.

Responsable: Equipo directivo y responsable #CompDigEdu

Recursos: Editor vídeo (Runway, ...) / Google Drive / Capturador pantalla(Filmora,...)

Temporalización: Octubre/Noviembre

Indicador de logro: Creación y envío del documento/archivo multimedia

Valoración:

A.3. Herramientas de comunicación con el centro.

Objetivo específico: *Crear un entorno virtual para uso exclusivo del claustro de profesores*

B COMUNICACIÓN E INTERCONEXIONES

Fortalecimiento o impulso de redes docentes y de centros educativos; Alfabetización digital y apoyo a familias; Cooperación con entidades del entorno, entre otras.

Objetivo estratégico: Desarrollar una cultura de colaboración y comunicación para compartir experiencias y aprender de manera efectiva dentro y fuera de los límites del centro .

B.1 Colaboraciones externas.

Objetivo específico: *Presentar al claustro las posibilidades de la difusión y trabajo con otras instituciones externas para la mejora del proceso de cambio.*



B COMUNICACIÓN E INTERCONEXIONES

Fortalecimiento o impulso de redes docentes y de centros educativos; Alfabetización digital y apoyo a familias; Cooperación con entidades del entorno, entre otras.

Objetivo estratégico: Desarrollar una cultura de colaboración y comunicación para compartir experiencias y aprender de manera efectiva dentro y fuera de los límites del centro .

Actuación 1: Analizar las ventajas que supone la colaboración educativa con otros centros. Con especial atención al Colegio El Porvenir (Centro bajo el paraguas de la misma fundación)

Responsable: Equipo #CompDigEdu	Recursos: Equipo #CompDigEdu	Temporalización: Diciembre
--	-------------------------------------	-----------------------------------

Indicador de logro: Informe analítico o debate personal sobre programas educativos de cooperación.	Valoración
---	-------------------

Actuación 2: Conocer la opinión del claustro sobre la participación del centro en proyectos de colaboración externa. Con especial atención al Colegio El Porvenir (Centro bajo el paraguas de la misma fundación)

Responsable: Responsable #CompDigEdu	Recursos: Cuestionario / Reunión CCP / Reunión por etapas	Temporalización: Enero
---	--	-------------------------------

Indicador de logro: Cuestionario / Acta Reunión	Valoración
--	-------------------

Actuación 3: Iniciar un primer contacto para la colaboración con al menos otro centro (Inicialmente el Colegio el Porvenir)

Responsable: Responsable #CompDigEdu	Recursos: Cuestionario / Reunión CCP / Reunión por etapas	Temporalización: Febrero a Julio
---	--	---

Indicador de logro: Cuestionario / Análisis datos posterior	Valoración
--	-------------------

Actuación 4: Informar al claustro de la posibilidades de colaboración en diversos programas (e -Twinning, Erasmus+, MentorActúa, etc)

Responsable: Equipo #CompDigEdu	Recursos: Reunión de equipo #CompDigEdu y Equipo de Dirección	Temporalización: 2º Evaluación
--	--	---------------------------------------

Indicador de logro: Indicar fecha de la reunión	Valoración
--	-------------------

C. INFRAESTRUCTURA Y EQUIPOS

Dotación tecnológica, conectividad, plataformas y servicios digitales y mantenimiento necesarios, entre otros. el Plan incluirá un análisis de los medios y recursos tecnológicos con los que cuenta para planificar los procesos de enseñanza y aprendizaje, incorporando no solo los de la propia institución, sino también un análisis de situación de los recursos de las familias/alumnado para el aprendizaje en el hogar, y su disponibilidad real para el proceso de aprendizaje (dispositivos y conectividad).

Objetivo estratégico: Proveer de una infraestructura adecuada, fiable y segura (software, recursos informáticos, conexión, asistencia técnica...)

C.0. Mantenimiento de dispositivos digitales.

Objetivo específico: *Mejorar el protocolo de mantenimiento y organización de los dispositivos TIC.*

Actuación 1: Instaurar un protocolo de gestión de incidencias y organización de los dispositivos TIC de primaria _____

Responsable: Responsable Dpto. Tecnología y Competencia Digital

Recursos: Google Drive / Google Sites / Hojas de cálculo / Hojas incidencias / Formularios

Temporalización: Noviembre/Diciembre

Indicador de logro: Fecha inicio protocolo / Enlace al recurso del protocolo

Valoración

C.2.1 Equipamiento digital para docentes en el aula.

Objetivo específico: *Evaluar las últimas adquisiciones e instalaciones de equipamiento tecnológico y digital realizadas en el último año (Pizarras digitales nuevas, cableado, etc)*

Actuación 1: Estudio del funcionamiento, eficacia y uso de las últimas adquisiciones e instalaciones tecnológico digitales. _____

Responsable: Equipo #CompDigEdu

Recursos: Cuestionarios / Red / Reunión CCP. / Presupuestos

Temporalización: Todo el curso

Indicador de logro: Informe o recabación de datos personal o documental.

Valoración

Actuación 2: Solicitud de posibles cambios estratégicos referentes al futuro nuevo material en base a los análisis de las últimas adquisiciones _____

Responsable: Equipo #CompDigEdu

Recursos: Hojas de cálculo

Temporalización: 3º Evaluación



COLEGIO JUAN DE VALDÉS

28036474

Indicador de logro: Acta o Documento con decisiones y nuevas estrategias		Valoración
<p>C.4 Espacios para el proceso de enseñanza aprendizaje. Objetivo específico: <i>Crear espacio/s dedicado/s al desarrollo de proyectos de innovación dotados con mobiliario/ equipamiento digital más específico.</i></p>		
Actuación 1: <u>Análisis y valoración de las posibilidades pedagógicas de los diferentes espacios del centro.</u>		
Responsable: Equipo #CompDigEdu	Recursos: Cuestionarios / Red / Reunión CCP / Presupuestos	Temporalización: Febrero
Indicador de logro: Informe o recabación de datos personal o documental.		Valoración
Actuación 2: <u>Buscar experiencias en otros centros educativos con espacios especiales (aula del futuro, aula de radio, aula maker, aula de la naturaleza, ...) para sacar ideas.</u>		
Responsable: Equipo #CompDigEdu	Recursos: Boletín EducaMadrid / Red / eTwinning / ...	Temporalización: Febrero
Indicador de logro: Correos y contactos con otros centros. Visitas a otros centros. Informe o recabación de datos personal o documental.		Valoración



D. DESARROLLO PROFESIONAL

Desarrollo pleno de la competencia digital docente y formación de directivos, docentes, profesionales de la orientación y personal de administración y servicios, para el compromiso con el desarrollo del plan, entre otros.

Objetivo estratégico: Facilitar el desarrollo profesional continuo del personal a todos los niveles para respaldar el desarrollo y la integración de nuevos modelos de enseñanza y aprendizaje que utilicen las tecnologías digitales.

Cultura de compartir materiales y experiencias

Objetivo específico: *Objetivo: Establecer tiempos, espacios y mecanismos regulares para favorecer este intercambio de ideas, posible formación y buenas prácticas educativas.*

Actuación 1: Realizar y mantener una página en Google Sites donde se intercambien buenas prácticas formativas y otros contenidos colaborativos sobre diferentes materias y herramientas, incluyendo espacios virtuales donde el claustro pueda compartir. Buscar uno o más colaboradores para la sección que afecta la etapa de primaria o infantil.

Responsable: Responsable Dpto. Tecnología y Competencia Digital

Recursos: Google Sites

Temporalización: Todo el curso

Indicador de logro: Site organizado y con un mínimo de contenido por sección.

Valoración

Actuación 2: Compartir el Google Site de buenas prácticas educativas y recursos con el resto de miembros del Claustro

Responsable: Responsable Dpto. Tecnología y Competencia Digital

Recursos: Correo / Reunión etapa

Temporalización: Enero

Indicador de logro: Enlace al site.

Valoración

Autoevaluación docente de las nuevas tecnologías en su práctica docente.

Objetivo específico: *Incluir en la evaluación de la práctica docente la reflexión sobre el uso de las nuevas tecnologías.*

Actuación 1: Pasar de nuevo la herramienta/cuestionario SELFIE a claustro y alumnado para analizar los resultados en las mejoras en materia digital durante los dos últimos.



COLEGIO JUAN DE VALDÉS

28036474

D. DESARROLLO PROFESIONAL

Desarrollo pleno de la competencia digital docente y formación de directivos, docentes, profesionales de la orientación y personal de administración y servicios, para el compromiso con el desarrollo del plan, entre otros.

Objetivo estratégico: Facilitar el desarrollo profesional continuo del personal a todos los niveles para respaldar el desarrollo y la integración de nuevos modelos de enseñanza y aprendizaje que utilicen las tecnologías digitales.

Responsable: Coordinador #CompDigEdu	Recursos: SELFIE	Temporalización: Junio
Indicador de logro: Informes SELFIE		Valoración
Actuación 2: Analizar los resultados obtenidos en SELFIE para compararlos con aquellos obtenidos en Noviembre de 2022 (aprox. dos años antes) y evaluar la evolución del centro en materia digital.		
Responsable: Equipo #CompDigEdu	Recursos: Informes SELFIE / Reunión Equipo #CompDigEdu y CCP	Temporalización: Junio/Julio
Indicador de logro: Informe o recabación de datos personal o documental.		Valoración
Actuación 3: Incluir en la orden del día de las reuniones de departamento/etapas y CCP la evaluación de los resultados obtenidos del análisis anterior.		
Responsable: Dirección	Recursos: Correo / Google Docs	Temporalización: Septiembre (curso siguiente)
Indicador de logro: Fechas reuniones y orden del día		Valoración



E. PEDAGOGÍA: APOYOS Y RECURSOS

Accesibilidad y criterios de calidad; Recursos Educativos Abiertos (REA); niveles de aprendizaje, entre otros.

Objetivo estratégico: Implementar el uso de tecnologías digitales para el aprendizaje mediante la actualización e innovación de las prácticas de enseñanza-aprendizaje.

Uso de entornos virtuales de aprendizaje.

Objetivo específico: Fomentar un uso más interactivo de las plataformas de aprendizaje virtual como Google Sites o Teams.

Actuación 1: Investigar sobre las posibilidades de google sites, teams y otras herramientas de workspace como entornos interactivos para e _____ l
alumnado en e l proceso de enseñanza aprendizaje (uso tipo blog, bitácora, revista, etc)._____

Responsable: Equipo #CompDigEdu

Recursos: Red / Aulas virtuales educamadrid / boletines educamadrid / fuentes varias de referencia en innovación educativa / Reunión Equipo #CompDigEdu

Temporalización: Marzo

Indicador de logro: Informe o recabación de datos personal o documental.

Valoración

Actuación 2: Compartir posibles prácticas interactivas de las herramientas de google workspace en el site dedicado a ello._____

Responsable: Coordinador #CompDigEdu

Recursos: Google Sites / Red

Temporalización: Todo el curso

Indicador de logro: Enlace contenidos site

Valoración

Participación en programas de innovación educativa.

Objetivo específico: Ampliar la participación del centro en los proyectos de innovación, ya sea incluyendo más profesores/alumnos/niveles a los programas iniciados o incorporando nuevos programas.

Actuación 1: Organizar de nuevo la visita al Salón Internacional de Tecnología e Innovación Educativa (SIMO)_____

Responsable: Coordinador #CompDigEdu / CCP

Recursos: Transporte público

Temporalización: Final de Noviembre

Indicador de logro: Informe documental o recabación de datos e ideas.

Valoración



E. PEDAGOGÍA: APOYOS Y RECURSOS

Accesibilidad y criterios de calidad; Recursos Educativos Abiertos (REA); niveles de aprendizaje, entre otros.

Objetivo estratégico: Implementar el uso de tecnologías digitales para el aprendizaje mediante la actualización e innovación de las prácticas de enseñanza-aprendizaje.

Protocolo de seguridad y privacidad.

Objetivo específico: Actualizar y/o completar el protocolo de seguridad y protección para los datos del centro.

Actuación 1: Elaborar o actualizar el protocolo de seguridad y protección de datos.

