

GUÍA DOCENTE DE LA ASIGNATURA

ORIENTACIONES PARA EL PROFESOR Y EL ESTUDIANTE

1. Datos de la asignatura

Nombre	Introducción al Nuevo Testamento
Código	M 1101 INT
Curso	2012-2013
Semestre	1 ^{er} semestre
Créditos ECTS	8
Carácter	Asignatura básica, obligatoria, optativa
Materia	Biblia y Lenguas Bíblicas
Profesor	Marcos Abbott
Horario	A distancia y presencial: horario semanal

2. Datos del profesorado

Nombre	Marcos Abbott
E-mail	marcos.abbott@facultadseut.org
Teléfono	918 901 101
Tutorías	A distancia: por e-mail; teléfono o Skype; presencial

3. Introducción a la asignatura

El 17 de Julio de 180 d.C., siete hombres y cinco mujeres sufrieron un auto de fe en Cartago, en el norte de África. Osadamente confesaron su fe en Cristo y fueron condenados a morir a espada. Durante este auto el gobernador les preguntó: “¿Qué tenéis en vuestra bolsa?” Uno de los doce, llamado Speratus, contestó: “libros, y las epístolas de Pablo, un buen hombre.” Allí estaban doce personas dispuestas a morir por la fe expresada en aquellos documentos. "Libros" casi de cierto que se refiere a los cuatro evangelios y quizás también algunos libros del Antiguo Testamento. Desde entonces esos libros han llegado a ser de gran valor para incontables personas alrededor del mundo.

GUÍA DOCENTE DE LA ASIGNATURA

¿Cuáles son estos documentos que forman la base de la fe cristiana? ¿Por qué son tan especiales? ¿Cómo llegaron a ponerse por escrito? ¿Qué mensajes proclaman? ¿Cómo se pueden relacionar estos mensajes con la situación que tienen los cristianos en el mundo de hoy? De esto es de lo que trata este curso del Nuevo Testamento.

La meta de la asignatura es prepararte para que puedas entender el trasfondo, carácter y contenido del mensaje de los libros del Nuevo Testamento. Para poder lograr esta meta la asignatura abarca el siguiente temario:

- el mundo del Nuevo Testamento - el contexto histórico, cultural y religioso en que surgió la Iglesia
- la vida de Jesús
- el nacimiento y crecimiento de la Iglesia en el primer siglo
- las cartas y la teología de Pablo
- las otras cartas del Nuevo Testamento
- el Apocalipsis
- los cuatro evangelios

No todos los libros del Nuevo Testamento serán estudiados con la misma profundidad. Sin embargo, al estudiar algunos libros con más detalle, aprenderás métodos que luego podrás aplicar a otros libros del Nuevo Testamento.

Puede que encuentres algunas partes del curso más complejas que otras. Si es así, ¡sigue adelante! ya que la meta es conseguir una comprensión general del Nuevo Testamento que merezca la pena. Espero que como resultado de tus estudios tu pensamiento se amplíe y se ilumine tu fe.

3.1. Objetivos

Objetivos de conocimiento:

- Conocimiento del contexto histórico, social, cultural e ideológico del período en que se produjo el Nuevo Testamento.
- Conocimiento de las cuestiones críticas básicas de los escritos del Nuevo Testamento.
- Conocimiento de los diferentes bloques de literatura en el Nuevo Testamento: los evangelios, las epístolas paulinas, las epístolas generales, etc.
- Conocimiento del mensaje central de Jesús, en particular el Reino de Dios.
- Conocimiento del personaje Pablo de Tarso, incluyendo sus viajes y sus escritos.

GUÍA DOCENTE DE LA ASIGNATURA

Objetivos de habilidad:

- Hacer una lectura sinóptica de los evangelios sinópticos.
- Leer e interpretar textos neotestamentarios tomando en cuenta sus contextos históricos, socio-culturales, literarios y teológicos.
- Dar a conocer a la sociedad la fiabilidad histórica de los evangelios.

