

INTRODUCCIÓN AL ANTIGUO TESTAMENTO



“Con el Antiguo Testamento, sin el Nuevo, se es judío. Pero con el Nuevo sin el Antiguo no se es cristiano. Eso sería una secta.”



Guía docente de la asignatura

ÍNDICE

1. Datos básicos de la asignatura.....	2
1.1 Distribución del volumen de trabajo	2
2. Datos del profesorado	2
3. Introducción a la asignatura.....	3
3.1. Objetivos	3
3.2. Competencias generales específicas	4
3.3. Aportación al perfil profesional de la titulación.....	5
3.4. Prerrequisitos.....	5
4. Temario y calendario de la asignatura.....	5
5. Actividades académicas semanales	6
6. Foros Semanales.....	6
7. Otras actividades académicas obligatorias	7
8. Sistema de evaluación.....	8
8.1 Actividades académicas semanales.....	8
8.2 Foro semanal: criterios de evaluación	10
8.3 Trabajo escrito final.....	13
8.4 Calificación final de la asignatura	14
9. Bibliografía y recursos de la asignatura.....	15
9.1 Apoyo al estudiante	15
10. Autor y derechos de la asignatura	16
Derechos de los materiales	16

1. Datos básicos de la asignatura

Nombre	Introducción al Antiguo Testamento
Código	M1102 IAT – Introducción al Antiguo Testamento
Curso	Primero
Semestre	1º semestre
Créditos ECTS	8
Carácter	Asignatura básica
Materia	Biblia y Lenguas Bíblicas
Modalidad	Online
Profesor	Dionisio Byler
Horario	Foros semanales: desde las 00:00 horas del lunes hasta las 24:00 horas del domingo

1.1 Distribución del volumen de trabajo

Lecturas / Estudio	Páginas	Grado de dificultad (páginas/hora)	HORAS	CRÉDITOS
Guía de estudio	316	Media (20 p/h)	15,8	0,6
Lecturas	293	Alta (15 p/h)	19,5	0,8
			33,3	1,4
Actividades	Semanas	Horas por semana	Horas	Créditos
Foros y actividades semanales	15,00	7	105	4,2
Trabajos escritos	Número		Horas	Créditos
Trabajos escritos	1,00		60	2,4
		TOTAL	198,3	8

2. Datos del profesorado

Nombre	Dionisio Byler
E-mail	dionisio.byler@facultadseutr.org
Teléfono	947 29 26 18
Tutorías	Se realizan por Skype y deben concertarse entre profesor y estudiante.

3. Introducción a la asignatura

Es una asignatura de iniciación preliminar, donde se aborda el estudio de la parte hebrea de la Biblia, su inserción en el Antiguo Oriente Próximo, las teorías históricas sobre su formación, y la problemática fundamental en torno a su interpretación. Otras cuestiones tratadas, además, son la relación del AT con el mundo actual, así como la relación entre el AT y el NT.

3.1. Objetivos

Objetivos de conocimiento (instrumentales):

- Conocimiento del contexto histórico, social, cultural e ideológico del período en que se produjo el Antiguo Testamento.
- Conocimiento de las cuestiones críticas básicas de los escritos del Antiguo Testamento.
- Conocimiento de los diferentes bloques de literatura en el Antiguo Testamento: Pentateuco, profetas, históricos, sapienciales.
- Iniciarse en algunos de los métodos propios del estudio académico del AT, con sus componentes de historia, historia de la religión, historia de la composición y prehistoria de los textos bíblicos, historia del uso que se da a estos escritos en la iglesia.
- Capacidad aumentada para leer y comprender la literatura secundaria sobre el AT (Comentarios bíblicos, artículos y libros de estudio bíblico o de profundización cristiana) y concretamente, la escrita en el ámbito académico.
- Capacidad aumentada para acompañar a otras personas en el estudio del AT en grupos eclesiales.