Responsable: Soporte

Recursos: Google Docs

Temporalización: 2º o 3º
Trimestre

Indicador de logro: Enlace documento

Valoración

Actuación 2: Elaborar un decálogo de uso responsable de los datos personales.

Responsable: Coordinador #CompDigEdu

Recursos: Google Docs

Temporalización: 2º o 3º
Trimestre

Indicador de logro: Enlace documento

Valoración

Difundir el protocolo de seguridad y protección de datos del centro entre toda la comunidad

Objetivo específico: Establecer mecanismos de actualización y difusión del protocolo de seguridad y protección de datos (Información, infografía informativa, decálogos de actuación)

Actuación 1: Crear un protocolo de actuación para toda la comunidad educativa sobre el correcto uso de licencias de uso, protección de datos (aplicando la legislación vigente), ciberseguridad, etc.

Responsable: Equipo #CompDigEdu

Recursos: Google Docs / Google Site / Correo

Temporalización: 2º o 3º Trimestre

Indicador de Logro: Documento protocolo

Valoración



F. IMPLEMENTACIÓN EN EL AULA

Integración de las metodologías activas y tecnologías digitales para el aprendizaje en el aula. Actualización e innovación de las prácticas de enseñanza y aprendizaje.

Objetivo estratégico : Integrar las tecnologías digitales para el aprendizaje en el aula , mediante la actualización e innovación de las prácticas de enseñanza y aprendizaje.

Uso de nuevas tecnologías para el proceso de enseñanza aprendizaje

Objetivo específico: Fomentar un mayor uso de herramientas digitales para la realización de proyectos de creación propia de los alumnos y *establecer vías para compartir los materiales creados por el alumnado.*

Actuación 1: Proponer la redacción e inclusión de un epígrafe en l as programaciones didácticas del próximo curso sobre elaboración de materiales digitales propios por parte del alumnado

Responsable: Coordinador #CompDigEdu

Recursos: Programaciones / Google Docs

Temporalización: Mayo/Junio

Indicador de logro: Fecha aprobación propuesta

Valoración

Actuación 2: Investigar sobre espacios digitales donde compartir material generado por alumnos de forma segura.

Responsable: Departamentos

Recursos: Programaciones / REA / Formación / Herramientas edición audiovisuales (Runway, Bandlab, etc)

Temporalización: 2º o 3º Evaluación

Indicador de logro: Número de actividades con uso de herramientas digitales de creación por alumnos

Valoración



G. EVALUACIÓN

Aspectos a evaluar, criterios e indicadores de logro, procedimientos de evaluación, entre otros.

Objetivo estratégico: Sustituir gradualmente la evaluación tradicional por un conjunto de prácticas más amplio, centradas en el alumnado, personalizadas y realistas que se apoyen en las posibilidades que ofrece la tecnología.

El docente incorpora las nuevas tecnologías en la autoevaluación del propio alumnado y coevaluación sobre su propio proceso de aprendizaje

Objetivo específico: Incorporar gradualmente la autoevaluación del alumnado sobre su propio proceso de aprendizaje y coevaluación a través de las nuevas tecnologías.

Actuación 1: Plantear programar sesiones para iniciar a los alumnos en los procesos de autorreflexión sobre su aprendizaje y el uso de las herramientas que se utilizarán

Responsable: Departamentos

Recursos: Reunión Equipo #CompDigEdu / Reunión CCP

Temporalización: 2º Evaluación

Indicador de logro: Fecha reuniones y decisión o acta de las mismas

Valoración



H. COMPETENCIAS DEL ALUMNO

Metodologías y estrategias didácticas; planificación del desarrollo de la competencia digital del alumnado, y de las competencias clave relacionadas, entre otros.

Objetivo estratégico: Mejorar el conjunto de capacidades, conocimientos y actitudes que permiten a los alumnos emplear las tecnologías digitales de forma segura, creativa y crítica

Comunicación entre docentes y alumnos a través de nuevas tecnologías

Objetivo Específico: Analizar, modificar y difundir un protocolo de comunicación digital con el alumnado.

Actuación 1 : Plantear la introducción del correo (dentro del entorno Gsuite) en del protocolo de comunicación digital con el alumnado.

Responsable: Equipo #CompDigEdu

Recurso: Reunión Etapa

Temporalización. Febrero 23

Indicador de logro: Fecha reunión y acta de las mismas.

Valoración

Actuación 2 : Establecer unas pautas de utilización de los canales de comunicación establecidos.

Responsable: Responsable Dpto. Tecnología y Competencia Digital

Recurso Web del centro (el tutorial)

Temporalización. Septiembre 2022

Indicador de logro Enlace a la web

Valoración

MF. MÓDULO FAMILIAS

Información sobre familias: competencia digital, implicación/colaboración con el centro.

Objetivo estratégico : Mejorar la competencia digital ciudadana de las familias en pro de la implicación en el PDC y complementar el aprendizaje de sus hijos.

Familias competencia digital ciudadana.

Objetivo específico: Crear un banco de tutoriales on -line para que las familias puedan apoyar a los alumnos en los entornos virtuales o las herramientas digitales usadas en el centro.

Actuación 1: Decidir las herramientas digitales que se explicarán en los tutoriales

Responsable: Equipo #CompDigEdu / Departamentos	Recursos: Formularios / Red / Reunión CCP	Temporalización: 2º Evaluación
--	--	---------------------------------------

Indicador de logro: Actas o informe de la decisión	Valoración
---	-------------------

Actuación 2: Designar a la/s persona/s responsables de la elaboración de tutoriales.

Responsable: Coordinador #CompDigEdu	Recursos: Reunión CCP y etapa	Temporalización: 2º Evaluación
---	--------------------------------------	---------------------------------------

Indicador de logro: Nombre del responsable	Valoración
---	-------------------

Actuación 3: Elaborar los tutoriales y subirlos a un repositorio (Google Drive)

Responsable: Departamentos / Responsable Dpto. Tecnología y Competencia Digital	Recursos: Editor vídeo (Runway, ...) / Google Drive / Capturador pantalla(Filmora,...)	Temporalización: 3º Evaluación
--	---	---------------------------------------

Indicador de logro: Enlace a tutoriales y número de los mismos	Valoración
---	-------------------

Actuación 4: Abrir líneas de comunicación en forma de correo para solucionar incidencias y dudas, estableciendo responsable, horario, forma de comunicación...

Responsable: Coordinador #CompDigEdu	Recursos: Correo Coordinador TIC (Responsable Dpto. Tecnología y Competencia Digital)	Temporalización: Septiembre
---	--	------------------------------------



COLEGIO JUAN DE VALDÉS

28036474

Indicador de logro: Creación de correo		Valoración
Actuación 5: Diseñar espacios virtuales (Google Site) para que las familias tengan acceso a los manuales, videos explicativos, infografías. ...creadas		
Responsable: Responsable Dpto. Tecnología y Competencia Digital	Recursos: Google Sites	Temporalización: 3º Evaluación
Indicador de logro: Enlace a Google Site		Valoración

MD. MÓDULO DIFUSIÓN Y COMUNICACIÓN

Vías de difusión del centro: web, redes sociales. Estructura, renovación, creación de cuentas en redes sociales, protocolos de difusión.

Objetivo estratégico: Establecer un protocolo de difusión y comunicación.

Objetivo específico: Nada establecido este curso 23/24

Actuación 1:

Responsable:	Recursos:	Temporalización:
Indicador de logro:		Valoración



5. EVALUACIÓN DEL PLAN

CENTRADOS EN LA MEJORA DE LOS PROCESOS DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE

Valoración de la consecución de los objetivos a través de la valoración de las acciones planteadas.

Mecanismos de evaluación

Responsables:

Equipo responsable de analizar el cumplimiento de las actuaciones del Plan Digital del Centro

- Equipo Directivo.
- Coordinador COMPDIGEDU
- Coordinador TIC

Observador externo Asesor del CTIF: Vicente Juan Montesinos Aguiló.

Temporalización:

Se realizará un seguimiento continuo (Trimestral) por parte del equipo #CompDigEdu.

Al finalizar el curso equipo #CompDigEdu elaborará un informe de la consecución de los objetivos del PDC y las propuestas de mejora para el curso próximo, que serán elevadas al Equipo Directivo del centro para su posterior inclusión en la memoria anual del centro.

Instrumentos:

- Indicadores de logro de los objetivos
- Informes del equipo #CompDigEdu

- Formularios de adecuación del PDC a las necesidades del centro
- Informe final de curso.
- Propuesta de mejora

Proceso:

Analizaremos la consecución de objetivos propuestos para cada área y si las actuaciones programadas son efectivas o tienen revisión y cambio para conseguir la mejora de los procesos de enseñanza-aprendizajes. El proceso que vamos a seguir será: recogida de información, acciones y análisis de resultados.

Recogida de información:

- El coordinador #CompDigEdu del centro levantará informes de los objetivos conseguidos en la temporalización programada.
- Recogerá toda idea nueva que el profesorado le sugiera en pro de la mejora del PDC
- Recogerá las decisiones del profesorado sobre la realidad del Plan en su puesta en marcha.
- El plan se evaluará en función de los resultados obtenidos en el marco de los objetivos y plazos previstos
- El PDC será un documento vivo, en continuo proceso de revisión y evaluación a lo largo del curso 2022-2023 puesta en práctica.
- Nº de cursos realizados por el profesorado. Nº de profesores que realizan cursos de mejora de la digitalización y proceso de enseñanza-aprendizajes

Acciones:

- Se realizarán un mínimo de tres reuniones a lo largo del curso. Una por trimestre
- Se levantará acta de las reuniones.
- Informes del equipo #CompDigEdu.
- Propuestas del profesorado
- Valoración de la ejecución del plan que pueda realizar el ATD del Centro.
- Valoración de la comunidad educativa (personal centro, familias, alumnado, formularios de satisfacción y adecuación)

- Realización de cursos para la mejora de las capacitaciones digitales del Profesorado
- Se valorará la implicación del claustro de profesores.

Análisis de resultados:

- En cada reunión deben analizarse los objetivos y la efectividad de las actuaciones realizadas hasta la fecha de la reunión. Se tomará decisiones sobre los posibles cambios de actuaciones, así como las mejoras que la comisión considere oportuno
- Reflexión sobre la adecuación del Plan en las reuniones trimestrales del equipo #CompDigEdu sobre los objetivos y acciones que el plan desarrolla.
- Toma de conclusiones del equipo #CompDigEdu del centro al finalizar el curso, sobre el grado de cumplimiento de las actividades y objetivos planteados en el plan.
- Se valorará como ha influido en el centro el desarrollo del PDC en los procesos de enseñanza-aprendizajes
- Mejora de resultados
- Disminución de repeticiones
- Desarrollo de los planes de mejora de la digitalización del profesorado. Certificaciones
- Presentar los resultados al claustro. Toma de decisiones.
- Propuestas de Mejora: Por áreas de impacto objetivos estratégicos y específicos por actuaciones.
- Nº de profesores implicados en el proceso de digitalización.



Dirección General de Bilingüismo y Calidad de la Enseñanza
CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN, UNIVERSIDADES, CIENCIA Y PORTAVOCÍA



GOBIERNO DE ESPAÑA
MINISTERIO DE EDUCACIÓN Y FORMACIÓN PROFESIONAL



Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia



Financiado por la Unión Europea
NextGenerationEU

COLEGIO JUAN DE VALDÉS

28036474

LAS PÁGINAS RESTANTES SE COMPLETARÁN JUNTO CON LA MEMORIA DE CENTRO

A. LIDERAZGO

Medidas y protocolos del centro (información, comunicación y coordinación en la utilización pedagógica de las TIC, protección y seguridad en la red, gestiones internas,...); aspectos organizativos (espacios y horarios, tareas y responsabilidades de los miembros de la comunidad escolar), entre otros.

Objetivo específico:

Valoración

Propuestas de mejora (si fueran necesarias)

Objetivo específico:

Valoración



COLEGIO JUAN DE VALDÉS

28036474

A. LIDERAZGO

Medidas y protocolos del centro (información, comunicación y coordinación en la utilización pedagógica de las TIC, protección y seguridad en la red, gestiones internas,...); aspectos organizativos (espacios y horarios, tareas y responsabilidades de los miembros de la comunidad escolar), entre otros.