Objetivos de actitud:

- Apreciar el valor de la aplicación de las herramientas críticas a la lectura del Nuevo Testamento.
- Concienciar al estudiante de las complejidades de la lectura de textos sagrados históricos y sus implicaciones para la aplicación al presente.

3.2. Competencias

Competencias generales comunes y propias del título de Grado en Teología:

Promover el respeto a los derechos humanos, los principios de igualdad (incluyendo la accesibilidad universal), la cultura de paz y democracia.

Adquisición de una cultura extensa y conocimiento de la condición humana y de los procesos, tiempos y circunstancias de la sociedad actual, como trasfondo de los conocimientos necesarios de las distintas áreas de estudio que conforman el título.

Saber aplicar esos conocimientos al trabajo de una forma eficaz, tanto en la parte organizativa y de dirección (liderazgo), como en la resolución de problemas.

Capacidad para la fluida comunicación oral y escrita, privada o pública, ante una audiencia especializada o no.

Adquirir las habilidades de aprendizaje necesarias para ampliar sus estudios con autonomía.

Profundo conocimiento bíblico-teológico, histórico (especialmente de la iglesia propia), pastoral y humanista, tanto conceptual como procedimental, para el ejercicio crítico¹ del ministerio pastoral y de la reflexión teológica respecto de la realidad eclesial propia y de la sociedad en general.

Capacidad para diseñar, planificar y evaluar procesos de servicio, atención y planificación de actuaciones ministeriales en diferentes tipos de instituciones eclesiales y sociales, en contextos multiculturales y plurilingües, valorando la

¹ Entiéndase por «crítico» la capacidad para tomar distancia de las acciones y valores propios o institucionales, con la finalidad de perfeccionar constantemente tanto aquéllas como éstos.



GUÍA DOCENTE DE LA ASIGNATURA

responsabilidad individual y colectiva en la consecución de un futuro sostenible desde la perspectiva cristiana.

Fomentar la convivencia dentro y fuera de la iglesia, asumiendo la dimensión educadora de la Iglesia a favor de una ciudadanía activa, comprometida y acogedora de los valores fundamentales de la vida, muchos de ellos expresados en las cartas políticas de Europa, y de los valores emanados del Evangelio de Jesús.

Competencias generales específicas:

Competencias cognitivas (saber)

Conocimiento fundamental de la Biblia: formación histórico-literaria, texto hebreo, arameo y griego, versiones, teología bíblica, religión e historia del Antiguo Oriente Próximo.

Dominio del proceso teológico: historia de la teología desde la teología bíblica, pasando por la historia de la teología cristiana y de la Iglesia, culminando con la formulación sistemática contextualizada en la pastoral y la misión de la Iglesia. Esta contextualización conlleva el conocimiento de los diálogos teología-cultura, teología-ciencia, teología-filosofía, teología-religiones, etc.

Conocimientos básicos de humanidades (filosofía, pedagogía, pensamiento y cultura modernas) y ciencias sociales (fenomenología, antropología, sociología).

Competencias procedimentales / instrumentales (saber hacer)

Capacidad para investigar sobre los principales campos teológicos (Biblia, Teología y Teología Pastoral o Práctica), así como en las áreas concomitantes a la teología (humanidades y ciencias sociales).

Capacidad para poner en diálogo las cuestiones más relevantes de la sociedad actual con la Biblia, con la teología, la pastoral y la misión cristianas, con una sensibilidad especial para el diálogo ecuménico e interreligioso en el espacio europeo de diálogo cultural y religioso.

Competencias actitudinales (ser)

Capacidad para cultivar los vínculos fraternales con los compañeros/as de ministerio, buscando activamente consejo y guía, así como cultivando la humildad de la escucha, que presupone una conciencia realista y humilde de sí mismo.

3.3. Aportación al perfil profesional de la titulación

Dentro del ciclo de formación en “Biblia y Lenguas Bíblicas” esta asignatura ofrece una introducción a los temas básicos para una lectura del Nuevo Testamento que toma en cuenta los factores históricos, sociales, culturales, literarios y teológicos. La asignatura

GUÍA DOCENTE DE LA ASIGNATURA

aporta el fundamento necesario para realizar la exégesis del Nuevo Testamento. Todo ministerio actual de la Iglesia requiere saber hacer una lectura contextualizada del Nuevo Testamento.