Objetivos de habilidad (interpersonales):

- Hacer reflexión personal e interactuar con otros estudiantes y el profesor, sobre las cuestiones de espiritualidad, el sentido de la vida, el sentimiento y la experiencia religiosa, en relación con estos escritos, con la esperanza de hacer progresos hacia un mayor crecimiento personal.
- Dar a conocer a la sociedad la fiabilidad histórica del Antiguo Testamento.
- Explorar formas de comunicar los progresos en los otros tres objetivos, particularmente mediante la palabra escrita aunque apuntando también hacia la predicación en la iglesia.

Objetivos de actitud (sistémicos):

- Apreciar el valor de la aplicación de las herramientas críticas a la lectura del Antiguo Testamento.
- Concienciar al estudiante de las complejidades de la lectura de textos sagrados históricos y sus implicaciones para la aplicación al presente.

3.2. Competencias generales específicas

Competencias cognitivas (saber)

- Conocimiento fundamental de la Biblia: formación histórico-literaria, texto hebreo, arameo y griego, versiones, teología bíblica, religión e historia del Antiguo Oriente Próximo.
- Dominio del proceso teológico: historia de la teología desde la teología bíblica, pasando por la historia de la teología cristiana y de la Iglesia, culminando con la formulación sistemática contextualizada en la pastoral y la misión de la Iglesia. Esta contextualización conlleva el conocimiento de los diálogos teología-cultura, teología-ciencia, teología-filosofía, teología-religiones, etc.
- Conocimientos básicos de humanidades (filosofía, pedagogía, pensamiento y cultura modernas) y ciencias sociales (fenomenología, antropología, sociología).

Competencias procedimentales / instrumentales (saber hacer)

- Capacidad para investigar sobre los principales campos teológicos (Biblia, Teología y Teología Pastoral o Práctica), así como en las áreas concomitantes a la teología (humanidades y ciencias sociales).
- Capacidad para poner en diálogo las cuestiones más relevantes de la sociedad actual con la Biblia, con la teología, la pastoral y la misión cristianas, con una sensibilidad especial para el diálogo ecuménico e interreligioso en el espacio europeo de diálogo cultural y religioso.

Competencias actitudinales (ser)

- Capacidad para cultivar los vínculos fraternales con los compañeros/as de ministerio, buscando activamente consejo y guía, así como cultivando la humildad de la escucha, que presupone una conciencia realista y humilde de sí mismo.
- Ahondar en el reto vital de ser creyentes y propagadores del evangelio, desde la base de un mayor conocimiento de los textos sagrados del cristianismo.

- Continuar en el camino del seguimiento de Jesús en comunión con una comunidad cristiana.

3.3. Aportación al perfil profesional de la titulación

Dentro del ciclo de formación en Biblia y Lenguas bíblicas, esta asignatura ofrece la iniciación esencial, una primera aproximación a una forma de conocimiento y estudio de los textos sagrados desde una perspectiva tanto o más académica que pietista o religiosa. Construye un puente entre los conocimientos populares de la Biblia diseminados en las iglesias evangélicas, y la profundización que se hará posteriormente (en otras asignaturas) en el estudio de diversos libros del AT y en los métodos exegéticos de su estudio en la literatura secundaria de nuestro tiempo.

3.4. Prerrequisitos

No hay prerrequisitos para esta asignatura.

4. Temario y calendario de la asignatura

Semana	Temas
1.	Unidad 1: El Éxodo: nuestro punto de partida
2.	Unidad 2: El Antiguo Testamento y la historia
3.	Unidad 3: La tierra prometida
4.	Unidad 4: Los reyes de Israel
5.	Unidad 5: Exilio y restauración
6.	Unidad 6: La Ley
7.	Unidad 7: Profecía
8.	Unidad 8: Los profetas preexílicos
9.	<i>Elección del trabajo final para la asignatura, orientaciones y comienzo de la investigación</i>
10.	Unidad 9: Los profetas del exilio
11.	Unidad 10: Los profetas postexílicos. El texto de la Biblia
12.	Unidad 11: Relatos con toque humano
13.	Unidad 12: ¿De dónde vengo?
14.	Unidad 13: Sabiduría

15.	Unidad 14: El culto en el Antiguo Testamento
16.	Unidad 15: Cómo utilizar el Antiguo Testamento

Es necesario comprobar en el [calendario académico de la Facultad](#) las fechas de las semanas de estudio, vacaciones de Semana Santa y convocatoria del segundo semestre. Igualmente, en el [portal de recursos de la asignatura](#) se encuentran indicadas las fechas de entrega de los trabajos (uno parcial y otro final).