Propuestas de mejora (si fueran necesarias)

Objetivo específico:

Valoración

Propuestas de mejora (si fueran necesarias)

B. COMUNICACIÓN E INTERCONEXIONES

Fortalecimiento o impulso de redes docentes y de centros educativos; Alfabetización digital y apoyo a familias; Cooperación con entidades del entorno, entre otras.

Objetivo específico:

Valoración

Propuestas de mejora (si fueran necesarias)



COLEGIO JUAN DE VALDÉS

28036474

B. COMUNICACIÓN E INTERCONEXIONES

Fortalecimiento o impulso de redes docentes y de centros educativos; Alfabetización digital y apoyo a familias; Cooperación con entidades del entorno, entre otras.

Objetivo específico:

Valoración

Propuestas de mejora (si fueran necesarias)

Objetivo específico:

Valoración

Propuestas de mejora (si fueran necesarias)



C. INFRAESTRUCTURA Y EQUIPOS

Dotación tecnológica, conectividad, plataformas y servicios digitales y mantenimiento necesarios, entre otros. el Plan incluirá un análisis de los medios y recursos tecnológicos con los que cuenta para planificar los procesos de enseñanza y aprendizaje, incorporando no solo los de la propia institución, sino también un análisis de situación de los recursos de las familias/alumnado para el aprendizaje en el hogar, y su disponibilidad real para el proceso de aprendizaje (dispositivos y conectividad).

Objetivo específico:

Valoración

Propuestas de mejora (si fueran necesarias)

Objetivo específico:

Valoración

Propuestas de mejora (si fueran necesarias)

Objetivo específico:

Valoración

Propuestas de mejora (si fueran necesarias)

D. DESARROLLO PROFESIONAL

Desarrollo pleno de la competencia digital docente y formación de directivos, docentes, profesionales de la orientación y personal de administración y servicios, para el compromiso con el desarrollo del plan, entre otros.

Objetivo específico:

Valoración

Propuestas de mejora (si fueran necesarias)

Objetivo específico:

Valoración

Propuestas de mejora (si fueran necesarias)

Objetivo específico:

Valoración

Propuestas de mejora (si fueran necesarias)



Dirección General de Bilingüismo
y Calidad de la Enseñanza
CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN,
UNIVERSIDADES, CIENCIA
Y PORTAVOCÍA



GOBIERNO
DE ESPAÑA
MINISTERIO
DE EDUCACIÓN
Y FORMACIÓN PROFESIONAL



Plan de Recuperación,
Transformación
y Resiliencia



Financiado por
la Unión Europea
NextGenerationEU

COLEGIO JUAN DE VALDÉS

28036474

E. PEDAGOGÍA: APOYOS Y RECURSOS

Accesibilidad y criterios de calidad; Recursos Educativos Abiertos (REA); niveles de aprendizaje, entre otros.

Objetivo específico:

Valoración

Propuestas de mejora (si fueran necesarias)

Objetivo específico:

Valoración

Propuestas de mejora (si fueran necesarias)

Objetivo específico:

Valoración



COLEGIO JUAN DE VALDÉS

28036474

E. PEDAGOGÍA: APOYOS Y RECURSOS

Accesibilidad y criterios de calidad; Recursos Educativos Abiertos (REA); niveles de aprendizaje, entre otros.

Propuestas de mejora (si fueran necesarias)

F. IMPLEMENTACIÓN EN EL AULA

Integración de las metodologías activas y tecnologías digitales para el aprendizaje en el aula. Actualización e innovación de las prácticas de enseñanza y aprendizaje.

Objetivo específico:

Valoración

Propuestas de mejora (si fueran necesarias)

Objetivo específico:

Valoración

Propuestas de mejora (si fueran necesarias)

Objetivo específico:



COLEGIO JUAN DE VALDÉS

28036474

F. IMPLEMENTACIÓN EN EL AULA

Integración de las metodologías activas y tecnologías digitales para el aprendizaje en el aula. Actualización e innovación de las prácticas de enseñanza y aprendizaje.

Valoración

Propuestas de mejora (si fueran necesarias)

G. EVALUACIÓN

Aspectos a evaluar, criterios e indicadores de logro, procedimientos de evaluación, entre otros

Objetivo específico:

Valoración

Propuestas de mejora (si fueran necesarias)

Objetivo específico:

Valoración



COLEGIO JUAN DE VALDÉS

28036474

G. EVALUACIÓN

Aspectos a evaluar, criterios e indicadores de logro, procedimientos de evaluación, entre otros

Propuestas de mejora (si fueran necesarias)

Objetivo específico:

Valoración

Propuestas de mejora (si fueran necesarias)

H. COMPETENCIAS DEL ALUMNADO

Metodologías y estrategias didácticas; planificación del desarrollo de la competencia digital del alumnado, y de las competencias clave relacionadas, entre otros.

Objetivo específico:

Valoración

Propuestas de mejora (si fueran necesarias)

Objetivo específico:



H. COMPETENCIAS DEL ALUMNADO

Metodologías y estrategias didácticas; planificación del desarrollo de la competencia digital del alumnado, y de las competencias clave relacionadas, entre otros.

Valoración

Propuestas de mejora (si fueran necesarias)

Objetivo específico:

Valoración

Propuestas de mejora (si fueran necesarias)



MF. MÓDULO FAMILIAS

Información sobre familias: competencia digital, implicación/colaboración con el centro.

Objetivo específico:

Valoración

Propuestas de mejora (si fueran necesarias)

Objetivo específico:

Valoración

Propuestas de mejora (si fueran necesarias)

Objetivo específico:

Valoración

Propuestas de mejora (si fueran necesarias)



MD. MÓDULO DIFUSIÓN Y COMUNICACIÓN

Vías de difusión del centro: web, redes sociales. Estructura, renovación, creación de cuentas en redes sociales, protocolos de difusión.

Objetivo específico:

Valoración

Propuestas de mejora (si fueran necesarias)

Objetivo específico:

Valoración

Propuestas de mejora (si fueran necesarias)

Objetivo específico:

Valoración



Dirección General de Bilingüismo
y Calidad de la Enseñanza
CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN,
UNIVERSIDADES, CIENCIA
Y PORTAVOCÍA



GOBIERNO
DE ESPAÑA

MINISTERIO
DE EDUCACIÓN
Y FORMACIÓN PROFESIONAL



Plan de Recuperación,
Transformación
y Resiliencia



Financiado por
la Unión Europea
NextGenerationEU

COLEGIO JUAN DE VALDÉS

28036474

MD. MÓDULO DIFUSIÓN Y COMUNICACIÓN

Vías de difusión del centro: web, redes sociales. Estructura, renovación, creación de cuentas en redes sociales, protocolos de difusión.

Propuestas de mejora (si fueran necesarias)

PDC

Plan Digital de Centro



**Comunidad
de Madrid**

CENTRO		
Nombre	Colegio Juan de Valdés	
Código	28036474	
Web	https://www.juandevaldes.es/es/inicio	
Equipo #CompDigEdu		
	Apellidos y nombre	Email de contacto
Equipo Directivo	Eduarne Arroyo Torres	edurne.arroyo@juandevaldes.es
Responsable #CompDigEdu	Josu Izco Escribano	josu.izco@juandevaldes.es

ÍNDICE

- Contextualización y justificación del Centro.
 - 1.1 Contextualización del plan digital de Centro
 - 1.2 Justificación del plan
- Punto de partida
 - 2.1 Evaluación Inicial
 - 2.2 Selfie
- Análisis de resultados
 - 3.1 Análisis de resultados - utilización DAFO
 - 3.2 Selección de áreas de impacto y objetivos estratégicos
- Plan de acción
- Evaluación del plan

1. CONTEXTUALIZACIÓN Y JUSTIFICACIÓN DEL CENTRO

1.1 Contextualización del plan digital de centro

Como bien recoge nuestro proyecto educativo, el Colegio Juan de Valdés ha apostado firmemente por implantar y desarrollar su Proyecto de Nuevas Tecnologías invirtiendo en nuevas herramientas con las que realizar las labores didácticas y administrativas.

Desde los 2 años, nuestros alumnos están en contacto diario con las Nuevas Tecnologías en el aula; en nuestro centro se convierten en "nativos digitales", cuyas destrezas en el manejo de las mismas son muy notables.

Objetivos generales

- Potenciar el empleo de las Nuevas Tecnologías en todas las actividades del centro, integrándose como un recurso más en el proceso educativo.
- Fomentar su uso activo por parte de los alumnos como medio de apoyo y refuerzo en su aprendizaje.
- Facilitar la búsqueda de información a través de Internet y el tratamiento crítico de la misma.
- Utilizar programas informáticos que ofrezcan contenidos visuales e interactivos que generen un material educativo motivador, ameno, dinámico y atractivo.
- Ayudar a los alumnos a ser protagonistas en el uso de los dispositivos, los programas informáticos, los materiales digitales generados, etc., provocando que presten un mayor interés y asimilen mejor los conceptos.
- Que las Nuevas Tecnologías faciliten el aprendizaje de las diferentes asignaturas y sus contenidos: Matemáticas, Lengua, Conocimiento del Medio, Inglés, etc., además de favorecer la adquisición de habilidades, destrezas, y conocimientos de las mismas.
- Utilizar las Nuevas Tecnologías como medio de investigación para ampliar conocimientos y elaborar pequeños proyectos a nivel individual y/o colectivo.
- Utilizar el ordenador, las pizarras digitales y muy puntualmente los IPADS como medio de creación, de integración, de cooperación y de expresión de las ideas de cada uno.

Herramientas dentro de nuestro proyecto tecnológico

Contamos en nuestro centro con diferentes aulas móviles, dispositivos tecnológicos que permiten al alumnado estar conectado tanto dentro como fuera del centro en un entorno totalmente seguro; nuestro dominio GOOGLE for Education @juandevaldes.es

IPADS, Chromebooks y ordenadores de aula componen nuestro repertorio a la vanguardia de las Nuevas Tecnologías con el objetivo de mejorar y fomentar el desarrollo integral de nuestro alumnado.

Algunas de las acciones educativas que nuestros alumnos realizan dentro del marco de las NNTT son:

- Clases en directo a través de MEET, dentro y fuera del centro.
- Materiales compartidos en DRIVE
- Trabajos cooperativos y colaborativos en presentaciones y documentos de GOOGLE
- Gamificación en el aula: KAHOOT, PLICKERS, EDMODO, EDPUZZLE, etc
- Evaluación formativa a través de formularios de GOOGLE
- Investigación y creación de materiales propios.

1. CONTEXTUALIZACIÓN Y JUSTIFICACIÓN DEL CENTRO

1.2 Justificación del plan

Justificación legal del PDC:

- Ley orgánica 3/2020, de 29 de diciembre por la que se modifica la Ley Orgánica 2/2006 de 3 de mayo de Educación.
- Ley Orgánica 3/2018, de 5 de diciembre, de Protección de Datos Personales y garantía de los derechos digitales.
- Real Decreto-Ley 36/2020, de 30 de diciembre, por el que se aprueban medidas urgentes para la modernización de la Administración Pública y para la ejecución del Plan de Recuperación Transformación y Resiliencia.
- Reglamento (UE) 2021/241, del Parlamento Europeo y del consejo de 12 de febrero de 2021 por el que se establece el Mecanismo de Recuperación y Resiliencia
- Programa de cooperación territorial para la mejora de la competencia digital educativa #CompDigEdu en el ejercicio presupuestario 2021, el marco del componente 19 "Plan Nacional de Capacidades Digitales del Mecanismo de Recuperación y Resiliencia". BOE 23 septiembre 2021
- Resolución de 4 de mayo de 2022, de la Dirección General de Evaluación y Cooperación Territorial por la que se publica el Acuerdo de la Conferencia Sectorial de Educación, sobre la actualización del marco de referencia de la competencia digital docente.

Justificación estratégica:

1. CONTEXTUALIZACIÓN Y JUSTIFICACIÓN DEL CENTRO

1.2 Justificación del plan

Este Plan responde a la necesidad de coordinar y unificar estrategias dentro del entorno digital de nuestro centro. En nuestro caso, el nivel de competencia digital de docentes y alumnado es óptimo y sumado al número de dispositivos que se manejan, se hace necesario un Plan Digital de Centro que aglutine iniciativas recursos y objetivos.