3.4. Prerrequisitos

No hay prerrequisitos para esta asignatura.

4. Temario y calendario de la asignatura

Semana	Temas
1-Sep 17-21	Unidad 1: El mundo del Nuevo Testamento
2-Sep 24-28	Unidad 2: Los judíos en un mundo hostil
3-Oct 1-5	Unidad 3: El nacimiento de Jesús y el comienzo de su ministerio
4-Oct 8-12	Unidad 4: El mensaje de Cristo acerca del Reino
5-Oct 15-19	Unidad 5: ¿Quién fue Jesús?
6-Oct 22-26	Unidad 6: La muerte y resurrección de Jesús
7-Oct 29-Nov 2	Unidad 7: Confrontando el mundo antiguo
8-Nov 5-9	Unidad 8: Pablo, apóstol a los gentiles
Nov 12-16	SEMANA DE ESTUDIO - Trabajo escrito parcial
9-Nov 19-23	Unidad 9: Pablo construye la Iglesia en Europa
10-Nov 26-30	Unidad 10: Cartas desde la cárcel
11-Dic 3-7	Unidad 11: Variedades de fe y experiencia del NT
12-Dic 10-14	Unidad 12: La elaboración de los evangelios sinópticos
13-Dic 17-21	Unidad 13: El propósito y mensaje de los evangelistas sinópticos
14-Ene 7-11	Unidad 14: ¿Podemos confiar en los evangelios?
15-Ene 14-18	Unidad 15: El evangelio según Juan
Ene 31-Feb 1	Período de evaluación: Entrega de Trabajo escrito final

5. Actividades académicas semanales

Cada semana hay actividades de aprendizaje. Estas actividades, basadas en las lecturas, están diseñadas para facilitar la comprensión de la lectura, la reflexión crítica y la orientación a su aplicabilidad. Estas actividades pueden tomar muchas formas: un resumen de lectura, un pequeño examen, una reflexión sobre un tema, una pequeña investigación, un comentario de una película, etc.

Las actividades que se encuentran en la página de la asignatura en Campus Online son obligatorias y serán comentadas y calificadas por el profesor. Consulta el apartado *Sistema de evaluación* sobre los plazos, los criterios de evaluación y la política de extensiones.

GUÍA DOCENTE DE LA ASIGNATURA

Dispersos por el contenido de la *Guía de autoestudio*, hay varias actividades adicionales que contribuyen a la comprensión, el análisis y la asimilación de los temas tratados. Estas actividades intercaladas en el material de lectura no son obligatorias, como lo son las que se encuentran en la página de la asignatura en Campus Online, pero se recomiendan encarecidamente. Estas actividades recomendadas están diseñadas para ayudar al estudiante y facilitar el aprendizaje. El estudiante no tiene que entregar estas actividades para ser comentadas y calificadas por el profesor.

6. Foros Semanales

Los Foros Semanales son obligatorios. En un ambiente de diálogo respetuoso, estimulan la reflexión, el pensamiento crítico, el debate, las preguntas y la capacidad de comunicación. El estudiante hace su propia aportación a los temas y comenta las aportaciones de sus colegas. De esta manera el diálogo fluye, aunque asincrónicamente.

El estudiante tiene que hacer su propia aportación a cada tema del foro para el 4º día de la semana (el jueves). Luego comenta las aportaciones de dos personas más (una de ellas puede ser la del profesor). Tiene hasta las 00:00 horas del 7º día para completar sus dos comentarios a las aportaciones de otras personas, pero se recomienda no esperar hasta el último momento para poder contribuir al avance del diálogo.

Consultar el apartado *Sistema de Evaluación* para obtener información sobre los plazos, los criterios de evaluación y la política de extensiones.

7. Actividades académicas no semanales

Las actividades académicas no se limitan a las de cada semana, sino que también hay actividades académicas más amplias que van más allá de una semana. Estos proyectos de carácter no semanal tienen fines pedagógicos distintos y una perspectiva mucho más amplia que los semanales.

