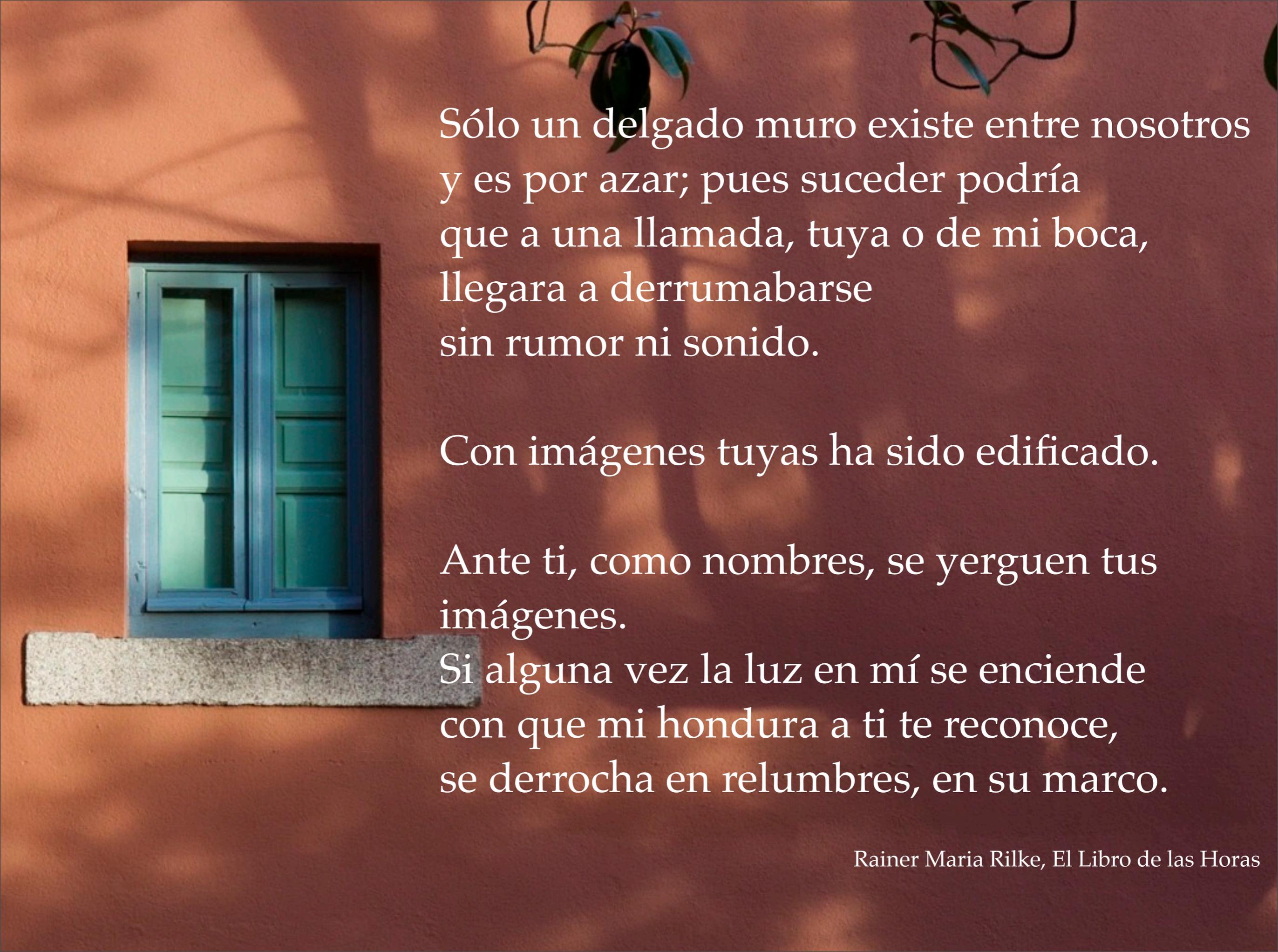


# Nuestra imagen de Dios

lo sanador y lo patológico de nuestra fe



Sólo un delgado muro existe entre nosotros  
y es por azar; pues suceder podría  
que a una llamada, tuya o de mi boca,  
llegara a derrumabarse  
sin rumor ni sonido.