2. PUNTO DE PARTIDA

2.1 Evaluación inicial del centro

A. Liderazgo

A.1. Figuras de liderazgo del centro.

- El equipo de trabajo está dividido en varios niveles. El primero corresponde al Equipo de Dirección; formado por los directores de las tres etapas educativas y la directora de Gestión y Administración. El segundo se constituye por los jefes de estudios de las diversas etapas y el tercero es aquel liderado por coordinadores y jefes de departamento (junto con el resto del profesorado).
- El Plan Digital de Centro está representado en todos los niveles y todos ellos forman parte activa del desarrollo de la competencia digital docente. Además, tiene la experiencia de los últimos 7-9 años, donde se ha implantado nuestro proyecto digital, culminado por el proyecto “1:1” en ESO.
- Se cuenta con un Responsable #Compdgedu, que ostenta este cargo y el de coordinador TIC por segundo año consecutivo.

A.2. Actitud del claustro hacia los cambios metodológicos y la digitalización del aula .

- El equipo docente está compuesto en su mayoría por personas que hacen un uso bastante profundo de las herramientas digitales de forma continua en su día a día, ya sea para fines profesionales o personales. Todo ello hace que la predisposición hacia la adopción y la transformación en materia digital sea alta. Así, las mejoras no sólo es recibido con positivismo sino que es requerido por una parte del claustro.

A.3. Herramientas de comunicación con el claustro.

Las herramientas digitales principales para la comunicación con el claustro son:

- El correo/ email.
- Los archivos compartidos en la nube entre equipos (Principalmente en google drive) y que incluyen:
 - Calendarios.
 - Hojas de excel con datos.
 - Documentos de trabajo tipo procesador de texto.
 - Archivos audiovisuales.
 - Etc
- Encuestas (En “Google Forms” o “Formularios Educamadrid”) para recabar propuestas u opiniones.
- Reuniones por videoconferencia (Google Meet).
- Páginas web / repositorios de departamentos (Google Sites, etc)

B. Colaboración e interconexiones

2. PUNTO DE PARTIDA

2.1 Evaluación inicial del centro

B.1. Colaboraciones externas.

- Hasta el año 2018 se es centro Erasmus +, pero debido al poco impacto transmitido al colegio se decide no seguir formando parte del mismo.
- Se hace uso de Etwinning cuando es requerido por alguna institución europea.
- Se colabora con centros educativos en el extranjero en ciudades como Heidelberg, Hamburgo y Westgate on Sea. En ocasiones desarrollando actividades que requieren el uso de herramientas digitales como por ejemplo *penfriends letter* , intercambios digitales, etc.

C. Infraestructuras y equipos

C.0. Mantenimiento de dispositivos digitales.

- El mantenimiento de los dispositivos digitales situados en el centro se realiza por los propios técnicos informáticos del centro.
- El mantenimiento de los dispositivos digitales del proyecto “1 a 1” (Chromebooks personales de cada alumno) se realiza a través de un seguro acordado con una empresa especializada en el sector.
- La notificación de las incidencias se realiza a través de diversos medios:
 - Hojas de incidencias digitales y/o físicas.
 - Comunicación por correo o directa con los técnicos informáticos del centro.
 - Comunicación por correo o directa con el coordinador TIC del centro.

C.1. Conectividad del centro.

- Tres conexiones de fibra óptica para separar las diferentes WLANs.

C.1.1 Red cableada.

- El centro completo consta de red cableada; categoría 5E, interconectados mediante switches (conmutadores) Gigabite. Muy buenos resultados y velocidades.

C.1.2 Red Wifi.

- En todo el centro. Puntos de acceso en la mayoría de las aulas y pasillos.

C.2. Equipamiento digital para docentes

C.2.1. Equipamiento digital para docentes en el aula.

- Todas las aulas del centro constan de:

2. PUNTO DE PARTIDA

2.1 Evaluación inicial del centro

- Una pizarra digital (en secundaria actualmente no se utilizan excepto como pantalla de proyección).
- Un proyector.
- Todas las aulas de 2º, 3º y 4º de secundaria constan de:
 - Un dispositivo “chromecast” al que se conecta cada docente desde su dispositivo individual.
- Las aulas de 1º de secundaria constan de:
 - Una pizarra digital interactiva de última generación.

C.2.2. Equipamiento digital individual para docentes.

- El claustro de secundaria tiene a su disposición (en préstamo) un dispositivo chromebook. Este dispositivo es el que utiliza para su trabajo personal así como para proyectar su pantalla en las diferentes aulas de la etapa.

C.3. Equipamiento digital para alumnado.

C.3.1. Equipamiento digital para alumnado en el centro.

- En la etapa de secundaria los alumnos cuentan con:
 - Acceso continuo a los dispositivos individuales “chromebook” adquiridos y utilizados en el contexto del proyecto “1 a 1” particular del centro. Estos dispositivos se adquieren al entrar en cualquier curso de la etapa, financiados por mensualidades durante el recorrido académico. Los dispositivos están asegurados por un empresa especializada.
- En la etapa de bachillerato los alumnos cuentan con:
 - Acceso puntual a:
 - x1 carros con ordenadores portátiles PC (30 dispositivos por carro).
 - x1 carro con “Chromebooks” (30 dispositivos por carro).

C.3.2 Equipamiento digital para alumnado en las casas.

- Hay un “Botiquín” o inventario con “Chromebooks” de repuesto para el alumnado partícipe del proyecto “1a1” que necesita puntualmente un reemplazo para su dispositivo.
- Se tiene un pequeño inventario de dispositivos cedidos por la comunidad de madrid para el préstamo a alumnos con dificultades de acceso a los mismos. Un inventario con el objetivo de reducir la brecha digital.

2. PUNTO DE PARTIDA

2.1 Evaluación inicial del centro

C.4. Espacios para el proceso de enseñanza aprendizaje.

- El centro consta de un “aula doble” con diversos espacios de proyección.

D. Desarrollo profesional continuo

D.1. Planes de formación de centros.

- Anualmente se organizan y promueven cursos en el propio centro para fomentar el desarrollo de nuevas estrategias metodológicas y conocimientos en todo o la mayoría del claustro.
- Se alentará y/u organizará la formación que permita continuar con la obtención de nuevos niveles de certificación digital docente dentro del MRCDD, partiendo de los niveles ya obtenidos.

D.2. Competencia digital del profesorado.

- Un porcentaje muy elevado del profesorado utiliza herramientas digitales en su vida diaria en contextos personales y profesionales.
- En los últimos 5 años se han desarrollado todas las competencias digitales a través de formación en diferentes herramientas (especialmente dentro de Google Workspace) y diversos proyectos.
- El curso pasado la totalidad del claustro terminó con al menos una certificación A2, y en unos pocos casos también con el B2.

D.3. Competencia en metodologías activas del profesorado.

- Se promueven las metodologías activas, pero principalmente se dan en las aulas por iniciativas individuales y propias de cada docente.
- No hay costumbre o una cierta estabilidad en el uso de metodologías activas, especialmente en aquellas asignaturas y cursos que demandan la adquisición de mucho contenido.

D.4. “Cultura” de compartir materiales y experiencias.

- Se comparten prácticas docentes de forma ocasional y puntual, principalmente dentro de un mismo departamento.. Esto es debido principalmente a la falta de tiempo y de espacios físicos o digitales dedicados a este cometido.

D.5. El profesorado realiza autoevaluación del uso de las nuevas tecnologías en su práctica docente.

- Las programaciones de cada asignatura y departamento contemplan claramente la autoevaluación de la práctica docente. Sin embargo no están planteadas con especificidad hacia las tecnologías digitales. Del mismo modo no hay un control sobre la asiduidad, la calidad y la profundidad con la que se realizan las mismas.

2. PUNTO DE PARTIDA

2.1 Evaluación inicial del centro

E. Pedagogía: apoyos y recursos

E.1. Uso de entornos virtuales de aprendizaje.

- Uso uniforme de algunas plataformas y herramientas en todo el claustro; principalmente de aquellas pertenecientes al entorno de Google Workspace.
- Uso relativamente uniforme de herramientas digitales especializadas y técnicas dentro de los diferentes departamentos, más frecuentes y estandarizadas en aquellas materias de tipo científico.

E.2. Participación en programas de innovación educativa.

- En términos de innovación educativa, el centro ha implementado el desarrollo y uso masivo de GSUITE en todas las etapas educativas. Además, se comparten manuales de uso de la misma y un seguimiento de las familias como usuarios de la plataforma.
- El resto de innovación educativa está orientada en nuevas metodologías para incluir en el aula, no necesariamente relacionadas con el entorno digital.

E.4. Protocolo de seguridad y privacidad.

- A nivel de organización, se cuenta con el uso y buenas prácticas sobre material digital y gráfico, reflejado en las políticas de privacidad del centro
- A nivel docente y alumnado, no se cuenta con ningún protocolo referido a el uso correcto de las licencias digitales, derechos de autor, privacidad, etc.

E.5. Difusión y conocimiento del protocolo de medidas de seguridad y privacidad

- No existe un plan de difusión y conocimiento de nuestras prácticas

F. Pedagogía: implementación en el aula

F.1. Uso de nuevas tecnologías para facilitar la colaboración del alumnado.

- En secundaria y últimas etapas de primaria se trabaja con asiduidad en trabajos colaborativos con las herramientas del entorno Workspace:
 - Google Docs
 - Presentaciones
 - Classroom
 - Etc.

F.2. Uso de las nuevas tecnologías para el trabajo específico con el alumnado NEAE (Alumnos con necesidades educativas especiales, incorporación tardía, altas capacidades, etc.).

2. PUNTO DE PARTIDA

2.1 Evaluación inicial del centro

- Hay un protocolo que se establece junto con el departamento de orientación para valorar la asignación de un dispositivo electrónico personal al alumnado de un determinado perfil de necesidades.
- Se implementan y configuran las opciones y herramientas de accesibilidad del chromebook para aquellos alumnos que lo necesiten dentro del proyecto de secundaria “la I”.

F.3. Uso de nuevas tecnologías para diseñar proyectos interdisciplinares.

- Falta de tiempos y espacios establecidos para el trabajo interdisciplinar, interdepartamental e inter-etapa pueden ser promovidos gracias a las herramientas digitales creadas con tal fin. Ello todavía está en una etapa muy temprana de implementación y desarrollo.

G. Evaluación

G.1. Uso de herramientas digitales en el proceso de calificación del alumnado.

(la forma en la que se registran y calculan calificaciones).

- El alumnado es evaluado de forma continua a través de la plataforma “Clickedu”. La misma consta de un sistema con:
 - Items evaluativos
 - Rúbricas
 - Anotaciones diarias por sesión (Ausencias, retrasos, deberes, incidencias, etc)
 - Otras formas de control
- Un número determinado de docentes también utiliza cuadernos físicos o digitales como herramienta complementaria a “Clickedu”.

G.2. Uso de herramientas digitales en el proceso de evaluación de las capacidades del alumnado. (e -valuM, portfolio, etc.).

- Se utilizan con considerable frecuencia herramientas digitales evaluativas tales como:
 - Google Formularios
 - EdPuzzle
 - Plickers
 - Kahoot
 - Otras herramientas más específicas a la materia correspondiente.

2. PUNTO DE PARTIDA

2.1 Evaluación inicial del centro

H. Competencias del alumnado

H.2. Uso seguro y responsable, respetando los derechos de autor de los contenidos de internet por parte del alumnado (Huella digital, cyberbullying...).

- Se organizan de manera anual charlas externas en torno a la huella digital, el ciberacoso y otros temas relacionados con la seguridad.
- El contenido al que acceden los alumnos del proyecto “la I” está protegido y controlado por la herramienta de gestión integral de supervisión “IMTLazarus”, evitando así la exposición a contenido sensible o potencialmente inseguro.

H.3. Búsqueda y contraste de información fiable en internet por parte del alumno.

- Se promueve el uso de herramientas fiables de búsqueda de forma individual en las diversas actividades de investigación que se dan en las aulas. Sin embargo no hay establecido un protocolo unificador entre etapas o departamentos.