Las actividades académicas no semanales para esta asignatura son:

- **Trabajo escrito parcial:** de 500 palabras (15% de la nota final).
- **Trabajo escrito final:** de 1000 palabras (25% de la nota final).



GUÍA DOCENTE DE LA ASIGNATURA

8. Sistema de evaluación

Esta asignatura usa el sistema de evaluación continua. Las actividades académicas semanales y los foros semanales antes mencionados, proporcionan una experiencia de aprendizaje guiado. Uno conoce su progreso académico porque está en contacto constante con sus colegas y el profesor.

Actividades académicas semanales

Cada semana hay actividades de aprendizaje. Estas actividades, basadas en las lecturas, están diseñadas para facilitar la comprensión de la lectura, la reflexión crítica y la orientación a su aplicabilidad. Las actividades que se encuentran en la página de la asignatura en Campus Online son **obligatorias** y serán comentadas y calificadas por el profesor.

Criterios de evaluación

Hay una gran variedad de actividades cada semana. En general se aplican los criterios de evaluación del *Manual del estudiante*. Debido a la extensión breve de las actividades semanales, su diversidad de formatos y otras particularidades, el profesor adaptará la aplicación de los criterios relevantes a la actividad particular.

Plazos

Si no se estipula lo contrario en las instrucciones para la semana, las actividades tienen un plazo de entrega de las 00:00 horas el séptimo día de la semana.

Recuerda que en el calendario académico el lunes es el primer día de la semana y el domingo el séptimo.

Política de extensiones

En el sistema de evaluación continua, cada semana es como una unidad propia. Aunque se espera un efecto acumulativo del aprendizaje y una interrelación de temas, el trabajo de cada semana tiene su propio enfoque. Por tanto, entregar una actividad de la semana 4 en la semana 5 o 6 no tiene sentido. Es decir, el valor pedagógico real de cada semana tiene fecha de caducidad *semanal*. Por este motivo es necesario adoptar una política restrictiva de extensiones.

¿Qué pasa si no puedes entregar las actividades de la semana para las 00:00 horas del séptimo día?

Se puede pedir por escrito al profesor una extensión de 7 días (es decir, la siguiente semana), pero tiene que ser justificada con un asunto importante. El profesor informará de la extensión al Decano. Se aplicará una penalización del 10% de la nota. Si el estudiante no solicita la extensión y no entrega la actividad a tiempo, recibe una calificación de cero. Las actividades no entran dentro del sistema de convocatorias. En



GUÍA DOCENTE DE LA ASIGNATURA

casos de enfermedad grave (que precise hospitalización), se puede solicitar una extensión de más tiempo al Decano, quien puede suprimir la penalización.

Para resumir las normas de extensión:

- Solicitar la extensión por escrito al profesor.
- La extensión es de 7 días y corresponde solamente a la semana siguiente.
- El profesor informará al Decano de cada extensión.
- Se aplicará una penalización de 10% de la nota.
- Habrá un máximo de 3 extensiones por semestre.
- La falta de solicitud de extensión y de entrega de una actividad supone el suspenso de la actividad (con nota 0), y no es recuperable.
- En casos de enfermedad grave (que precise hospitalización), se puede solicitar una extensión de más tiempo al Decano, quien puede suprimir la penalización.
- Las actividades obligatorias semanales no entran dentro del sistema de las convocatorias.

Nota de las actividades académicas semanales

La nota media de todas las actividades académicas semanales será usada para calcular la nota media de la asignatura. La nota media de las actividades académicas semanales supondrá el 30% de la nota media de la asignatura.

Foros Semanales: Criterios de evaluación

Los foros semanales estimulan la reflexión, el pensamiento crítico, el debate, las preguntas y la capacidad de comunicación. Forman una parte vital del proceso de aprendizaje y del sistema de evaluación continua.

Hay tres aspectos principales que se evalúan en los foros: la calidad, la interacción y la puntualidad. Estudia la tabla siguiente y presta atención a la descripción de los criterios de cada franja (dan una buena idea de lo que se espera).