5. Actividades académicas semanales

La *Guía de estudio* propone en cada Unidad, que corresponde a una semana de estudio, la realización de unas actividades de aprendizaje, diseñadas para facilitar la comprensión de la lectura, la reflexión crítica, la orientación a su aplicabilidad y su interiorización por parte del alumno. Estas actividades son parte propia del proceso de aprendizaje. No serán calificadas por el profesor, lo cual no significa que carezcan de interés para la/el estudiante, por su propio beneficio intrínseco.

La disposición de la asignatura en Campus Online trae, además, una Actividad semanal obligatoria, que será calificada por el profesor cada semana. Por lo general, dicha Actividad semanal consistirá en demostrar haber alcanzado uno o más de los objetivos expuestos al principio y repasados al final de cada Unidad, en la *Guía de estudio*.

La media de calificación de esta Actividad semanal computa el 25% de la nota media final de la asignatura. Se recomienda consultar el apartado *Sistema de evaluación (infra, sección 8)* sobre los plazos, los criterios de evaluación y la política de extensiones.

6. Foros Semanales

La participación del estudiante en los *Foros semanales* de la web de la asignatura es **obligatoria**. En un ambiente de diálogo respetuoso, los foros semanales estimulan la reflexión, el pensamiento crítico, el debate, la formulación de preguntas pertinentes y la capacidad de comunicación. El estudiante hace su propia aportación a los temas y comenta las aportaciones de sus compañeros y compañeras. De esta manera el diálogo fluye, aunque asincrónicamente.

El estudiante deberá hacer su propia aportación a cada tema del foro **para el 4º día de la semana** (jueves). Luego comenta las aportaciones de dos personas más (una de ellas puede ser la del profesor). Tiene **hasta las 23:59 horas del 7º día (domingo)** para completar sus dos comentarios a las aportaciones de otras personas, pero, a fin de facilitar el avance del diálogo, se recomienda no esperar hasta el último momento.

La nota media de los foros semanales computa el 40% de la nota media final de la asignatura. De nuevo, conviene consultar el apartado *Sistema de Evaluación* (*infra*, sección 8) para obtener información sobre los plazos, los criterios de evaluación y la política de extensiones.

◆ Esta asignatura fue creada hace años en el Reino Unido y traducida al español para su uso por la Facultad SEUT. El libro de texto, por John Drane, también es una traducción del inglés. Pero en los foros vamos a tener la oportunidad de interactuar con el profesor de la asignatura en esta Facultad. Leeremos cada semana dos trabajos de Dionisio Byler, en el apartado de *Lectura adicional*. Una ventaja de ello es que estos trabajos de Byler tienen presentes muchas veces desarrollos en la investigación sobre el AT bastante posteriores a la redacción de los materiales de la asignatura.

Otra ventaja será la propia posibilidad de interacción con el profesor. El Foro brindará la oportunidad para reaccionar y debatir entre los estudiantes, sobre lo expuesto en la *Lectura adicional*. Luego Byler también, cuando le parezca oportuno, podrá intervenir en la conversación que se va desarrollando en el foro, para dejar allí aclaraciones y explicaciones o para proponer otras ideas.

◆ Naturalmente, las notas recibidas no dependerán de que el/la estudiante esté de acuerdo o no con el profesor, sino de la calidad de la argumentación. En las aportaciones secundarias (pero no la reacción inicial) también se valorará si lo dicho contribuye algo nuevo en lugar de solamente repetir lo que ya han aportado otros.

7. Otras actividades académicas obligatorias

Además de las actividades académicas semanales, la Guía de estudio de la asignatura pide la realización obligatoria de algunas actividades no sujetas al plazo semanal, cuyos fines pedagógicos se centran más en cultivar el hábito de investigación. Concretamente, en esta asignatura se pide:

- **Trabajo escrito final:** de 2000 palabras (35% de la nota final).