Con imágenes tuyas ha sido edificado.

Ante ti, como nombres, se yerguen tus  
imágenes.

Si alguna vez la luz en mí se enciende  
con que mi hondura a ti te reconoce,  
se derrocha en relumbres, en su marco.

# Debate en grupos (mesas)...

¿Qué es para ti una  
*imagen de Dios?*

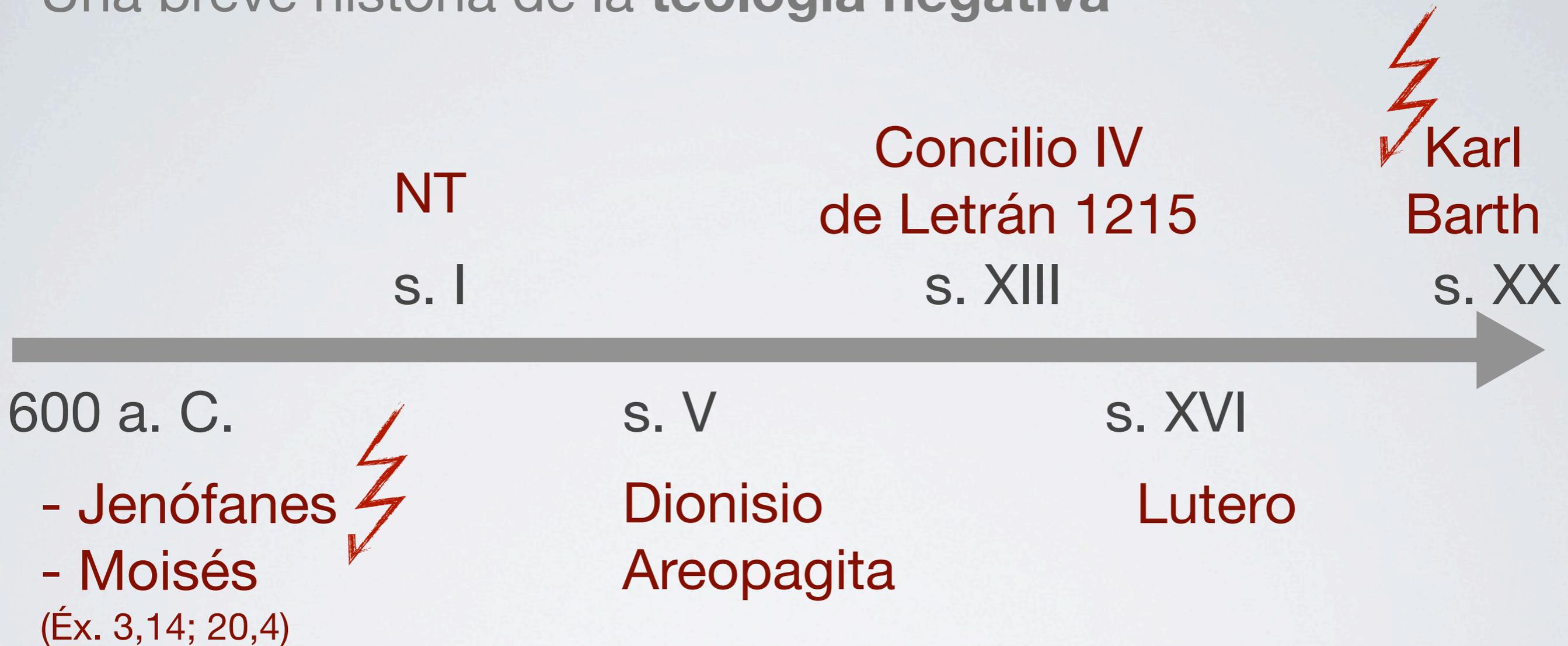
5 minutos - debate

cada mesa aporta 1 definición

# Coloquio abierto

# LA PROHIBICIÓN DE LA IMAGEN DE

Una breve historia de la **teología negativa**



# Una breve historia de la **teología negativa**

## **Conclusiones:**

- Dios es misterio
- Dios es *libre en su* autorrevelación
- Proyectamos nuestra experiencia vital en Dios
- Nuestra imagen de Dios y Dios no coinciden

# Debate

¿Estás de acuerdo en que  
nuestra imagen de Dios y Dios  
no coinciden?