GUÍA DOCENTE DE LA ASIGNATURA

CRITERIOS PARA LOS FOROS SEMANALES

Calidad: Las aportaciones del estudiante (con una extensión mínima de un párrafo completo) están bien desarrolladas, y las respuestas permiten descubrir la capacidad del alumno para elaborar un pensamiento crítico (análisis, síntesis, evaluación y aplicación) Sus observaciones o preguntas introducen nuevas ideas que dinamizan y dan mayor profundidad al diálogo.

Franja
Sobresaliente
9,0-10

Interacción: El estudiante responde a los comentarios de un mínimo de dos estudiantes y/o el profesor. Toma la iniciativa para responder a las preguntas de los demás, y hace aportaciones que clarifican y facilitan la comprensión de los temas presentados en el diálogo. El estudiante manifiesta iniciativa en el diálogo o el debate.

Puntualidad: La aportación inicial se hace como muy tarde al final del cuarto día. El estudiante hace sus aportaciones mientras los hilos del diálogo están aún activos y fluidos.

Calidad: Las aportaciones demuestran algún desarrollo del tema y manifiestan cierto nivel de pensamiento crítico.

Notable
7,0-8,9

Interacción: El estudiante responde a otro estudiante y/o el profesor. En algunas situaciones ha sido participativo. El estudiante ha manifestado cierta iniciativa en el foro.

Puntualidad: La aportación inicial se hace como muy tarde al final del quinto día, es decir, un día fuera de plazo. Hace sus aportaciones principalmente cuando los hilos del diálogo están activos y otros pueden aprovecharse de ellas.

Calidad: Las aportaciones demuestran poco desarrollo y solo los inicios de algún tipo de pensamiento crítico. Sus aportaciones (preguntas y observaciones) no aportan nada relevante al diálogo.

Aprobado
5,0-6,9

Interacción: El estudiante responde a otro estudiante y/o el profesor. Demuestra poca iniciativa en el diálogo y su participación no es participativa.

Puntualidad: La aportación inicial se hace al final del sexto día, es decir, dos días fuera de plazo. La mayoría de sus aportaciones se hacen cuando los hilos del diálogo ya no están activos, pero la información aportada puede servir de cierta utilidad a los demás.

Calidad: Las aportaciones no muestran desarrollo alguno del tema. Por el contrario, son repeticiones de las lecturas y de comentarios de otros estudiantes.

Suspense
0-4,9

Interacción: El estudiante no responde a las aportaciones de los demás en el foro. No participan en el diálogo y sus escasas aportaciones son de ínfimo valor para contribuir a un diálogo participativo.



GUÍA DOCENTE DE LA ASIGNATURA

Puntualidad: El estudiante aporta poco o nada al foro, o espera hasta el séptimo día para entregar sus aportaciones. Su aportación es de poco valor porque los demás ya han pasado a otros temas y diálogos.

Aportaciones (Posts)

Cada entrada en el foro es una aportación (un *post*). Las aportaciones tienen un límite de entre 1 párrafo mínimo y 3 párrafos como máximo. No son trabajos escritos de gran extensión.

El estudiante hace dos tipos de aportaciones. La primera aportación es el comentario propio según el enunciado estipulado. Es su contribución inicial al diálogo sobre el tema. Las sucesivas aportaciones (un mínimo de 2, pero pueden ser más) son comentarios a las aportaciones de los demás miembros del foro. También se puede comentar lo que ha dicho el profesor. Es importante que el estudiante sea siempre respetuoso en la manera de expresarse, pero puede discrepar de las posturas de los demás. La diversidad enriquece.

En resumen, cada estudiante hace su primera aportación, que es comentario propio y, más adelante, contribuye por lo menos con dos aportaciones (generalmente de tipo comentario).

Plazos

- Para el final del 4º día de la semana (jueves) se realizará la primera aportación de comentario propio.
- Para el final del 7º día de la semana (domingo, antes de las 00:00 horas) se habrá realizado por lo menos dos aportaciones a comentarios de los demás.

