



*La metodología de la investigación es como las vigas maestras de una construcción: no se ven, pero sin ellas, el edificio entero se desmorona*

## Guía docente de la asignatura

### ÍNDICE

1. Datos básicos de la asignatura.....	2
1.1 Distribución del volumen de trabajo .....	2
2. Datos del profesorado .....	2
3. Introducción a la asignatura.....	3
3.1. Objetivos .....	3
3.2. Competencias generales específicas .....	4
3.3. Aportación al perfil profesional de la titulación.....	5
3.4. Prerrequisitos.....	5
4. Temario y calendario de la asignatura.....	5
5. Actividades académicas semanales .....	6
6. Foros Semanales.....	6
7. Otras actividades académicas obligatorias .....	7
8. Sistema de evaluación.....	7
8.1 Actividades académicas semanales.....	7
8.2 Foro semanal: criterios de evaluación .....	10
8.3 Otras actividades académicas obligatorias .....	11
8.4 Calificación final de la asignatura .....	12
9. Bibliografía de la asignatura .....	13
10. Recursos de la asignatura .....	13
10.1 Guía de autoestudio .....	13
Otros recursos informáticos .....	13
10.2 Biblioteca de la Facultad.....	14
10.3 Apoyo al estudiante .....	14
11. Autor y derechos de la asignatura .....	15

# 1. Datos básicos de la asignatura

<b>Nombre</b>	Técnicas de Investigación
<b>Código</b>	M4101 TIN
<b>Curso</b>	Primero
<b>Semestre</b>	1 <sup>er</sup> semestre
<b>Créditos ECTS</b>	6
<b>Carácter</b>	Básica
<b>Materia</b>	Investigación y Prácticas
<b>Modalidad</b>	Online
<b>Profesora</b>	Mireia Vidal Quintero

## 1.1 Distribución del volumen de trabajo

Lecturas / Estudio	Páginas		HORAS	CRÉDITOS
Guía de auto-estudio	246		16	0,6
Lecturas investigación	*	Aproximación	25	1,0
Actividades	Semanas	Horas por semana	Horas	Créditos
Foros y actividades semanales	15,00	Varía	54	2,2
Trabajos escritos	Número		Horas	Créditos
Trabajos escritos	5		55	2,2
		<b>TOTAL</b>	<b>150</b>	<b>6</b>

\*No se pueden calcular las páginas de lectura de investigación. El cálculo de horas es una aproximación.

# 2. Datos del profesorado

<b>Nombre</b>	Mireia Vidal Quintero
<b>E-mail</b>	<a href="mailto:mireia.vidal@facultadseut.org">mireia.vidal@facultadseut.org</a>
<b>Teléfono</b>	918 901 101
<b>Tutorías</b>	Se realizan por Skype, y deben concertarse entre la profesora y el estudiante.

Skype: mireia.seut  
ooVoo: mireiavidalquintero

### 3. Introducción a la asignatura

Uno de los rasgos esenciales de los estudios a nivel universitario y académico es el uso de la metodología de la investigación. Ésta se convierte en requisito esencial a medida que uno va progresando por los diversos cursos, donde el volumen de lectura y extensión de trabajos aumenta de manera importante. Sin embargo, a menudo es precisamente el apartado metodológico el que se suele descuidar más, a pesar de ser uno de los fundamentos principales de toda actividad académica.

Mientras que en el primer curso de la Facultad los estudiantes entran en contacto con el tipo de trabajo académico, es en los siguientes cursos en los que es esencial dominar la metodología básica. Por ello, en esta asignatura, aprenderemos a investigar y trabajaremos la capacidad para presentar una tesis clara y consistente en los trabajos. Todo ello va encaminado a formar una metodología y una mentalidad analítica y crítica que se aplique naturalmente a cualquier sujeto de estudio y, en última instancia, al Trabajo de Fin de Grado. El Trabajo Fin de Grado (o de Bachillerato o de Diploma) tiene una extensión importante y exige un alto nivel de presentación y de reflexión académicas.