8. Sistema de evaluación

Esta asignatura usa una combinación de las actividades y de los foros semanales, y una evaluación de las actividades no sujetas al plazo semanal mencionadas en el apartado 7. Las actividades académicas y los foros semanales antes mencionados, proporcionan una experiencia de aprendizaje guiado. Uno conoce su progresión académica porque está en contacto constante con sus compañeros y con el profesor. Y a esto se añade la evaluación de los dos trabajos escritos que acabamos de comentar en la sección 7.

8.1 Actividades académicas semanales

Las actividades semanales de aprendizaje de carácter calificable serán calificadas y a veces comentadas por el profesor. Estas actividades, basadas en las lecturas, están diseñadas para facilitar la comprensión de la lectura, la reflexión crítica y la orientación a su aplicabilidad.

La participación

Las actividades semanales constituyen una parte importante de la participación del estudiante. En la modalidad online es una forma virtual de participar en la dinámica de la clase. Las actividades semanales son equivalentes a las respuestas a preguntas del profesor en clase.

Como establece el artículo 5.2.3 del Reglamento Académico:

«La participación forma una parte intrínseca de la evaluación de cada asignatura. Se requiere una participación mínima del 70%.»

Además el Reglamento establece una penalización importante por una participación inferior. En el mismo artículo dice:

«En caso de una participación inferior al 70% de participación, el alumno perderá el derecho a convocatoria y tendrá que matricularse de nuevo en la asignatura.»

Criterios de evaluación

En general se aplican los criterios de evaluación de la [Guía académica](#). Debido a la breve extensión de las actividades semanales, a la diversidad de su formato y a

otras particularidades, el profesor adaptará la aplicación de los criterios relevantes a la actividad particular.

Por la gran cantidad de trabajo de evaluación que exige este método de trabajo, este profesor tiene la costumbre de calificar normalmente y por defecto con un 7 (= notable).

Un 6 o un 5 indicaría un trabajo aceptable sin reproches, aunque no notable. Un 8 indicaría un trabajo superior a la media y un 9, algo realmente excepcional. El 4 (suspenso) irá siempre acompañado de algún comentario que lo explique. El 10, que indica la perfección absoluta, es teóricamente posible pero en la práctica extraordinariamente infrecuente.

Plazos

A menos que se estipule otra cosa en las instrucciones para la semana, las actividades tienen un plazo final de entrega, de las 24:00 horas del séptimo día de la semana, es decir, del domingo. (En el sistema informático de Campus Online, figura como las 00:00 del lunes siguiente.)

Recuerda, que en el calendario académico el lunes es el primer día de la semana y el domingo el séptimo.

Política de extensiones

En la modalidad online cada semana cuenta como una unidad propia. Aunque se espera un efecto acumulativo del aprendizaje y una interrelación de temas, el trabajo de cada semana tiene su propio enfoque. Por tanto, entregar una actividad de la semana 4 en la semana 5 o 6 no tiene sentido. Es decir, el valor pedagógico real de cada semana tiene *fecha de caducidad semanal*. Esto explica la necesidad de adoptar **una política restrictiva de extensiones**. Surge pues una pregunta clave:

¿Qué pasa si no puedes entregar las actividades de la semana para las 23:59 horas del séptimo día?

Se puede pedir por escrito al profesor una extensión de siete días (es decir, la siguiente semana), pero tiene que ser justificada con un asunto importante. Se aplicará una penalización del diez por ciento de la nota. Si el estudiante no solicita la extensión y no entrega la actividad a tiempo, recibe una calificación de cero y cuenta como una falta de participación. En casos de enfermedad grave (que precise hospitalización), se puede solicitar una extensión de más tiempo al Decano, que puede anular la penalización.

Resumen de las normas de extensión:

- Solicitar la extensión al profesor por escrito.
- La extensión es sólo por siete días respecto del plazo semanal correspondiente.
- Se aplicará una penalización del diez por ciento de la nota de la actividad.
- La falta de solicitud de extensión dentro del plazo supone el suspenso de la misma (con nota cero), y cuenta como una falta de participación.
- En casos de enfermedad grave (que precise hospitalización), se puede solicitar al profesor una extensión más amplia con anulación de la penalización.
- Las actividades semanales obligatorias no cuentan en el sistema de convocatorias.