H.4. Comunicación entre docentes y alumnos a través de nuevas tecnologías.

- La comunicación entre docente y alumnado en entornos digitales se hace principalmente a través de la plataforma de “Classroom” y “Clickedu”.
 - Classroom ofrece aquella comunicación más procedimental, el desarrollo de actividades y la compartición de materiales.
 - Clickedu ofrece una comunicación más relacionada con el contexto y los datos evaluativos de la materia.

H.5. Creación de recursos digitales por parte del alumnado.

- Es posible y recomendable incrementar la frecuencia, cantidad y calidad de las creaciones propias digitales de los alumnos; especialmente más allá de la creación de textos y presentaciones.

H.6. Se enseña a los alumnos habilidades tecnológicas específicas como programación, resolución de problemas técnicos...

- Hay una ausencia de espacios (tiempos) de enseñanza para la resolución de problemas técnicos o de manejo tecnológico digital básico.

MF. Módulo de familias e interacción con el Centro

MF.1. Comunicación con las familias.

- Las familias se comunican con el centro principalmente a través de dos medios digitales:
 - Email.

2. PUNTO DE PARTIDA

2.1 Evaluación inicial del centro

- Clickedu: Plataforma contratada que entre otras funciones informa del desarrollo académico continuo de los alumnos a través de ítems de evaluación, notificaciones, correos, tablonas, etc.

MF.2. Conocimiento del centro sobre la competencia digital de las familias y los dispositivos digitales de los que disponen.

- Las familias pertenecen mayoritariamente a un nivel sociocultural medio - alto. Su nivel de competencia digital podría decirse que, en términos generales, es adecuado: son capaces de acceder a una videollamada, responder formularios, completar encuestas digitales, solicitar información a través de la plataforma de comunicación ClickEdu, etc.

MF.3. Familias implicación.

- Se cuenta con el AMPA para numerosas actividades a lo largo del año, no solo de forma puntual sino como asociación permanente con objetivos comunes. En ocasiones, se promueven asociaciones con otros organismos del entorno, pero generalmente la parte digital no es demasiado relevante en este campo.

MF.4. Familias competencia digital ciudadana.

- Solamente en los casos en los que el padre o madre del alumno no es capaz de hacer uso de la plataforma de comunicación ClickEdu o la plataforma GSUITE, se les atiende de forma personalizada. No se ofrece una formación grupal.
-

MD. Módulo de difusión y comunicación. (Web y redes sociales)

MD.1. Web del centro. -

- Nuestra web está adaptada para todo tipo de dispositivos, cuenta con todos los criterios de seguridad certificados, como por ejemplo SSL.
- La actualización de los datos es frecuente en base a la necesidad del proyecto educativo, proyecto digital e información actualizada del centro.

Todos nuestros formularios cuentan con cláusulas de protección de datos, así como la web da respuesta a aquellos usuarios que soliciten sus derechos de privacidad.

MD.2. Redes sociales.

- El centro tiene presencia en Instagram, Facebook, y TikTok. Se actualizan contenidos diariamente siguiendo los criterios de protección de datos y protección de derechos de autor. Se cuenta con personal de gestión e contenidos para RRSS dentro del departamento de informática

NOMBRE DE CENTRO: Colegio Juan de Valdés
CÓDIGO DE CENTRO: 28036474



Dirección General de Bilingüismo
y Calidad de la Enseñanza
CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN,
CIENCIA Y UNIVERSIDADES



Plan de Recuperación,
Transformación
y Resiliencia



Financiado por
la Unión Europea
NextGenerationEU

2. EVALUACIÓN

2.2 SELFIE

Considerando que no ha habido grandes cambios en materia de desarrollo digital en el centro, se mantiene como referencia los resultados del Selfie de Noviembre 2022.

Enlace al selfie del Centro;

**Secundaria:*

https://drive.google.com/file/d/1iUIOMODZvJ9B_bVAMByYy1s23xti0uS7/view?usp=share_link

A. LIDERAZGO	Primaria	ESO
A1. Estrategia digital	2,4	3,4
A2. Desarrollo de la estrategia con el profesorado	2,5	3,5
A3. Nuevas modalidades de enseñanza	3,5	3,5
A4. Tiempo para explorar la enseñanza digital	2,3	2,2
A5. Normas sobre derechos de autor y licencias de uso	3,2	3,3
B. COMUNICACIONES E INFRAESTRUCTURAS.	Primaria	ESO
B1. Evaluación del progreso	2,3	2,9
B2. Debate sobre el uso de la tecnología	2,9	2,9
B3. Colaboraciones	2,3	3
B4. Sinergias para la enseñanza y aprendizaje en remoto	2	2,3
C. INFRAESTRUCTURA Y EQUIPOS	Primaria	ESO
C1. Infraestructura	3,6	4,3
C2. Dispositivos digitales para la enseñanza	3,6	4,4
C3. Acceso a internet	3,6	4,3
C5. Asistencia técnica:	4,3	4,1
C7. Protección de datos	4,1	3,9
C8. Dispositivos digitales para el aprendizaje	4	4,6
C.10 Dispositivos para alumnos	2,9	X
C13. Dispositivos personales de casa a centro	1,5	X
C14. Espacios físicos	3	3,7
C16. Librerías online / Repositorios	2,4	3,3
D. DESARROLLO PROFESIONAL	Primaria	ESO
D1: Necesidades de DPC	2,6	3,3
D2: Participación en el DPC	2,6	3,4
D3: Intercambio de experiencias	2,2	2,8
E-PEDAGOGÍA: APOYOS Y RECURSOS.	Primaria	ESO
E1. Recursos educativos en línea	4,2	4,5
E2. Creación de recursos digitales	3,8	3,8
E3. Empleo de entornos virtuales de aprendizaje	3,7	4

E4. Comunicación con la comunidad educativa	4,5	3,9
E5. Recursos educativos abiertos	4,4	3,5
F-PEDAGOGÍA: IMPLEMENTACIÓN EN EL AULA	Primaria	ESO
F1: Adaptación a las necesidades del alumnado	3,1	3,5
F3: Fomento de la creatividad:	2,7	3,4
F4. Implicación del alumnado	3,2	3,6
F5: Colaboración del alumnado	3,1	3,5
F6: Proyectos interdisciplinares	2,6	2,8
G-EVALUACIÓN	Primaria	ESO
G1. Evaluación de las capacidades	3	3,7
G3. Retroalimentación adecuada	2,9	3,6
G5. Autorreflexión sobre el aprendizaje	2,5	2,9
G6. Comentarios a otros/as alumnos/as sobre su trabajo	1,9	2,5
G7. Asesoramiento digital	3,3	3,4
G9. Uso de datos para mejorar el aprendizaje	2,8	3
G10. Valoración de competencias desarrolladas extra escolarmente	2,3	3,1
H-COMPETENCIAS DIGITALES DEL ALUMNADO	Primaria	ESO
H1. Comportamiento seguro	3,8	3
H3. Comportamiento responsable	3,3	3
H4. Verificar la calidad de la información	2,8	2,6
H6. Otorgar reconocimiento al trabajo de los demás	2,3	2,5
H7. Creación de contenidos digitales	3	3,6
H8. Aprendizaje sobre comunicación	2,8	3,3
H10. Competencias digitales interdisciplinares	2,5	3,2
H11. Aprendizaje de programación y código	3,3	2,6
H8. Resolución de problemas técnicos	2,1	2,4

3. ANÁLISIS DE RESULTADOS

3.1 DAFO

FACTORES INTERNOS

Debilidades

Factores internos controlables que provocan una posición desfavorable

- Desigualdad en la competencia digital del profesorado según generaciones o intereses.
- Falta de tiempo para recibir la formación adecuada.
- Posibles preferencias personales (No unificadas dentro de los diferentes departamentos) en el uso y elección de las herramientas digitales. Esto puede no ser una debilidad sino una fortaleza dependiendo del contexto, puesto que puede ser un indicador de diversidad.
- Reorganización reciente en las coordinaciones departamentales y en el ámbito de la gestión y dirección del centro. Esto también puede ser una posible fortaleza como oportunidad de cambio.

Fortalezas

Capacidades controlables favorables que tiene el Centro

- Porcentaje mayoritario de los docentes de las diferentes etapas del centro tienen en su haber al menos la certificación CDD A1/2.
- Experiencia en el entorno digital desde hace mucho tiempo.
- Equipación de dispositivos electrónicos amplia, especialmente en la etapa de secundaria gracias al proyecto “one-to-one”. En el curso 23/24 este proyecto se ha completado con todos los alumnos de esta etapa en posesión de un dispositivo unipersonal propio.
- El alumnado de la etapa de secundaria trabaja con normalidad y solvencia a diario en el entorno digital de “Google Workspace for Education”.
- Los diversos departamentos de todas las etapas crean asiduamente contenidos propios en diferentes espacios y plataformas digitales o los recopilan y transforman en pro del aprendizaje.

FACTORES EXTERNOS

Amenazas

Situaciones desfavorables no controlables procedentes del entorno

- Entorno cambiante en constante evolución y desarrollo al que adaptarse.
- Limitación de herramientas por parte de la Comunidad de Madrid.
- Posible reticencia de algunas familias o alumnos a la digitalización de algunos contenidos, herramientas o procesos de aprendizaje

Oportunidades

Factores del entorno no controlables que resultan favorables

- Apuesta económica seria y potente por parte de Europa a través de Next Generation.
- Formación por recibir amplia y diversa.

3. ANÁLISIS DE RESULTADOS

- Las actuales y nuevas generaciones de estudiantes son nativos digitales y deberían adaptarse a ellas con total naturalidad.

3.2 SELECCIÓN DE LAS ÁREAS DE IMPACTO Y OBJETIVOS ESTRATÉGICOS

Los objetivos estratégicos son objetivos básicos para la consecución del Plan Digital de Centro (PDC). Cada área de trabajo tiene un objetivo estratégico.

ÁREA D- DESARROLLO PROFESIONAL CONTINUO Facilitar el desarrollo profesional continuo del personal a todos los niveles para respaldar el desarrollo y la integración de nuevos modelos de enseñanza y aprendizaje que utilicen las tecnologías digitales.

ÁREA G - PRÁCTICAS DE EVALUACIÓN Sustituir gradualmente la evaluación tradicional por un conjunto de prácticas más amplio, centradas en el alumnado, personalizadas y realistas que se apoyen en las posibilidades que ofrece la tecnología.

ÁREA H- COMPETENCIA DIGITAL DEL ALUMNADO Mejorar el conjunto de capacidades, conocimientos y actitudes que permiten a los alumnos emplear las tecnologías digitales de forma segura, creativa y crítica.

ÁREA MD- MÓDULO DE DIFUSIÓN Y COMUNICACIÓN Establecer un protocolo de comunicación y difusión.



4. PLAN DE ACCIÓN

CENTRADOS EN LA MEJORA DE LOS PROCESOS DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE

Definición de los objetivos (específicos, medibles, realistas y temporales) a alcanzar una vez identificadas las necesidades.

Se formularán partiendo de la situación del centro, con la voluntad de avanzar. Los objetivos se formularán para un período determinado (preferiblemente el curso, en el marco de un plan plurianual) y en colaboración con los órganos de coordinación pedagógica del centro. Los objetivos deben ser específicos, realistas y evaluables. Un objetivo fundamental del plan será abordar la brecha digital existente.

A. LIDERAZGO

Medidas y protocolos del centro (información, comunicación y coordinación en la utilización pedagógica de las TIC, protección y seguridad en la red, gestiones internas,...); aspectos organizativos (espacios y horarios, tareas y responsabilidades de los miembros de la comunidad escolar), entre otros.

Objetivo estratégico: Desarrollar una estrategia digital de centro con un liderazgo compartido para la integración de las tecnologías a nivel de centro educativo y en su uso efectivo para las principales labores del centro.

A03. Introducción del PDC al profesorado y alumnado que se incorpora al centro.

Objetivo específico: Incluir información sobre el PDC en el plan de acogida al nuevo profesorado y alumnado

Actuación 1: Definir la información del PDC que se debe incluir en el documento de profesores nuevos y alumnos.