Esta asignatura se centra pues en la escritura de un trabajo académico paso a paso, prestando especial atención a la formulación de una tesis sólida y clara y a la argumentación necesaria para sostenerla. Provee para ello varias técnicas y recursos, dragando también en los conocimientos previos del estudiante. Por último, aborda las cuestiones formales de presentación de un trabajo académico escrito (aparato crítico).

#### 3.1. Objetivos

##### Objetivos de conocimiento (instrumentales):

- Saber dónde encontrar los recursos necesarios para la investigación.
- Conocimiento de estrategias de lectura académica y de cómo aumentar la velocidad de lectura y el nivel de comprensión.
- Conocimiento de los ocho elementos del pensamiento crítico y los estándares intelectuales universales.
- Conocimiento de las estructuras básicas de un trabajo de investigación.

### **Objetivos de habilidad (interpersonales):**

- Saber aplicar los ocho elementos del pensamiento crítico y los estándares intelectuales universales al análisis de lecturas, posturas y temas.
- Saber preparar un esquema de argumentación para una lectura o en preparación de un trabajo escrito propio.
- Saber organizar la información de investigación para su uso posterior.
- Saber preparar un trabajo escrito argumentativo bien estructurado y que defiende una tesis clara.

### **Objetivos de actitud (sistémicos):**

- Apreciar el valor del pensamiento crítico y su aplicación al análisis de lecturas, posturas y temas.
- Adoptar un rigor y precisión en la preparación de los trabajos escritos de investigación.

## **3.2. Competencias generales específicas**

### **Competencias cognitivas (saber)**

- Conocimientos básicos de humanidades (filosofía, pedagogía, pensamiento y cultura modernos) y ciencias sociales (fenomenología, antropología, sociología).

### **Competencias procedimentales / instrumentales (saber hacer)**

- Capacidad para investigar sobre los principales campos teológicos (Biblia, Teología y Teología Pastoral o Práctica), así como en las áreas concomitantes a la Teología (Humanidades y Ciencias sociales).
- Capacidad para poner en diálogo las cuestiones más relevantes de la sociedad actual con la Biblia, con la Teología, la pastoral y la misión cristianas, con una sensibilidad especial para el diálogo ecuménico e interreligioso en el espacio europeo de diálogo cultural y religioso.

### **Competencias actitudinales (ser)**

- Talante conciliador y capacidad de diálogo y de mediación en el ejercicio de cualquier responsabilidad, aceptando la crítica constructiva y mostrando capacidad para rectificar.

### 3.3. Aportación al perfil profesional de la titulación

Dentro del ciclo de formación en «Investigación y Prácticas», esta asignatura ofrece una introducción a las capacidades básicas para la preparación de trabajos de investigación. La preparación de un trabajo argumentativo prepara al estudiante para entrar en debate y defender una postura con evidencias y razonamientos sólidos. Además le ayuda a analizar y apreciar las diversas posturas en el mundo teológico y eclesial.

### 3.4. Prerrequisitos

No hay prerrequisitos para esta asignatura.

## 4. Temario y calendario de la asignatura

Semana	Temas
1.	Unidad 1: Encontrar recursos
2.	Unidad 2: Lectura eficaz y estratégica
	<b>Trabajo Escrito I</b>
3.	Unidad 3: El pensamiento crítico
4.	Unidad 3: El pensamiento crítico (Lectura)
5.	Unidad 3: El pensamiento crítico (Lectura)
6.	Unidad 3: El pensamiento crítico (Lectura)
7.	Unidad 3: El pensamiento crítico (Lectura)
	<b>Trabajo Escrito II</b>
8.	Unidad 4: El análisis de temas
9.	Unidad 5: Mapas mentales
	<b>Trabajo Escrito III</b>
10.	Unidad 6: Planificación del trabajo escrito
11.	Unidad 6: Planificación del trabajo escrito
12.	Unidad 7: Escribir el trabajo escrito
13.	Unidad 7: Escribir el trabajo escrito
	<b>Trabajo Escrito IV</b>

14.	Unidad 7: Escribir el trabajo escrito
15.	Unidad 7: Escribir el trabajo escrito

Consultad en el portal de recursos de la asignatura del [Campus online](#) los días de entrega de los Trabajos Escritos. Igualmente, podéis consultar allí o en el [Calendario académico](#) las fechas de Semanas de Estudio, vacaciones navideñas y convocatoria.