Cómputo de la calificación de las actividades académicas semanales obligatorias

La nota media de las actividades académicas semanales computa un 25% de la nota media de la asignatura.

8.2 Foro semanal: criterios de evaluación**Aportaciones (Posts)**

Cada entrada en el foro es una aportación (un post). Las aportaciones tienen un límite de entre un párrafo mínimo y tres párrafos como máximo. No son trabajos escritos de gran extensión.

El estudiante hace dos tipos de aportaciones. La primera aportación es el comentario propio según el enunciado estipulado. Se trata de su contribución inicial al diálogo sobre el tema. Las sucesivas aportaciones (un mínimo de dos, pero pueden ser más) son comentarios a las aportaciones de los demás miembros del foro. Es importante que el estudiante sea siempre respetuoso en la manera de expresarse, pero puede discrepar de las posturas de los demás.

En resumen, cada estudiante hace su primera aportación, que es comentario propio y, más adelante, contribuye por lo menos con dos aportaciones (generalmente de tipo comentario).

Plazos

Comentario propio: Cuanto antes mejor (siempre que se haya estudiado primero la *Guía de estudio*, naturalmente). Habría que intentar hacerlo para el jueves. Cuanto más tarde la aportación, más difícil es que los demás participantes del foro respondan a ella.

Segunda y tercera aportación (comentarios a las aportaciones de otros): el plazo finaliza el séptimo día de la semana (domingo, a las 23:55 horas, hora peninsular española).

Otras aportaciones: Cualquier aportación adicional deberá realizarse en el mismo plazo.

La participación

Las actividades semanales constituyen una parte importante de la participación del estudiante. En la modalidad online es una forma virtual de participar en la dinámica de la clase. Las actividades semanales son equivalentes a las respuestas a preguntas del profesor en clase.

Como establece el artículo 5.2.3 del Reglamento Académico:

«La participación forma una parte intrínseca de la evaluación de cada asignatura. Se requiere una participación mínima del 70%.»

Además el Reglamento establece una penalización importante por una participación inferior. En el mismo artículo dice:

«En caso de una participación inferior al 70% de participación, el alumno perderá el derecho a convocatoria y tendrá que matricularse de nuevo en la asignatura.»

Política de extensiones

No existe la posibilidad de extensión de plazo. El propósito de los foros es reflexionar en grupo sobre el tema planteado cada semana; por tanto, no se puede recuperar un foro. Quien no participe en el plazo establecido, obtendrá un suspenso (nota cero) en el foro de esa semana.

Criterios de evaluación

Los foros semanales estimulan la reflexión, el pensamiento crítico, el debate, las preguntas y la capacidad de comunicación. Forman una parte vital del proceso de aprendizaje y del sistema de evaluación continua.

En la presente asignatura, el profesor aplicará lo siguiente:

- Empezará con una nota por defecto de 7 (=notable) que modificará como se explica en el punto 8.1 de la presente Guía.
- Los propios estudiantes observarán que cuanto antes en la semana cuelgan su primera aportación, más probable es que sus compañeras interactúen con ello, con lo que eso lleva de satisfacción inherente. Naturalmente, quien deja su participación para lo último, no se enterará lo que piensan sus compañeros sobre sus opiniones.
- En cualquier caso, el foro se cierra a las 24:00 cada domingo. (Y se abre a las 00:00 los lunes.) Esto es está incorporado en el software que utilizamos y el profesor no lo puede alterar.
- El profesor tendrá en cuenta al calificar, cuáles aportaciones hayan suscitado el diálogo más estimulante entre los/las compañeras de estudio. (Aunque no será siempre —no necesariamente— quien primero haya puesto algo en el foro.)
- Este profesor ha decidido, además, no agonizar excesivamente ni dedicar mucho tiempo a la decisión sobre qué nota poner a cada aportación a los foros. Si en el transcurso de 15 semanas se escriben 3 aportaciones por semana, sumarán 45 calificaciones; de manera que aunque en alguna ocasión el profesor no sea del todo justo, la incidencia de ello en el promedio final sería ínfima.
- Normalmente este profesor no escribirá para explicar la nota para las aportaciones a los foros. Pero intentará explicar siempre si hay un suspenso.

