



Fundación  
FEDERICO  
FLIEDNER



**El Centro de Ciencia y Fe de la Facultad de Teología SEUT (Fundación Federico Fliedner)** surge a finales de los años noventa con el deseo de contribuir, desde el ámbito académico protestante, al estudio de las relaciones entre ciencia y fe.

Se trata de una temática compleja en la que es necesario adoptar una perspectiva multidisciplinar que preste atención, no solamente a la teología y a las ciencias, sino también a la historia y la filosofía. De esta manera será posible una más profunda comprensión de las relaciones e influencias mutuas entre ciencia y fe.

Es nuestra esperanza que esta iniciativa sea de ayuda y guía para aquellos que desean iniciarse o profundizar en la apasionante relación entre la ciencia y la fe. Ofrecemos un amplio abanico de publicaciones, conferencias, encuentros, cursos, etc.

Como parte de este programa de actividades, se inician en 2010 las **Conferencias Fliedner de "Ciencia y Fe"** con una periodicidad anual. Su objetivo es presentar temas monográficos de relevancia actual para las relaciones ciencia y fe.

**Dr. Pablo de Felipe**

Bioquímico y Profesor en la Facultad de Teología SEUT  
Coordinador del Centro de Ciencia y Fe (Madrid)

[www.cienciayfe.es](http://www.cienciayfe.es)

#### CONSEJO ASESOR

**Dr. Denis Alexander**

Bioquímico y Director emérito del Instituto Faraday para la Ciencia y la Religión (Universidad de Cambridge, Reino Unido).

**Dr. David Andreu**

Catedrático de Química (Universidad Pompeu Fabra, Barcelona).

**Dr. Fernando Bandrés**

Director Académico de la Fundación Tejerina. Catedrático de Medicina (Universidad Complutense, Madrid).

**Dr. Malcolm Jeeves**

Catedrático emérito de Psicología (Universidad de St Andrews, Reino Unido).

**Dra. Karla Pollmann**

Catedrática de Estudios Clásicos y Directora ejecutiva de la División de Humanidades (Universidad de Reading, Reino Unido).

**Dr. Pedro Zamora**

Profesor de Teología y Decano (Facultad de Teología SEUT, Madrid). Profesor colaborador de Teología (Universidad Pontificia Comillas, Madrid).



ADEMÁS Comunicación Gráfica



#### LUGAR DE CELEBRACIÓN

E.T.S. Ingeniería (ICAI) - U.P. Comillas  
Aula P. Pérez del Pulgar  
Calle Alberto Aguilera, 25  
28015 MADRID

#### INSCRIPCIÓN

La inscripción puede realizarse en:

[http://www.cienciayfe.es/es/actividades\\_conferencias\\_fliedner\\_9a\\_2018](http://www.cienciayfe.es/es/actividades_conferencias_fliedner_9a_2018)