Responsable: Equipo #CompDigEdu

Recursos: Reunión de equipo #CompDigEdu

Temporalización: Mayo/Junio/Julio

Indicador de logro: Indicar fecha de la reunión

Valoración

Actuación 2: Incluir un apartado informativo sobre el PDC en el Plan de Acogida del centro (tanto para alumnado como para profesorado).

Responsable: Equipo directivo

Recursos: Google Drive / Google Sites / Hojas de cálculo

Temporalización: Mayo/Junio/Julio

Indicador de logro: Redacción del apartado en el documento

Valoración

A.1 Figuras de liderazgo del centro.

Objetivo específico: Potenciar las figuras de coordinación de equipos para liderar la implementación del PDC.

Actuación 1: Incluir un punto del orden del día en las reuniones de equipo para compartir las prácticas relacionadas con la implementación del PDC.

A. LIDERAZGO

Medidas y protocolos del centro (información, comunicación y coordinación en la utilización pedagógica de las TIC, protección y seguridad en la red, gestiones internas,...); aspectos organizativos (espacios y horarios, tareas y responsabilidades de los miembros de la comunidad escolar), entre otros.

Objetivo estratégico: Desarrollar una estrategia digital de centro con un liderazgo compartido para la integración de las tecnologías a nivel de centro educativo y en su uso efectivo para las principales labores del centro .

Responsable: Equipo #CompDigEdu	Recursos: Reunión de equipo #CompDigEdu / Reunión CCP / Reunión Etapa	Temporalización: Bimensual (Curso completo)
Indicador de logro: Fechas de reuniones		Valoración

A.2 Actitud del claustro hacia los cambios metodológicos y la digitalización del aula.

Objetivo específico: Presentar a los nuevos docentes que inician su labor por primera vez las posibilidades de la digitalización para avanzar de nivel y mejorar la calidad del proceso de enseñanza -aprendizaje.

Actuación 1: Crear un documento en formato PDF o vídeo para informar sobre el PDC y el Marco de Referencial de la Competencia Digital Docente MRCDD a los nuevos docentes que inician su labor en el curso actual.

Responsable: Equipo directivo y responsable #CompDigEdu	Recursos: Editor vídeo (Runway, ...) / Google Drive / Capturador pantalla(Filmora,...)	Temporalización: Octubre/Noviembre
Indicador de logro: Creación y envío del documento/archivo multimedia		Valoración:

A.3. Herramientas de comunicación con el centro.

Objetivo específico: *Crear un entorno virtual para uso exclusivo del claustro de profesores*



B COMUNICACIÓN E INTERCONEXIONES

Fortalecimiento o impulso de redes docentes y de centros educativos; Alfabetización digital y apoyo a familias; Cooperación con entidades del entorno, entre otras.

Objetivo estratégico: Desarrollar una cultura de colaboración y comunicación para compartir experiencias y aprender de manera efectiva dentro y fuera de los límites del centro .

B.1 Colaboraciones externas.

Objetivo específico: *Presentar al claustro las posibilidades de la difusión y trabajo con otras instituciones externas para la mejora del proceso de cambio.*

Actuación 1: Analizar las ventajas que supone la colaboración educativa con otros centros. Con especial atención al Colegio El Porvenir (Centro bajo el paraguas de la misma fundación)

Responsable: Equipo #CompDigEdu

Recursos: Equipo #CompDigEdu

Temporalización: Diciembre

Indicador de logro: Informe analítico o debate personal sobre programas educativos de cooperación.

Valoración

Actuación 2: Conocer la opinión del claustro sobre la participación del centro en proyectos de colaboración externa. Con especial atención al Colegio El Porvenir (Centro bajo el paraguas de la misma fundación)

Responsable: Responsable #CompDigEdu

Recursos: Cuestionario / Reunión CCP / Reunión por etapas

Temporalización: Enero

Indicador de logro: Cuestionario / Acta Reunión

Valoración

Actuación 3: Iniciar un primer contacto para la colaboración con al menos otro centro (Inicialmente el Colegio el Porvenir)

Responsable: Responsable #CompDigEdu

Recursos: Cuestionario / Reunión CCP / Reunión por etapas

Temporalización: Febrero a Julio

Indicador de logro: Cuestionario / Análisis datos posterior

Valoración

Actuación 4: Informar al claustro de la posibilidades de colaboración en diversos programas (e -Twinning, Erasmus+, MentorActúa, etc)

B COMUNICACIÓN E INTERCONEXIONES

Fortalecimiento o impulso de redes docentes y de centros educativos; Alfabetización digital y apoyo a familias; Cooperación con entidades del entorno, entre otras.

Objetivo estratégico: Desarrollar una cultura de colaboración y comunicación para compartir experiencias y aprender de manera efectiva dentro y fuera de los límites del centro .

Responsable: Equipo #CompDigEdu	Recursos: Reunión de equipo #CompDigEdu y Equipo de Dirección	Temporalización: 2º Evaluación
Indicador de logro: Indicar fecha de la reunión		Valoración

C. INFRAESTRUCTURA Y EQUIPOS

Dotación tecnológica, conectividad, plataformas y servicios digitales y mantenimiento necesarios, entre otros. el Plan incluirá un análisis de los medios y recursos tecnológicos con los que cuenta para planificar los procesos de enseñanza y aprendizaje, incorporando no solo los de la propia institución, sino también un análisis de situación de los recursos de las familias/alumnado para el aprendizaje en el hogar, y su disponibilidad real para el proceso de aprendizaje (dispositivos y conectividad).

Objetivo estratégico: Proveer de una infraestructura adecuada, fiable y segura (software, recursos informáticos, conexión, asistencia técnica...)

C.0. Mantenimiento de dispositivos digitales.

Objetivo específico: *Mejorar el protocolo de mantenimiento TIC, e especialmente su versión digitalizada a través de las herramientas de comunicación del claustro (Google Sites, Correo, Formularios, ...).*

Actuación 1 : Hacer mejoras en el protocolo de gestión de incidencias TIC en el centro _____

Responsable: Responsable Dpto. Tecnología y Competencia Digital	Recursos: Google Drive / Google Sites / Hojas de cálculo / Hojas incidencias / Formularios	Temporalización: Noviembre/Diciembre
Indicador de logro: Fecha inicio protocolo / Enlace al recurso del protocolo		Valoración

C.2.1 Equipamiento digital para docentes en el aula.

Objetivo específico: *Evaluar las últimas adquisiciones e instalaciones de equipamiento tecnológico y digital realizadas en el último año (Pizarras digitales nuevas, cableado, etc)*

Actuación 1: Estudio del funcionamiento, eficacia y uso de las últimas adquisiciones e instalaciones tecnológico digitales.

Responsable: Equipo #CompDigEdu	Recursos: Cuestionarios / Red / Reunión CCP. / Presupuestos	Temporalización: Todo el curso
--	--	---------------------------------------

Indicador de logro: Informe o recabación de datos personal o documental.	Valoración
---	-------------------

Actuación 2: Solicitud de posibles cambios estratégicos referentes al futuro nuevo material en base a los análisis de las últimas adquisiciones

Responsable: Equipo #CompDigEdu	Recursos: Hojas de cálculo	Temporalización: 3º Evaluación
--	-----------------------------------	---------------------------------------

Indicador de logro: Acta o Documento con decisiones y nuevas estrategias	Valoración
---	-------------------

Objetivo específico: *Facilitar el acceso y uso de los nuevos dispositivos o instalaciones tecnológicas al claustro de profesores correspondiente*

Actuación 1: Organizar una formación externa sobre el uso de las nuevas pizarras digitales instaladas en 1ºESO a los profesores afectados.

Responsable: Coordinador #CompDigEdu / Responsable Dpto. Tecnología y Competencia Digital, Equipo directivo	Recursos: Aula de 1ºESO con nueva equipación	Temporalización: Septiembre
--	---	------------------------------------

Indicador de logro: Fecha de la formación	Valoración:
--	--------------------

Actuación 2: Crear tutoriales a disposición de los profesores sobre el uso de los dispositivos o instalaciones nuevas.

Responsable: Coordinador #CompDigEdu / Responsable Dpto. Tecnología y Competencia Digital	Recursos: Google Sites / Google Drive / Editor vídeo / Etc.	Temporalización: Todo el curso
--	--	---------------------------------------

Indicador de logro: Número de tutoriales / Calidad de repositorio en espacio virtual	Valoración
---	-------------------

C.3.2 Equipamiento digital para alumnado en las casas.



COLEGIO JUAN DE VALDÉS

28036474

Objetivo específico: <i>Establecer un sistema de alquiler a bajo precio de dispositivos digitales para el alumnado de la ESO que lo requiera.</i>		
Actuación 1: <u>Realización de un inventario de los dispositivos digitales para el sistema de préstamo/alquiler.</u>		
Responsable: Coordinador #CompDigEdu	Recursos: Hojas de cálculo	Temporalización: Septiembre
Indicador de logro: Documento del inventario.		Valoración: Conseguido. Documento generado.
Actuación 2: <u>Elaboración de un contrato de alquiler a bajo precio para que las familias firmen al recoger el dispositivo.</u>		
Responsable: Equipo directivo. Directora de Gestión y Administración.	Recursos: Google Docs. Adobe PDF.	Temporalización: Octubre
Indicador de logro: Documento del contrato de préstamo.		Valoración: Conseguido. Contrato creado.
C.4 Espacios para el proceso de enseñanza aprendizaje.		
Objetivo específico: <i>Crear espacio/s dedicado/s al desarrollo de proyectos de innovación dotados con mobiliario/ equipamiento digital más específico.</i>		
Actuación 1: <u>Análisis y valoración de las posibilidades pedagógicas de los diferentes espacios del centro.</u>		
Responsable: Equipo #CompDigEdu	Recursos: Cuestionarios / Red / Reunión CCP / Presupuestos	Temporalización: Febrero
Indicador de logro: Informe o recabación de datos personal o documental.		Valoración
Actuación 2: <u>Buscar experiencias en otros centros educativos con espacios especiales (aula del futuro, aula de radio, aula maker, aula de la naturaleza, ...) para sacar ideas.</u>		
Responsable: Equipo #CompDigEdu	Recursos: Boletín EducaMadrid / Red / eTwinning / ...	Temporalización: Febrero
Indicador de logro: Correos y contactos con otros centros. Visitas a otros centros. Informe o recabación de datos personal o documental.		Valoración



D. DESARROLLO PROFESIONAL

Desarrollo pleno de la competencia digital docente y formación de directivos, docentes, profesionales de la orientación y personal de administración y servicios, para el compromiso con el desarrollo del plan, entre otros.

Objetivo estratégico: Facilitar el desarrollo profesional continuo del personal a todos los niveles para respaldar el desarrollo y la integración de nuevos modelos de enseñanza y aprendizaje que utilicen las tecnologías digitales.

Cultura de compartir materiales y experiencias.

Objetivo específico: *Objetivo: Establecer tiempos, espacios y mecanismos regulares para favorecer este intercambio de ideas, posible formación y buenas prácticas educativas.*

Actuación 1: Realizar y mantener una página en Google Sites donde se intercambien buenas prácticas formativas y otros contenidos colaborativos sobre diferentes materias y herramientas, incluyendo espacios virtuales donde el claustro pueda compartir.

Responsable: Responsable Dpto. Tecnología y Competencia Digital

Recursos: Google Sites

Temporalización: Todo el curso

Indicador de logro: Site organizado y con un mínimo de contenido por sección.

Valoración

Actuación 2: Compartir el Google Site de buenas prácticas educativas y recursos con el resto de miembros del Claustro

Responsable: Responsable Dpto. Tecnología y Competencia Digital

Recursos: Correo / Reunión etapa

Temporalización: Enero

Indicador de logro: Enlace al site.

Valoración

Autoevaluación docente de las nuevas tecnologías en su práctica docente.

Objetivo específico: *Incluir en la evaluación de la práctica docente la reflexión sobre el uso de las nuevas tecnologías.*



D. DESARROLLO PROFESIONAL

Desarrollo pleno de la competencia digital docente y formación de directivos, docentes, profesionales de la orientación y personal de administración y servicios, para el compromiso con el desarrollo del plan, entre otros.