Política de extensiones

Los foros no tienen extensión fija. Su propósito es la verbalización (evaluable) de la reflexión sobre el tema de cada semana; por tanto, no se puede recuperar un foro. Si no hay aportaciones durante la semana la calificación que se obtendrá será de cero y esta nota no será recuperable.

Nota de los foros

La nota media del foro de la semana, se forma con la media de todas las notas obtenidas por las aportaciones de la semana. Es decir, hay una sola nota para la semana que incluye todas las aportaciones.

La nota media de todos los foros de la semana servirá para realizar el cálculo de la nota media de la asignatura. Los foros tienen un 30% de valor total; por tanto, la nota media de los foros constituye el 30% de la nota media de la asignatura.



GUÍA DOCENTE DE LA ASIGNATURA

Actividades Académicas No Semanales

Criterios de evaluación

El profesor puede aplicar los criterios relevantes a las particularidades de la actividad académica.

Plazos

Plazos de entrega para las actividades no semanales:

- **Trabajo escrito parcial: 0:00 horas el domingo, 18 de noviembre, 2012.**
- **Trabajo escrito final: 0:00 horas el viernes, 1 de febrero, 2013.**

Convocatorias

El artículo 5.6 del *Reglamento Académico* se aplica a las actividades académicas no semanales. Cabe destacar el artículo 5.6.3 del Reglamento:

Cuando la Evaluación Continua se establece como único modelo de evaluación de la asignatura y el estudiante no ha completado todo el trabajo para la primera convocatoria, corresponde al profesor de la asignatura determinar las alternativas de evaluación que se aplicarán en las convocatorias posteriores. De todas maneras, el trabajo alternativo no puede representar más del 20% del trabajo lectivo de la asignatura. En el caso de faltar más del 20%, el estudiante pierde el derecho a la convocatoria y suspende la asignatura.

Las fechas de las convocatorias se encuentran en el calendario académico.

Cálculo de la Nota Media

La nota media de la asignatura se calcula sobre la media ponderada de todas las calificaciones de la asignatura conforme a la siguiente tabla:

Foros	30%
Actividades	30%
Trabajo escrito parcial	15%
Trabajo escrito final	25%
Total	100%



GUÍA DOCENTE DE LA ASIGNATURA

9. Recursos de la asignatura

Campus Online

Campus Online es la plataforma de instrucción *online*. Toda la información necesaria para completar esta asignatura se encuentra en la página de la asignatura en Campus Online.

Guía de Autoestudio

El material de autoestudio semanal está disponible *online* y puede, para facilitar su lectura, ser descargado. Se recomienda al estudiante que lo imprima y lo guarde en una carpeta de anillas, que luego puede servir como carpeta de estudio.

Biblioteca de la Asignatura

El material de lectura y el material de autoestudio se encuentran en la Biblioteca de la Asignatura, que está en la página de Campus Online.

Biblioteca de la Facultad

Todos los estudiantes matriculados en asignaturas de la Facultad de Teología SEUT, tienen derecho al uso de la Biblioteca en la sede de la Facultad. No se envían libros por correo ni se dispone de un servicio de fotocopias de secciones de libros o de artículos. Se puede consultar el fondo de la Facultad en la siguiente página web:

<http://catalogo.bibliotecaprotestante.org>.

Bibliografía

Libros de texto

Los siguientes libros de texto para esta asignatura están disponibles en la *Biblioteca de la Asignatura* en Campus Online en formato PDF. Como los archivos son grandes, los libros son divididos en partes: A, B, C, etc. Los libros de texto para este curso son:

John Drane, *La vida de la primitiva iglesia* (Editorial Verbo Divino, 1992)

John Drane, *Jesús* (Editorial Verbo Divino, 1989)

John Drane, *Pablo su vida y su obra* (Editorial Verbo Divino, 1984)

Los siguientes libros de texto están disponibles para descargar de la página www.4shared.com. El estudiante necesita abrir cuenta (que es gratis) antes de descargar los libros. Sólo se leerán partes de cada libro.