## 5. Actividades académicas semanales

La *Guía de autoestudio* propone la realización de unas actividades de aprendizaje, diseñadas para facilitar la comprensión de la lectura, la reflexión crítica, la orientación a su aplicabilidad y su interiorización por parte del alumno/a. Las actividades pueden ser de muy diversos tipos.

Todas las actividades son necesarias para el buen aprovechamiento de la asignatura. Sin embargo, la profesora sólo califica las que aparecen como tarea online en la Unidad correspondiente.

La calificación de las actividades computa el 15% de la nota media final de la asignatura. Se recomienda consultar el apartado *Sistema de evaluación (infra, sección 8)* sobre los plazos, los criterios de evaluación y la política de extensiones.

## 6. Foros Semanales

La participación del estudiante en los *Foros semanales* de la web de la asignatura es **obligatoria**. En un ambiente de diálogo respetuoso, los foros semanales estimulan la reflexión, el pensamiento crítico, el debate, la formulación de preguntas pertinentes y la capacidad de comunicación. El estudiante hace su propia aportación a los temas y comenta las aportaciones de sus compañeros y compañeras. De esta manera el diálogo fluye, aunque asincrónicamente.

El estudiante deberá hacer su propia aportación a cada tema del foro **para el 4º día de la semana** (jueves). Luego comenta las aportaciones de dos personas más (una de ellas puede ser la de la profesora). Tiene **hasta las 23:59 horas del 7º día (domingo)** para completar sus dos comentarios a las aportaciones de otras personas, pero a fin de facilitar el avance del diálogo se recomienda no esperar hasta el último momento.

De nuevo, conviene consultar el apartado *Sistema de Evaluación* (*infra*, sección 8) para obtener información sobre los plazos, los criterios de evaluación y la política de extensiones.

## 7. Otras actividades académicas obligatorias

Además de las actividades académicas semanales, la *Guía de autoestudio* de la asignatura pide la realización **obligatoria** de algunas actividades no sujetas al plazo semanal, cuyos fines pedagógicos se centran más en cultivar el hábito de investigación. Concretamente, en esta asignatura se pide:

- Trabajo escrito I: computa el 5% de la nota media final.
- Trabajo escrito II: computa el 10% de la nota media final.
- Trabajo escrito III: computa el 15% de la nota media final.
- Trabajo escrito IV: computa el 15% de la nota media final.
- Trabajo escrito V: computa el 30% de la nota media final.

## 8. Sistema de evaluación

Esta asignatura usa una combinación de las actividades y de los foros semanales, y una evaluación de las actividades no sujetas al plazo semanal mencionadas en el apartado 7. Las actividades académicas y los foros semanales proporcionan una experiencia de aprendizaje guiado. Uno conoce su progreso académico porque está en contacto constante con sus compañeros y con la profesora. Y a esto se añade la evaluación de los trabajos escritos que acabamos de comentar en la sección 7.

### 8.1 Actividades académicas semanales

Todas las **actividades semanales calificables** serán comentadas y evaluadas por la profesora. Estas actividades, basadas en las lecturas y en las herramientas que la asignatura ofrece, están diseñadas para facilitar la comprensión de la lectura, la reflexión crítica y la orientación a su aplicabilidad. Los enunciados de estas actividades se encuentran en la página de la asignatura en Campus Online. Además, existen también **actividades semanales no calificables** que computan en la participación (cf. siguiente apartado) y pueden bonificar la nota final de la asignatura en un máximo de 0,2 décimas.

## La participación

Las actividades semanales constituyen una parte importante de la participación del estudiante. En la modalidad online es una forma virtual de participar en la dinámica de la clase. Las actividades semanales son equivalentes a las respuestas a preguntas de la profesora en clase. Algunas actividades no están sujetas a calificación pero sí computan como participación, por lo que su carácter es obligatorio.