Objetivo estratégico: Facilitar el desarrollo profesional continuo del personal a todos los niveles para respaldar el desarrollo y la integración de nuevos modelos de enseñanza y aprendizaje que utilicen las tecnologías digitales.

Actuación 1: Pasar de nuevo la herramienta/cuestionario SELFIE a claustro y alumnado para analizar los resultados en las mejoras en materia digital durante los dos últimos.

Responsable: Coordinador #CompDigEdu	Recursos: SELFIE	Temporalización: Junio
Indicador de logro: Informes SELFIE		Valoración

Actuación 2: Analizar los resultados obtenidos en SELFIE para compararlos con aquellos obtenidos en Noviembre de 2022 (aprox. dos años antes) y evaluar la evolución del centro en materia digital.

Responsable: Equipo #CompDigEdu	Recursos: Informes SELFIE / Reunión Equipo #CompDigEdu y CCP	Temporalización: Junio/Julio
Indicador de logro: Informe o recabación de datos personal o documental.		Valoración

Actuación 3: Incluir en la orden del día de las reuniones de departamento/etapas y CCP la evaluación de los resultados obtenidos del análisis anterior.

Responsable: Dirección	Recursos: Correo / Google Docs	Temporalización: Septiembre (curso siguiente)
Indicador de logro: Fechas reuniones y orden del día		Valoración



E. PEDAGOGÍA: APOYOS Y RECURSOS

Accesibilidad y criterios de calidad; Recursos Educativos Abiertos (REA); niveles de aprendizaje, entre otros.

Objetivo estratégico: Implementar el uso de tecnologías digitales para el aprendizaje mediante la actualización e innovación de las prácticas de enseñanza-aprendizaje.

Uso de entornos virtuales de aprendizaje.

Objetivo específico: Fomentar un uso más interactivo de las plataformas de aprendizaje virtual como Google Sites o Teams.

Actuación 1: Investigar sobre las posibilidades de google sites, teams y otras herramientas de workspace como entornos interactivos para e _____ l
alumnado en e l proceso de enseñanza aprendizaje (uso tipo blog, bitácora, revista, etc)._____

Responsable: Equipo #CompDigEdu

Recursos: Red / Aulas virtuales educamadrid / boletines educamadrid / fuentes varias de referencia en innovación educativa / Reunión Equipo #CompDigEdu

Temporalización: Marzo

Indicador de logro: Informe o recabación de datos personal o documental.

Valoración

Actuación 2: Compartir posibles prácticas interactivas de las herramientas de google workspace en el site dedicado a ello._____

Responsable: Coordinador #CompDigEdu

Recursos: Google Sites / Red

Temporalización: Todo el curso

Indicador de logro: Enlace contenidos site

Valoración

Participación en programas de innovación educativa.

Objetivo específico: Ampliar la participación del centro en los proyectos de innovación, ya sea incluyendo más profesores/alumnos/niveles a los programas iniciados o incorporando nuevos programas.

Actuación 1: Organizar de nuevo la visita al Salón Internacional de Tecnología e Innovación Educativa (SIMO)_____

Responsable: Coordinador #CompDigEdu / CCP

Recursos: Transporte público

Temporalización: Final de Noviembre

Indicador de logro: Informe documental o recabación de datos e ideas.

Valoración

E. PEDAGOGÍA: APOYOS Y RECURSOS

Accesibilidad y criterios de calidad; Recursos Educativos Abiertos (REA); niveles de aprendizaje, entre otros.

Objetivo estratégico: Implementar el uso de tecnologías digitales para el aprendizaje mediante la actualización e innovación de las prácticas de enseñanza-aprendizaje.

Protocolo de seguridad y privacidad.

Objetivo específico: Actualizar y/o completar el protocolo de seguridad y protección para los datos del centro.

Actuación 1: Elaborar o actualizar el protocolo de seguridad y protección de datos.

Responsable: Soporte

Recursos: Google Docs

Temporalización: 2º o 3º
Trimestre

Indicador de logro: Enlace documento

Valoración

Actuación 2: Elaborar un decálogo de uso responsable de los datos personales.

Responsable: Coordinador #CompDigEdu

Recursos: Google Docs

Temporalización: 2º o 3º
Trimestre

Indicador de logro: Enlace documento

Valoración

Difundir el protocolo de seguridad y protección de datos del centro entre toda la comunidad

Objetivo específico: Establecer mecanismos de actualización y difusión del protocolo de seguridad y protección de datos (Información, infografía informativa, decálogos de actuación)

Actuación 1: Crear un protocolo de actuación para toda la comunidad educativa sobre el correcto uso de licencias de uso, protección de datos (aplicando la legislación vigente), ciberseguridad, etc.

Responsable: Equipo #CompDigEdu

Recursos: Google Docs / Google Site / Correo

Temporalización: 2º o 3º Trimestre

Indicador de Logro: Documento protocolo

Valoración



F. IMPLEMENTACIÓN EN EL AULA

Integración de las metodologías activas y tecnologías digitales para el aprendizaje en el aula. Actualización e innovación de las prácticas de enseñanza y aprendizaje.

Objetivo estratégico : Integrar las tecnologías digitales para el aprendizaje en el aula , mediante la actualización e innovación de las prácticas de enseñanza y aprendizaje.

Uso de nuevas tecnologías para el proceso de enseñanza aprendizaje

Objetivo específico: Fomentar un mayor uso de herramientas digitales para la realización de proyectos de creación propia de los alumnos y establecer vías para compartir los materiales creados por el alumnado.

Actuación 1: Proponer la redacción e inclusión de un epígrafe en l as programaciones didácticas del próximo curso sobre elaboración de materiales digitales propios por parte del alumnado

Responsable: Coordinador #CompDigEdu

Recursos: Programaciones / Google Docs

Temporalización: Mayo/Junio

Indicador de logro: Fecha aprobación propuesta

Valoración

Actuación 2: Investigar sobre espacios digitales donde compartir material generado por alumnos de forma segura.

Responsable: Departamentos

Recursos: Programaciones / REA / Formación / Herramientas edición audiovisuales (Runway, Bandlab, etc)

Temporalización: 2º o 3º Evaluación

Indicador de logro: Número de actividades con uso de herramientas digitales de creación por alumnos

Valoración



G. EVALUACIÓN

Aspectos a evaluar, criterios e indicadores de logro, procedimientos de evaluación, entre otros.

Objetivo estratégico: Sustituir gradualmente la evaluación tradicional por un conjunto de prácticas más amplio, centradas en el alumnado, personalizadas y realistas que se apoyen en las posibilidades que ofrece la tecnología.

El docente incorpora las nuevas tecnologías en la autoevaluación del propio alumnado y coevaluación sobre su propio proceso de aprendizaje

Objetivo específico: Incorporar gradualmente la autoevaluación del alumnado sobre su propio proceso de aprendizaje y coevaluación a través de las nuevas tecnologías.

Actuación 1: Plantear programar sesiones para iniciar a los alumnos en los procesos de autorreflexión sobre su aprendizaje y el uso de las herramientas que se utilizarán

Responsable: Departamentos

Recursos: Reunión Equipo #CompDigEdu / Reunión CCP

Temporalización: 2º Evaluación

Indicador de logro: Fecha reuniones y decisión o acta de las mismas

Valoración



H. COMPETENCIAS DEL ALUMNO

Metodologías y estrategias didácticas; planificación del desarrollo de la competencia digital del alumnado, y de las competencias clave relacionadas, entre otros.

Objetivo estratégico: Mejorar el conjunto de capacidades, conocimientos y actitudes que permiten a los alumnos emplear las tecnologías digitales de forma segura, creativa y crítica

Uso de los medios tecnológicos de aprendizaje disponibles en el centro por parte del alumnado.

Objetivo específico: Incluir en las programaciones de aula enseñar el manejo de los dispositivos que se utilizan en el aula.

Actuación 1: Elaborar una guía sobre el uso de cada dispositivo y sus posibilidades en el aula.

Responsable: Responsable Dpto. Tecnología y Competencia Digital

Recursos Programación general curso 2023 -24

Temporalización Mayo 23

Indicador de logro: Enlace documento / Guía

Valoración

Búsqueda y contraste de información fiable en internet por parte del alumno

Objetivo Específico: Incluir en las programaciones de aula la búsqueda y manejo de información fiable en internet por parte del alumno según los niveles educativos

Actuación 1 : Elaborar un repositorio de páginas web seguras para el alumnado que puedan utilizar en sus búsquedas de información.

Responsable: Equipo #CompDigEdu / Departamentos

Recursos Programación general curso 2023 -24

Temporalización Mayo 23

Indicador de logro: Enlace al repositorio (Sites) por asignaturas o departamentos

Valoración

Actuación 2 : Elaborar una lista de comprobación con las características que debe reunir una página con información contrastada y fiable.

Responsable: Equipo #CompDigEdu

Recursos Programación general curso 2023 -24

Temporalización Mayo 23

Indicador de logro: Documento listado analítico

Valoración

Comunicación entre docentes y alumnos a través de nuevas tecnologías

Objetivo Específico: Analizar, modificar y difundir un protocolo de comunicación digital con el alumnado.



H. COMPETENCIAS DEL ALUMNO

Metodologías y estrategias didácticas; planificación del desarrollo de la competencia digital del alumnado, y de las competencias clave relacionadas, entre otros.

Objetivo estratégico: Mejorar el conjunto de capacidades, conocimientos y actitudes que permiten a los alumnos emplear las tecnologías digitales de forma segura, creativa y crítica

Actuación 1 : Plantear la introducción del correo (dentro del entorno Gsuite) en del protocolo de comunicación digital con el alumnado.

Responsable: Equipo #CompDigEdu	Recurso: Reunión Etapa	Temporalización. Febrero 23
--	-------------------------------	------------------------------------

Indicador de logro: Fecha reunión y acta de las mismas.	Valoración
--	-------------------

Actuación 2 : Establecer unas pautas de utilización de los canales de comunicación establecidos.

Responsable: Responsable Dpto. Tecnología y Competencia Digital	Recurso Web del centro (el tutorial)	Temporalización. Septiembre 2022
--	---	---

Indicador de logro Enlace a la web	Valoración
---	-------------------



MF. MÓDULO FAMILIAS

Información sobre familias: competencia digital, implicación/colaboración con el centro.

Objetivo estratégico : Mejorar la competencia digital ciudadana de las familias en pro de la implicación en el PDC y complementar el aprendizaje de sus hijos.

Familias competencia digital ciudadana.

Objetivo específico: Crear un banco de tutoriales on -line para que las familias puedan apoyar a los alumnos en los entornos virtuales o las herramientas digitales usadas en el centro.

Actuación 1: Decidir las herramientas digitales que se explicarán en los tutoriales

Responsable: Equipo #CompDigEdu / Departamentos	Recursos: Formularios / Red / Reunión CCP	Temporalización: 2º Evaluación
--	--	---------------------------------------

Indicador de logro: Actas o informe de la decisión	Valoración
---	-------------------

Actuación 2: Designar a la/s persona/s responsables de la elaboración de tutoriales.

Responsable: Coordinador #CompDigEdu	Recursos: Reunión CCP y etapa	Temporalización: 2º Evaluación
---	--------------------------------------	---------------------------------------

Indicador de logro: Nombre del responsable	Valoración
---	-------------------

Actuación 3: Elaborar los tutoriales y subirlos a un repositorio (Google Drive)

Responsable: Departamentos / Responsable Dpto. Tecnología y Competencia Digital	Recursos: Editor vídeo (Runway, ...) / Google Drive / Capturador pantalla(Filmora,...)	Temporalización: 3º Evaluación
--	---	---------------------------------------

Indicador de logro: Enlace a tutoriales y número de los mismos	Valoración
---	-------------------

Actuación 4: Abrir líneas de comunicación en forma de correo para solucionar incidencias y dudas, estableciendo responsable, horario, forma de comunicación...