Evangelio y Reino de Dios, Cuaderno Bíblico 84, Verbo Divino.

http://www.4shared.com/office/jcBoASvb/084_evangelio_y_reino_de_dios.html

George E. Ladd, *Teología del Nuevo Testamento*.



GUÍA DOCENTE DE LA ASIGNATURA

[http://www.4shared.com/office/pQqiBMSJ/Teologia del Nuevo Testamento .html](http://www.4shared.com/office/pQqiBMSJ/Teologia_del_Nuevo_Testamento_.html)

Günther Bornkamm, *Pablo de Tarso*.

[http://www.4shared.com/office/Vl4cbDIk/bornkamm gunther - pablo de ta.html](http://www.4shared.com/office/Vl4cbDIk/bornkamm_gunther_-_pablo_de_ta.html)

Hans Küng, *La Iglesia*.

[http://www.4shared.com/office/TGsGg47_/Hans kung - La iglesia.html](http://www.4shared.com/office/TGsGg47_/Hans_kung_-_La_iglesia.html)

Helmut Köster, *Introducción al Nuevo Testamento*.

[http://www.4shared.com/office/98WDtTFp/koster helmut - intrroduccion .htm](http://www.4shared.com/office/98WDtTFp/koster_helmut_-_intrroduccion_.htm)

Oscar Cullmann, *Cristología del Nuevo Testamento*.

[http://www.4shared.com/office/8yHvW4Sg/oscar cullmann - cristologia d.html](http://www.4shared.com/office/8yHvW4Sg/oscar_cullmann_-_cristologia_d.html)

Parábola, Cuaderno Bíblico 75, Verbo Divino.

[http://www.4shared.com/office/rGH-AYrH/075 parabola daniel marguerat.html](http://www.4shared.com/office/rGH-AYrH/075_parabola_daniel_marguerat.html)

Raymond Brown, *Introducción al Nuevo Testamento*. 2 tomos.

Tomo 1

[http://www.4shared.com/office/mwaYD10r/brown raymond - introduccion a.html](http://www.4shared.com/office/mwaYD10r/brown_raymond_-_introduccion_a.html)

Tomo 2

[http://www.4shared.com/office/7raXNluK/brown raymond - introduccion a.html](http://www.4shared.com/office/7raXNluK/brown_raymond_-_introduccion_a.html)

Libros recomendados

Aunque no es obligatorio, es útil tener a mano un manual bíblico y un diccionario bíblico.

D. Alexander y P. Alexander, *Nuevo Manual Bíblico Ilustrado* (Miami: Unilit, 2002)
Merrill F. Unger, *Nuevo Manual Bíblico de Unger*, (Grand Rapids: Editorial Portavoz, 1998)

J. D. Douglas y N. Hillyer, *Nuevo diccionario bíblico*, (Barcelona: Certeza, 1991)

Samuel Vila, *Nuevo Diccionario Bíblico Ilustrado*, (Terrasa: CLIE, 2005)

Apoyo al estudiante

Foro técnico

Para problemas técnicos con la plataforma hay un foro técnico en el *Menú Principal* de la página principal de Campus Online.

Foro Social

Hay un foro social en el *Menú Principal* de la página principal de Campus Online.



GUÍA DOCENTE DE LA ASIGNATURA

Comunicaciones

Se puede contactar con los estudiantes de la asignatura y el profesor a través del menú “Participantes”, en la página de la asignatura.

La información de contacto con el profesor, se encuentra en los Datos del Profesorado al principio de esta Guía Docente.

10. Autor de asignatura y derechos

Autor de la asignatura

Stephen Travis es subdirector de St John's College, Nottingham (Reino Unido), donde ha enseñado Nuevo Testamento desde 1969. Junto con su interés académico en los estudios del Nuevo Testamento ha estado preocupado por ver que las verdades bíblicas y teológicas queden expresadas de tal manera, que tanto la gente corriente de la iglesia como de la sociedad puedan entenderlas.

Derechos de los materiales

Todos los derechos de la asignatura *Introducción al Nuevo Testamento* pertenecen a la Fundación Federico Fliedner © 2012.