Como establece el artículo 5.2.3 del Reglamento Académico: «*La participación forma una parte intrínseca de la evaluación de cada asignatura. Se requiere una participación mínima del 70%*». El Reglamento establece una penalización grave por una participación inferior. En el mismo artículo se dice:

En caso de una participación inferior al 70%, el alumno/a perderá el derecho a convocatoria y tendrá que matricularse de nuevo en la asignatura.

**Se entiende por participación la entrega de 14 actividades académicas semanales (tanto las que reciben nota como las que no la reciben pero cuentan como participación), junto con la participación en 4 foros.**

## Criterios de evaluación

En general se aplican los criterios de evaluación de la [Guía académica](#). Debido a la breve extensión de las actividades semanales, a la diversidad de su formato y a otras particularidades, la profesora adaptará la aplicación de los criterios relevantes a la actividad particular. Todas las actividades deben entregarse con la información del alumno o alumna y de la actividad en cuestión en la primera hoja (nombre competo del estudiante, fecha de entrega y número de actividad y semana). **Las actividades entregadas sin esta información constarán como no entregadas (calificación 0).**

**La ortografía y la redacción serán tenidas en cuenta en la evaluación.**

## Plazos

A menos que se estipule otra cosa en las instrucciones para la semana, las actividades tienen un plazo de entrega de las 23:59 horas del séptimo día de la semana (domingo).

**Recuerda que en el calendario académico el lunes es el primer día de la semana y el domingo el séptimo.**

## Política de extensiones

En la modalidad online cada semana cuenta como una unidad propia. Aunque se espera un efecto acumulativo del aprendizaje y una interrelación de temas, el trabajo de cada semana tiene su propio enfoque. Por tanto, entregar una actividad de la semana 4 en la semana 5 o 6 no tiene sentido. Es decir, el valor pedagógico real de cada semana tiene **fecha de caducidad semanal**. Esto explica la necesidad de adoptar **una política restrictiva de extensiones**.

¿Qué pasa si no se puede entregar las actividades de la semana para las 23:59 horas del séptimo día?

Es posible solicitar por escrito a la profesora una extensión de siete días (es decir, la siguiente semana), pero **tiene que ser justificada con un asunto importante y antes de que finalice la semana para la que se solicita la extensión**. Se aplicará una penalización del diez por ciento de la nota. Si el estudiante no solicita la extensión y no entrega la actividad a tiempo, recibirá una calificación de cero, que computa como falta de participación. En casos de enfermedad grave (que precise hospitalización), se puede solicitar una extensión de más tiempo a la profesora, que puede anular la penalización.

### Resumen de las normas de extensión:

- Solicitar la extensión a la profesora por escrito dentro de la semana para la que se solicite.
- La extensión es sólo por siete días respecto al plazo semanal correspondiente.
- Se aplicará una penalización del diez por ciento de la nota de la actividad.
- La falta de solicitud de extensión y de entrega de una actividad supone el suspenso de la misma (con nota cero), y computa como falta de participación.
- En casos de enfermedad grave (que precise hospitalización), se puede solicitar a la profesora una extensión más amplia con anulación de la penalización.

## Cómputo de la calificación de las actividades académicas semanales obligatorias

La nota media de las actividades académicas semanales computa un 10% de la nota media de la asignatura.

## 8.2 Foro semanal: criterios de evaluación

Los foros semanales estimulan la reflexión, el pensamiento crítico, el debate, las preguntas y la capacidad de comunicación. Forman una parte vital del proceso de aprendizaje y del sistema de evaluación continua. *Debido al carácter especial de esta asignatura, no hay foro cada semana.*

### Aportaciones (Posts)

Cada entrada en el foro es una aportación (un *post*). **Las aportaciones tienen un límite de entre un párrafo mínimo y tres párrafos como máximo.** No son trabajos escritos de gran extensión.