Responsable: Coordinador #CompDigEdu	Recursos: Correo Coordinador TIC (Responsable Dpto. Tecnología y Competencia Digital)	Temporalización: Septiembre
---	--	------------------------------------



COLEGIO JUAN DE VALDÉS

28036474

Indicador de logro: Creación de correo		Valoración
Actuación 5: Diseñar espacios virtuales (Google Site) para que las familias tengan acceso a los manuales, videos explicativos, infografías. ...creadas		
Responsable: Responsable Dpto. Tecnología y Competencia Digital	Recursos: Google Sites	Temporalización: 3º Evaluación
Indicador de logro: Enlace a Google Site		Valoración

MD. MÓDULO DIFUSIÓN Y COMUNICACIÓN

Vías de difusión del centro: web, redes sociales. Estructura, renovación, creación de cuentas en redes sociales, protocolos de difusión.

Objetivo estratégico: Establecer un protocolo de difusión y comunicación.

Objetivo específico: Nada establecido este curso 23/24

Actuación 1:

Responsable:	Recursos:	Temporalización:
Indicador de logro:		Valoración



5. EVALUACIÓN DEL PLAN

CENTRADOS EN LA MEJORA DE LOS PROCESOS DE ENSEÑANZA/APRENDIZAJE

Valoración de la consecución de los objetivos a través de la valoración de las acciones planteadas.

Mecanismos de evaluación

Responsables:

Equipo responsable de analizar el cumplimiento de las actuaciones del Plan Digital del Centro

- Equipo Directivo.
- Coordinador COMPDIGEDU
- Coordinador TIC

Observador externo Asesor del CTIF: Vicente Juan Montesinos Aguiló.

Temporalización:

Se realizará un seguimiento continuo (Trimestral) por parte del equipo #CompDigEdu.

Al finalizar el curso equipo #CompDigEdu elaborará un informe de la consecución de los objetivos del PDC y las propuestas de mejora para el curso próximo, que serán elevadas al Equipo Directivo del centro para su posterior inclusión en la memoria anual del centro.

Instrumentos:

- Indicadores de logro de los objetivos
- Informes del equipo #CompDigEdu

- Formularios de adecuación del PDC a las necesidades del centro
- Informe final de curso.
- Propuesta de mejora

Proceso:

Analizaremos la consecución de objetivos propuestos para cada área y si las actuaciones programadas son efectivas o tienen revisión y cambio para conseguir la mejora de los procesos de enseñanza-aprendizajes. El proceso que vamos a seguir será: recogida de información, acciones y análisis de resultados.

Recogida de información:

- El coordinador #CompDigEdu del centro levantará informes de los objetivos conseguidos en la temporalización programada.
- Recogerá toda idea nueva que el profesorado le sugiera en pro de la mejora del PDC
- Recogerá las decisiones del profesorado sobre la realidad del Plan en su puesta en marcha.
- El plan se evaluará en función de los resultados obtenidos en el marco de los objetivos y plazos previstos
- El PDC será un documento vivo, en continuo proceso de revisión y evaluación a lo largo del curso 2022-2023 puesta en práctica.
- Nº de cursos realizados por el profesorado. Nº de profesores que realizan cursos de mejora de la digitalización y proceso de enseñanza-aprendizajes

Acciones:

- Se realizarán un mínimo de tres reuniones a lo largo del curso. Una por trimestre
- Se levantará acta de las reuniones.
- Informes del equipo #CompDigEdu.
- Propuestas del profesorado
- Valoración de la ejecución del plan que pueda realizar el ATD del Centro.
- Valoración de la comunidad educativa (personal centro, familias, alumnado, formularios de satisfacción y adecuación)

- Realización de cursos para la mejora de las capacitaciones digitales del Profesorado
- Se valorará la implicación del claustro de profesores.

Análisis de resultados:

- En cada reunión deben analizarse los objetivos y la efectividad de las actuaciones realizadas hasta la fecha de la reunión. Se tomará decisiones sobre los posibles cambios de actuaciones, así como las mejoras que la comisión considere oportuno
- Reflexión sobre la adecuación del Plan en las reuniones trimestrales del equipo #CompDigEdu sobre los objetivos y acciones que el plan desarrolla.
- Toma de conclusiones del equipo #CompDigEdu del centro al finalizar el curso, sobre el grado de cumplimiento de las actividades y objetivos planteados en el plan.
- Se valorará como ha influido en el centro el desarrollo del PDC en los procesos de enseñanza-aprendizajes
- Mejora de resultados
- Disminución de repeticiones
- Desarrollo de los planes de mejora de la digitalización del profesorado. Certificaciones
- Presentar los resultados al claustro. Toma de decisiones.
- Propuestas de Mejora: Por áreas de impacto objetivos estratégicos y específicos por actuaciones.
- Nº de profesores implicados en el proceso de digitalización.



Dirección General de Bilingüismo y Calidad de la Enseñanza
CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN, UNIVERSIDADES, CIENCIA Y PORTAVOCÍA



GOBIERNO DE ESPAÑA
MINISTERIO DE EDUCACIÓN Y FORMACIÓN PROFESIONAL



Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia



Financiado por la Unión Europea
NextGenerationEU

COLEGIO JUAN DE VALDÉS

28036474

LAS PÁGINAS RESTANTES SE COMPLETARÁN JUNTO CON LA MEMORIA DE CENTRO

A. LIDERAZGO

Medidas y protocolos del centro (información, comunicación y coordinación en la utilización pedagógica de las TIC, protección y seguridad en la red, gestiones internas,...); aspectos organizativos (espacios y horarios, tareas y responsabilidades de los miembros de la comunidad escolar), entre otros.

Objetivo específico:

Valoración

Propuestas de mejora (si fueran necesarias)

Objetivo específico:

Valoración



COLEGIO JUAN DE VALDÉS

28036474

A. LIDERAZGO

Medidas y protocolos del centro (información, comunicación y coordinación en la utilización pedagógica de las TIC, protección y seguridad en la red, gestiones internas,...); aspectos organizativos (espacios y horarios, tareas y responsabilidades de los miembros de la comunidad escolar), entre otros.

Propuestas de mejora (si fueran necesarias)

Objetivo específico:

Valoración

Propuestas de mejora (si fueran necesarias)

B. COMUNICACIÓN E INTERCONEXIONES

Fortalecimiento o impulso de redes docentes y de centros educativos; Alfabetización digital y apoyo a familias; Cooperación con entidades del entorno, entre otras.

Objetivo específico:

Valoración

Propuestas de mejora (si fueran necesarias)



B. COMUNICACIÓN E INTERCONEXIONES

Fortalecimiento o impulso de redes docentes y de centros educativos; Alfabetización digital y apoyo a familias; Cooperación con entidades del entorno, entre otras.

Objetivo específico:

Valoración

Propuestas de mejora (si fueran necesarias)

Objetivo específico:

Valoración

Propuestas de mejora (si fueran necesarias)



C. INFRAESTRUCTURA Y EQUIPOS

Dotación tecnológica, conectividad, plataformas y servicios digitales y mantenimiento necesarios, entre otros. el Plan incluirá un análisis de los medios y recursos tecnológicos con los que cuenta para planificar los procesos de enseñanza y aprendizaje, incorporando no solo los de la propia institución, sino también un análisis de situación de los recursos de las familias/alumnado para el aprendizaje en el hogar, y su disponibilidad real para el proceso de aprendizaje (dispositivos y conectividad).

Objetivo específico:

Valoración

Propuestas de mejora (si fueran necesarias)

Objetivo específico:

Valoración

Propuestas de mejora (si fueran necesarias)

Objetivo específico:

Valoración

Propuestas de mejora (si fueran necesarias)



D. DESARROLLO PROFESIONAL

Desarrollo pleno de la competencia digital docente y formación de directivos, docentes, profesionales de la orientación y personal de administración y servicios, para el compromiso con el desarrollo del plan, entre otros.

Objetivo específico:

Valoración

Propuestas de mejora (si fueran necesarias)

Objetivo específico:

Valoración

Propuestas de mejora (si fueran necesarias)

Objetivo específico:

Valoración

Propuestas de mejora (si fueran necesarias)



Dirección General de Bilingüismo
y Calidad de la Enseñanza
CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN,
UNIVERSIDADES, CIENCIA
Y PORTAVOCÍA



GOBIERNO
DE ESPAÑA
MINISTERIO
DE EDUCACIÓN
Y FORMACIÓN PROFESIONAL



Plan de Recuperación,
Transformación
y Resiliencia



Financiado por
la Unión Europea
NextGenerationEU

COLEGIO JUAN DE VALDÉS

28036474

E. PEDAGOGÍA: APOYOS Y RECURSOS

Accesibilidad y criterios de calidad; Recursos Educativos Abiertos (REA); niveles de aprendizaje, entre otros.

Objetivo específico:

Valoración

Propuestas de mejora (si fueran necesarias)

Objetivo específico:

Valoración

Propuestas de mejora (si fueran necesarias)

Objetivo específico:

Valoración



COLEGIO JUAN DE VALDÉS

28036474

E. PEDAGOGÍA: APOYOS Y RECURSOS

Accesibilidad y criterios de calidad; Recursos Educativos Abiertos (REA); niveles de aprendizaje, entre otros.

Propuestas de mejora (si fueran necesarias)

F. IMPLEMENTACIÓN EN EL AULA

Integración de las metodologías activas y tecnologías digitales para el aprendizaje en el aula. Actualización e innovación de las prácticas de enseñanza y aprendizaje.

Objetivo específico:

Valoración

Propuestas de mejora (si fueran necesarias)

Objetivo específico:

Valoración

Propuestas de mejora (si fueran necesarias)

Objetivo específico:



F. IMPLEMENTACIÓN EN EL AULA

Integración de las metodologías activas y tecnologías digitales para el aprendizaje en el aula. Actualización e innovación de las prácticas de enseñanza y aprendizaje.

Valoración

Propuestas de mejora (si fueran necesarias)

G. EVALUACIÓN

Aspectos a evaluar, criterios e indicadores de logro, procedimientos de evaluación, entre otros

Objetivo específico:

Valoración

Propuestas de mejora (si fueran necesarias)

Objetivo específico:

Valoración



COLEGIO JUAN DE VALDÉS

28036474

G. EVALUACIÓN

Aspectos a evaluar, criterios e indicadores de logro, procedimientos de evaluación, entre otros

Propuestas de mejora (si fueran necesarias)

Objetivo específico:

Valoración

Propuestas de mejora (si fueran necesarias)

H. COMPETENCIAS DEL ALUMNADO

Metodologías y estrategias didácticas; planificación del desarrollo de la competencia digital del alumnado, y de las competencias clave relacionadas, entre otros.

Objetivo específico:

Valoración

Propuestas de mejora (si fueran necesarias)

Objetivo específico:



H. COMPETENCIAS DEL ALUMNADO

Metodologías y estrategias didácticas; planificación del desarrollo de la competencia digital del alumnado, y de las competencias clave relacionadas, entre otros.

Valoración

Propuestas de mejora (si fueran necesarias)

Objetivo específico:

Valoración

Propuestas de mejora (si fueran necesarias)



MF. MÓDULO FAMILIAS

Información sobre familias: competencia digital, implicación/colaboración con el centro.

Objetivo específico:

Valoración

Propuestas de mejora (si fueran necesarias)

Objetivo específico:

Valoración

Propuestas de mejora (si fueran necesarias)

Objetivo específico:

Valoración

Propuestas de mejora (si fueran necesarias)



MD. MÓDULO DIFUSIÓN Y COMUNICACIÓN

Vías de difusión del centro: web, redes sociales. Estructura, renovación, creación de cuentas en redes sociales, protocolos de difusión.

Objetivo específico:

Valoración

Propuestas de mejora (si fueran necesarias)

Objetivo específico:

Valoración

Propuestas de mejora (si fueran necesarias)

Objetivo específico:

Valoración



Dirección General de Bilingüismo
y Calidad de la Enseñanza
CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN,
UNIVERSIDADES, CIENCIA
Y PORTAVOCÍA



GOBIERNO
DE ESPAÑA

MINISTERIO
DE EDUCACIÓN
Y FORMACIÓN PROFESIONAL



Plan de Recuperación,
Transformación
y Resiliencia



Financiado por
la Unión Europea
NextGenerationEU

COLEGIO JUAN DE VALDÉS

28036474

MD. MÓDULO DIFUSIÓN Y COMUNICACIÓN

Vías de difusión del centro: web, redes sociales. Estructura, renovación, creación de cuentas en redes sociales, protocolos de difusión.

Propuestas de mejora (si fueran necesarias)