5 minutos - debate

cada mesa aporta 1 opinión

Café

15 minutos

# Actividad

Dibuja lo que de alguna forma describe, representa, se aproxima a lo que para ti es Dios

5 minutos

Al final habrá un espacio en el que algunos pueden presentar su dibujo

# La necesidad de la imagen de Dios

Existe una tensión

**Necesidad**



**Prohibición**



# Concilio II de Nicea 787

Porque cuanto con más frecuencia son contemplados por medio de su representación en la imagen, tanto más se mueven los que éstas miran al recuerdo y deseo de los originales y a tributarles el saludo y adoración de honor, no ciertamente la **latría** verdadera que según nuestra fe sólo conviene a la naturaleza divina; sino que (...) se las **honre** con la ofrenda de incienso y de luces, como fue piadosa costumbre de los antiguos. Porque **el honor de la imagen se dirige al original**, y el que adora una imagen, adora a la persona en ella representada... (DZ, 601)

**¿Qué influye en nuestras imágenes de Dios?**

sociedad/cultura

padres/educación

experiencia  
ambivalente  
de la historia

aspiraciones  
compensatorias

deseos íntimos

tradicción/  
teología

angustias











Ω

Ω

ΕΓΩ ΕΙΜΙ ΤΟ ΦΩΣ  
ΤΟΥ ΚΟΣΜΟΥ Ο Α  
ΚΟΛΟΥΘΩΝ ΕΝ ΟΙ  
ΟΥΝ Η ΠΕΡ ΠΑΤΗΣ  
ΗΝ ΗΣΚΟΤΑ ΔΑ

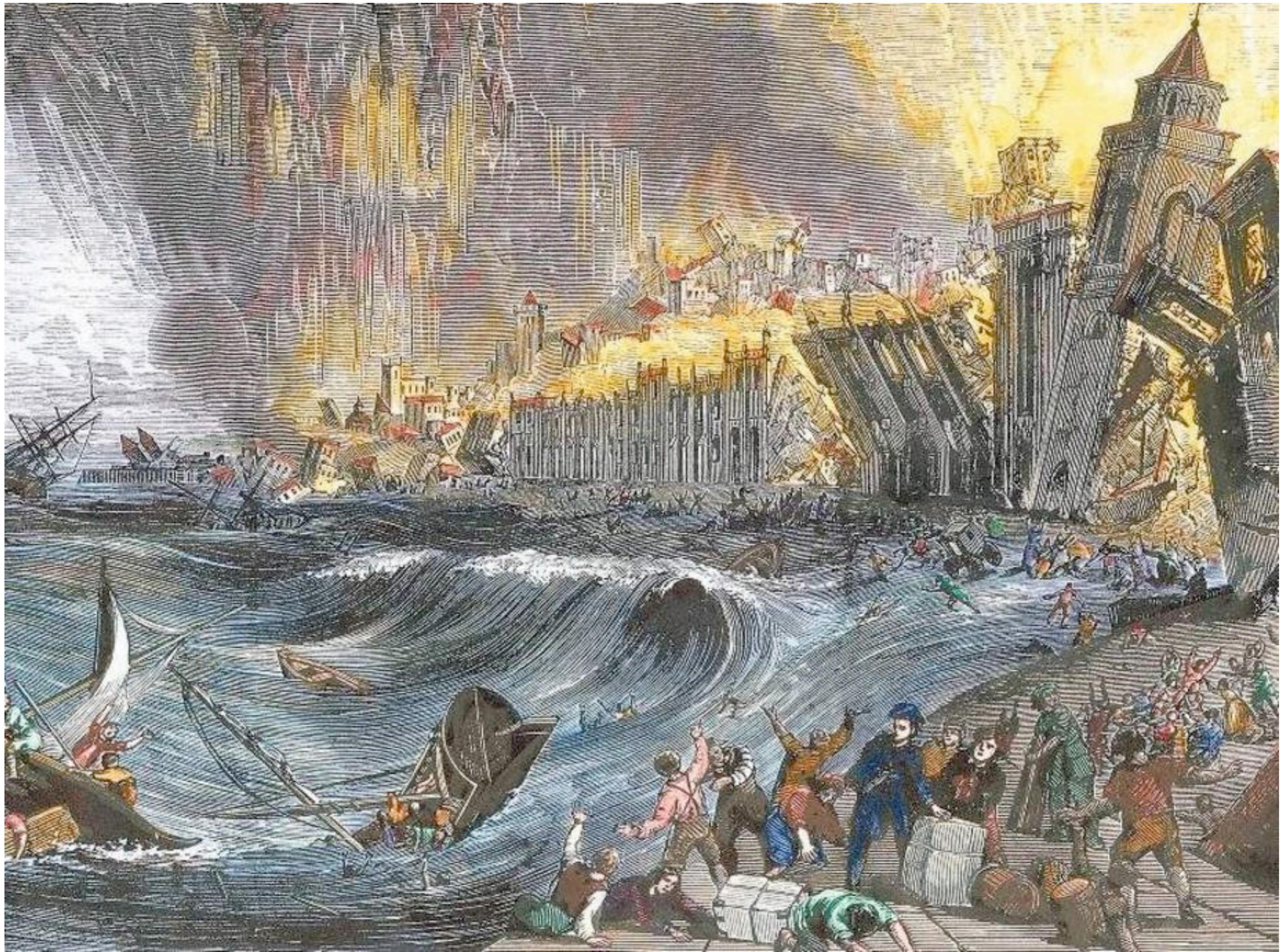
EGOSUM LUX  
SERVITUR MENONAM  
VIVAT IN TENEBRIS  
SET ABEBITUM E  
VI TE +

