Se ruega confirmación de asistencia. Gracias

#### ENTRADA LIBRE

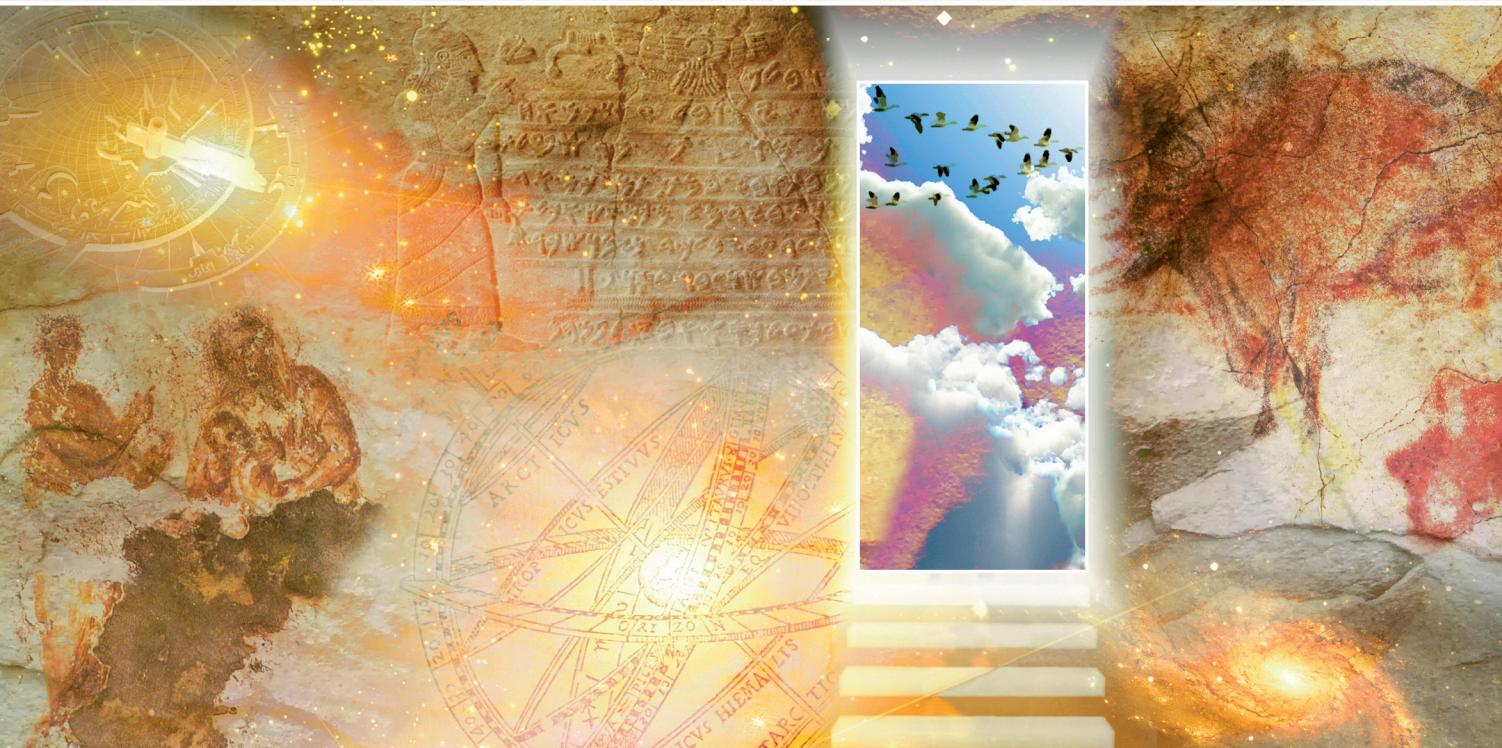


ORGANIZAN

# IX Conferencia Fliedner de "Ciencia y Fe"

## La curiosidad penúltima

Roger Wagner, Andrew Briggs



Jueves | 12 Abril | 2018 | 18,30 h. E.T.S. Ingeniería (ICAI) - U.P. Comillas | Aula P. Pérez del Pulgar | Alberto Aguilera, 25 · 28015 Madrid

#### ENTIDADES COLABORADORAS



FLIEDNER EDICIONES



FUNDACIÓN  
TEJERINA  
Unidad Docente  
Aula de Estudios Avanzados



**R**oger Wagner es un artista y poeta que ha sido descrito por Charles Moore en *The Spectator* como «el mejor pintor actual de temática religiosa en el Reino Unido». Ha trabajado en el sector público y privado del Reino Unido y de todo el mundo, y enseña dibujo en The Ruskin School of Art (Universidad de Oxford). Entre sus recientes encargos se encuentra una vidriera finalista en los premios ACE para el arte religioso (en la iglesia St Mary's de Iffley, Reino Unido, 2012) y el primer retrato del nuevo arzobispo de Canterbury (Justin Welby, 2014). Wagner ha publicado varios libros de poemas ilustrados y tres volúmenes ilustrados con su propia traducción de los Salmos: *The Book of Praises: A Translation of the Psalms* (1994, 2008, 2013). Más información en [rogerwagner.co.uk](http://rogerwagner.co.uk)