El o la estudiante hace realiza tipos de aportaciones. La primera aportación es el comentario propio según el enunciado estipulado. Se trata de su contribución inicial al diálogo sobre el tema. Las sucesivas aportaciones (un mínimo de dos, pero pueden ser más) son comentarios a las aportaciones de los demás miembros del foro. También se pueden comentar las aportaciones de la profesora, si las hay. Es importante que el estudiante sea siempre respetuoso en la manera de expresarse, pero obviamente puede discrepar de las posturas de los demás.

En resumen, cada estudiante hace su primera aportación, que es comentario propio y, más adelante, contribuye por lo menos con dos aportaciones (generalmente de tipo comentario).

### Plazos

- Comentario propio: el plazo finaliza el cuarto día de la semana (jueves, antes de las 23:59 horas).
- Primera y segunda aportación (comentarios a las aportaciones de otros): el plazo finaliza el séptimo día de la semana (domingo, antes de las 23:59 horas).
- Otras aportaciones: las aportaciones no obligatorias deberán realizarse en los mismos plazos que las obligatorias.

### La participación

Los foros computan como participación y están sujetos a calificación.

Como establece el artículo 5.2.3 del Reglamento Académico: «La participación forma una parte intrínseca de la evaluación de cada asignatura. Se requiere una

participación mínima del 70%». Además el Reglamento establece una penalización grave por una participación inferior. En el mismo artículo dice:

En caso de una participación inferior al 70% de participación, el alumno/a perderá el derecho a convocatoria y tendrá que matricularse de nuevo en la asignatura.

**La participación en los foros semanales computa dentro de este margen del 70%. Por tanto, hay que participar en 4 de los 5 foros de esta asignatura como mínimo.**

## Política de extensiones

Los foros no tienen extensión fija. Su propósito es la verbalización (evaluable) de la reflexión sobre el tema de cada semana; por tanto, no se puede recuperar un foro.

## Cómputo de la calificación de los foros

Los foros representan el 10% de la nota global de la asignatura.

## 8.3 Otras actividades académicas obligatorias

La profesora puede aplicar los criterios relevantes a las particularidades de la actividad académica. Pero en general, las actividades más relevantes de este tipo son los trabajos escritos. Estos deben sujetarse escrupulosamente a los límites de extensión pautados en casa caso. Como las actividades semanales, deben entregarse con la información personal del estudiante en el cabezal.

Debido al carácter especial de los trabajos escritos enumerados abajo, los criterios de evaluación para cada uno se encuentran en el enunciado del trabajo.

**Se aplicará una penalización de 0,1 décimas por cada dos faltas de ortografía a la nota global del trabajo en todos los casos.**

## Cómputo de la calificación

- Trabajo escrito I: computa el 5% de la nota media final.
- Trabajo escrito II: computa el 10% de la nota media final.
- Trabajo escrito III: computa el 15% de la nota media final.
- Trabajo escrito IV: computa el 15% de la nota media final.
- Trabajo escrito V: computa el 30% de la nota media final.

## Plazos

Consultad el [portal de recursos de la asignatura](#) para los plazos de entrega.

## Convocatorias

La política de las convocatorias se encuentra en el artículo 5.6 del *Reglamento Académico*. Cabe destacar el artículo 5.6.3 del Reglamento:

Cuando la participación en la asignatura es inferior al 70 %, se pierde derecho a convocatoria (artículo 5.2.3) y es necesario matricularse de nuevo en la asignatura.

Al matricularse nuevamente no se tendrá en cuenta trabajo académico cumplido en la primera matrícula de la asignatura.

Cuando el o la estudiante cumple con el 70% de participación, las actividades no sujetas al plazo semanal son recuperables en caso de suspenso o no presentación.

Consultad el [portal de recursos de la asignatura](#) para la fecha de convocatoria del primer semestre.

## 8.4 Calificación final de la asignatura

La nota media de la asignatura se calcula sobre la media ponderada de todas las calificaciones de la asignatura conforme a la siguiente tabla:

Evaluación continua	Cómputo
Foros	10%
Nota media de las actividades	15%
Trabajo escrito I	5%
Trabajo escrito II	10%
Trabajo escrito III	15%
Trabajo escrito IV	15%
Trabajo escrito V	30%
Total	100 %

## 9. Bibliografía de la asignatura

### **Libros de texto**

(Títulos imprescindibles para el mínimo aprovechamiento de la asignatura)

Los siguientes libros de texto para esta asignatura están disponibles en la Biblioteca de la Asignatura en Campus Online en formato PDF.