La necesidad  
de  
las imágenes de  
Dios



La prohibición de  
la imagen de Dios

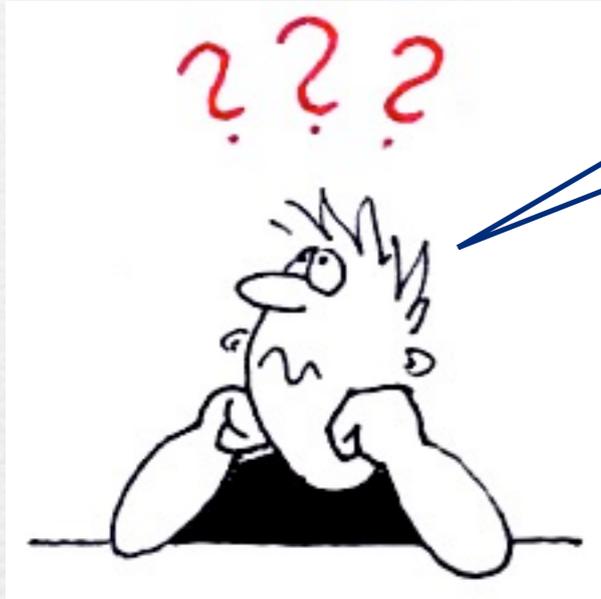


**Cristo,**  
la imagen del  
Dios invisible

# Jesucristo, imagen (icono) del Dios invisible

## Implicaciones teológicas:

1. El acontecimiento de Cristo es el mayor acto iconoclastico de la historia de la religión
2. Todas las imagenes de Dios hasta entonces presentes desembocan en Cristo
3. Existe una dimensión terapéutica: Cristo purifica la imagen de Dios predominantemente ambivalente y transmite la imagen de un Dios incondicionalmente amoroso
4. La mediación de la imagen se produce mediante la palabra. Cristo = síntesis entre logos y icono



Entonces,  
¿qué  
hacemos...?

- 1 Nuestro manejo de las imágenes de Dios
- 2 Vigencia de la teología negativa
- 3 Corrección de nuestras falsas imágenes de Dios como proceso terapéutico

**Presentamos nuestros  
dibujos, gráficos...**