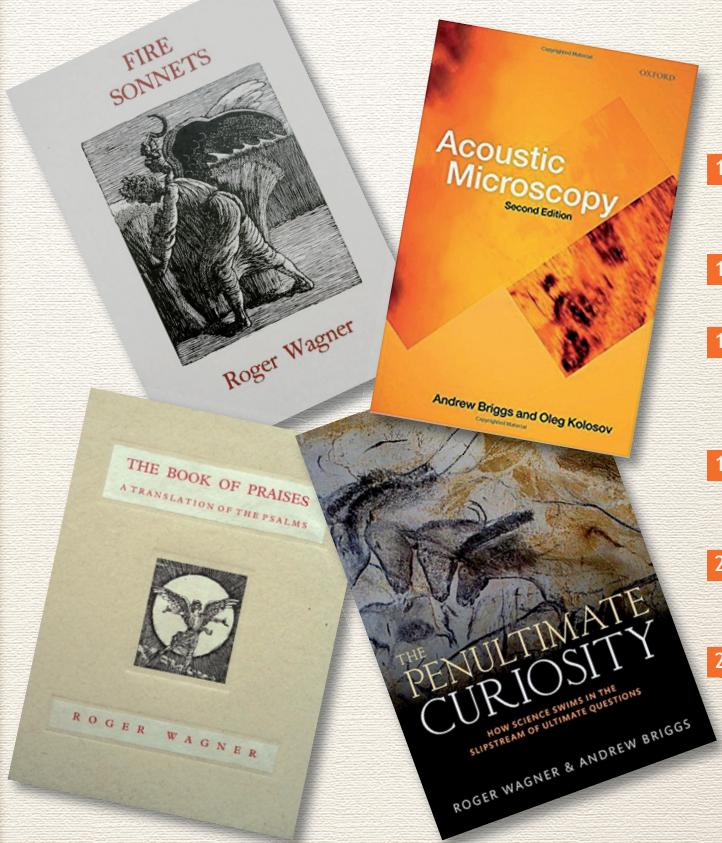
Estudió Filología Inglesa en la Universidad de Oxford (1975-78) y posteriormente realizó estudios en la Royal Academy School of Art (1978-81). Tras su regreso a Oxford publicó su primera obra poética, *Fire Sonnets* (1984), y realizó su primera exposición artística (en 1985). El Ashmolean Museum de Oxford le dedicó una exposición



Briggs y Wagner en Alejandría

**E**n 2002 fue elegido como primer catedrático de la nueva cátedra de Nanomateriales en la Universidad de Oxford. Ha publicado cerca de 600 artículos, la mayoría en prestigiosas revistas científicas internacionales. El profesor Briggs es pionero en la utilización de la microscopía acústica para el estudio de materiales, sobre lo que publicó *Acoustic Microscopy* (1992, 2010). Entre 2002 y 2009 fue director de la Quantum Information Processing Interdisciplinary Research Collaboration. Su interés científico se centra en los materiales y las técnicas de superposición y entrelazamiento cuánticos. Actualmente trabaja en las aplicaciones prácticas de las tecnologías cuánticas en campos como la computación cuántica. También ha investigado las conexiones entre el mundo cuántico y el de la física clásica, área que plantea preguntas importantes sobre la naturaleza de la realidad física. Más información en [andrewbriggs.org](http://andrewbriggs.org)

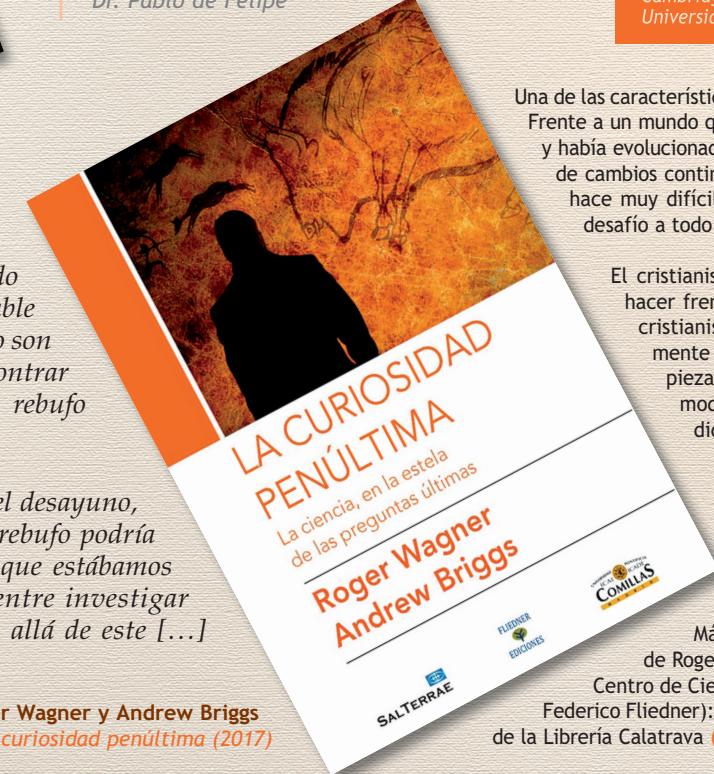
Después de estudiar Física en Oxford se doctoró en el Laboratorio Cavendish de Cambridge (1977) y se licenció en Teología (1979), obteniendo el premio Chase de griego. Regresó en 1980 a Oxford donde ocupó diversos puestos académicos hasta ser nombrado catedrático de Materiales en 1999. En 1986 obtuvo el Premio Holliday del Institute of Metals, y en 2000 fue nombrado miembro honorario de la Royal Microscopical Society. Desde 2013 es miembro de la International Society for Science and Religion.