Bultmann, R. «¿Es posible la exégesis sin presuposiciones?». Traducción del original del inglés «Is exegesis without presuppositions possible?», en *New Testament & Mythology and Other Basic Writings*, Philadelphia 1984, pp. 145-153.

Buzan, Tony. *El libro de los Mapas Mentales: Cómo utilizar al máximo las capacidades de la mente*. Barcelona: Ediciones Urano, 1996. ISBN 84-7953-146-0.

González, Mercedes. Resumen elaborado de El libro de los Mapas Mentales de Tony Buzan.  
<http://aprendeenlinea.udea.edu.co/lms/moodle/mod/resource/view.php?id=34312>. Acceso 9-7-2010.

López, Elisa Estévez. «Autoridad y liderazgo de mujeres en las cartas auténticas de Pablo», *Reseña Bíblica*, Nº 49, (Primavera 2006), pp. 13-22.

Paul, Richard, y Linda Elder. *El arte de formular Preguntas Esenciales*. Fundación para Pensamiento Crítico, 2002.

Paul, Richard, y Linda Elder. *La mini-guía para el pensamiento crítico: Conceptos y herramientas*. Fundación para el Pensamiento Crítico, 2003.

Ugartemendia, Miguel Ángel. *Técnicas de Lectura*.

## 10. Recursos de la asignatura

### 10.1 Guía de autoestudio

La *Guía de autoestudio* conduce al estudiante en el estudio de la asignatura y de todas sus actividades, proporcionándole toda la información fundamental. Para facilitar su lectura, se recomienda imprimirla y guardarla en una carpeta de anillas que se puede utilizar a modo de **carpeta de estudio**.

### Otros recursos informáticos

*Diccionario Panhispánico de Dudas* y *Diccionario de la Real Academia de la Lengua*, <http://www.rae.es/>

*TextCite*, programa para la gestión de citas bibliográficas, <http://netphilos.wordpress.com/2014/02/04/textcite/>

*XMind*, software para la realización de mapas mentales, <http://www.xmind.net/>

## 10.2 Biblioteca de la Facultad

Todos los estudiantes matriculados en asignaturas de la Facultad de Teología SEUT tienen derecho al uso de la Biblioteca en la sede de la Facultad. No se envían por correo ni libros ni fotocopias de secciones de libros o de artículos. Se puede consultar el fondo de la Facultad en la siguiente página web:

<http://catalogo.bibliotecaprotestante.org.>

### Biblioteca de la asignatura

Cuando SEUT obtiene los permisos correspondientes, ofrece en estas secciones de la página web de la asignatura la posibilidad de consultar la bibliografía fundamental y la recomendada.

## 10.3 Apoyo al estudiante

### Foro técnico

En el *Área del Estudiante* del *Campus Online* hay un foro técnico para atender los problemas técnicos con la plataforma.

### Foro social

En la página web de la asignatura existe un foro social exclusivo para estudiantes matriculados en la asignatura.

Además, en el *Área del estudiante* hay un foro social para uso general.

### Comunicación

Se puede contactar con los estudiantes de la asignatura y la profesora a través del menú “Participantes”, en la página de la asignatura.

La información de contacto de la profesora se encuentra en los Datos del Profesorado al principio de esta *Guía docente de la asignatura*.

## 11. Autor y derechos de la asignatura

### Autor de la asignatura

Marcos Abbott fue Decano de la Facultad de Seut desde 1996 a 2014 y profesor de Nuevo Testamento en la misma.

Revisión de la asignatura (2014) a cargo de Mireia Vidal, profesora de Teología e Historia de la Facultad Seut desde 2012.

### Derechos de los materiales

Todos los derechos de la asignatura *M4101 TIN: Técnicas de Investigación* pertenecen a la Fundación Federico Fliedner © 2013.