Al comienzo de la mayoría de los atardeceres de verano emprendía el vuelo una bandada de gansos que vivía cerca del río a unos doscientos metros de donde se estaban escribiendo los primeros capítulos de este libro. Adoptando su característica disposición en V, daban una impecable demostración de formación [...]. Estas formaciones en V no son casuales. Al usarlas, cada pájaro de la bandada puede encontrar una posición de máxima elevación desde un vórtice del rebufo creado por el que va al frente.

A medida que continuaban nuestras discusiones durante el desayuno, comenzó a pasarnos por la cabeza que este fenómeno del rebufo podría proporcionar un modo de pensar en la peculiar relación que estábamos intentando comprender, a saber, la relación que existe entre investigar el mundo visible y tratar de alcanzar algo que está más allá de este [...] entre la curiosidad «última» y la «penúltima».

Roger Wagner y Andrew Briggs  
*La curiosidad penúltima* (2017)



## Programa

### Bienvenida

Dr. José Manuel Caamaño  
Dr. Pedro Zamora

### Presentación de los conferenciantes

Dr. Pablo de Felipe

### Conferencia (en inglés con traducción simultánea) *La curiosidad penúltima*

D. Roger Wagner  
Dr. Andrew Briggs

### Coloquio

Moderado por: Dr. Pedro Zamora

### Presentación del libro

*La curiosidad penúltima. La ciencia, en la estela de las preguntas últimas*

Dr. Pablo de Felipe

### Despedida y clausura

Dr. Pablo de Felipe

## Participan

### Dr. José Manuel Caamaño

Doctor en Teología por la Universidad Pontificia Comillas (Madrid). Profesor de Teología y director de la Cátedra de Ciencia, Tecnología y Religión de la Universidad Pontificia Comillas (Madrid).

### Dr. Pedro Zamora

Doctor en Teología por la Universidad Pontificia Comillas (Madrid). Profesor y decano de la Facultad de Teología SEUT y profesor colaborador de la Universidad Pontificia Comillas (Madrid).

### Dr. Pablo de Felipe

Doctor en Bioquímica y Biología Molecular por la Universidad Autónoma de Madrid. Coordinador del Centro de Ciencia y Fe (Fundación Federico Fliedner, Madrid).

### D. Roger Wagner

Máster en Filología Inglesa en la Universidad de Oxford (Reino Unido). Estudió arte en la Royal Academy School of Art (Londres, Reino Unido). Enseña dibujo en The Ruskin School of Art (Universidad de Oxford, Reino Unido).

### Dr. Andrew Briggs

Doctor en Física y licenciado en Teología por la Universidad de Cambridge (Reino Unido). Catedrático de Nanomateriales en la Universidad de Oxford (Reino Unido).

Una de las características de la ciencia es una nueva dinámica de innovación. Frente a un mundo que durante milenarios había sufrido muy pocos cambios y había evolucionado lentamente, la ciencia ha introducido un torbellino de cambios continuos. Junto a la progresiva especialización, todo esto hace muy difícil seguir esa evolución, y ha supuesto un importante desafío a todo tipo de conocimientos: filosofía, religión, etc.

El cristianismo, tras 2000 años de historia, tiene también que hacer frente a los desafíos de la ciencia. La relación entre el cristianismo y la ciencia ha sido compleja: aunque es ampliamente reconocido que la cosmovisión cristiana ha sido una pieza importante en la aparición y desarrollo de la ciencia moderna, también se han dado momentos de malentendidos y conflictos.

Los libros promovidos por el Centro de Ciencia y Fe tienen como objetivo explorar diversas áreas de interacción entre ciencia y fe cristiana desde un enfoque de diálogo y respeto mutuo, y de la mano de reconocidos expertos.

Más información sobre el libro *La curiosidad penúltima* de Roger Wagner y el Dr. Andrew Briggs en la página web del Centro de Ciencia y Fe de la Facultad de Teología SEUT (Fundación Federico Fliedner): [www.cienciayfe.es](http://www.cienciayfe.es). El libro puede adquirirse a través de la Librería Calatrava ([www.libreriocalatrava.com](http://www.libreriocalatrava.com)).