Salvo, naturalmente, los suspensos que derivan de no haber participado en el foro de esa semana.

Cómputo de la calificación de los foros

Hay una sola nota para la semana que incluye todas las aportaciones.

Con el software de los foros, las estudiantes podrán ver la nota por cada aportación individual. Pero al calcular la nota general para el foro de cada semana, se aplicará una fórmula matemática que no será lo mismo que el promedio de las aportaciones al foro.

Esto es porque se supone que los estudiantes se ceñirán a la norma de:

- Una aportación inicial
- Dos comentarios a aportaciones de compañeros

Sin embargo la experiencia indica que las estudiantes no siempre se ciñen a eso. Entonces:

- *Quien participa más que esto*, podrá hacer ascender alguna(s) décima(s) su nota (por lo menos si lo que escribe resulta interesante, útil o profundo).
- *Quien participa menos que esto*, hará descender sensiblemente su nota del foro para esa semana.

La nota media de todos los foros semanales computa un 40% de la nota media final de la asignatura.

8.3 Trabajo escrito final

Criterios de evaluación

Se aplican los «Criterios de evaluación» de la Facultad ([Guía académica](#)) con las siguientes matizaciones al tratarse de una asignatura de iniciación, que no de profundización e investigación:

1. **Criterio 1.** Dependier exclusiva o casi exclusivamente de los materiales ofrecidos en Campus Online para esta asignatura en la preparación de este trabajo, **no es un defecto importante aquí**. Se puede aprobar sin dificultades recurriendo solamente a estos materiales. Si además aportas bibliografía e investigación adicional, eso tal vez te ayude a obtener una calificación más elevada. (Pero eso depende de que tu profesor juzgue que los recursos bibliográficos que empleas son académicamente válidos.)
2. **Criterio 6.** Por favor, **NO** adjuntes vídeo ni PowerPoint ni ningún otro archivo secundario, aparte de una redacción escrita. Este profesor no se compromete a abrir otros archivos que el de texto. La Guía Académica de la Facultad reconoce que algunos estudiantes necesitan dar rienda suelta a sus impulsos artísticos diseñando una hoja de portada muy visual. Este profesor, sin embargo, no se fijará en ello en absoluto. La evaluación se basará exclusivamente en el texto escrito de la redacción, desconfiando de todo aquello que pretenda desviar su atención de los argumentos empleados.

Cómputo de la calificación

El trabajo escrito final computa el 35% de la nota media final.

Plazos

Consultad el [portal de recursos de la asignatura](#) para conocer las fechas de entrega del trabajo parcial y del trabajo final. Allí también encontraréis más detalles sobre el trabajo final.

Convocatorias

La política de las convocatorias se encuentra en el artículo 5.6 del Reglamento Académico. Cabe destacar el artículo 5.6.3 del Reglamento:

«Cuando la participación en la asignatura es inferior al 70 %, se pierde derecho a convocatoria (artículo 5.2.3) y es necesario matricularse de nuevo en la asignatura. Al matricularse nuevamente no se tendrá en cuenta trabajo académico cumplido en la primera matrícula de la asignatura.»

En los casos donde se aplica la convocatoria, los foros semanales no son recuperables, ni para recuperar una nota de suspenso o una falta de participación en una determinada semana.

En caso de no entregar el trabajo escrito final en el plazo estipulado, es posible redimir en una convocatoria posterior ese 40% que supone el mismo.

Según la política de la Facultad, es imposible acudir a las convocatorias posteriores si no se ha participado adecuadamente en el ritmo semanal de instrucción. Esto significa haber participado en por lo menos 11 de los 15 foros y haber realizado por lo menos 11 de las 15 actividades semanales.

Las fechas de las convocatorias se encuentran en el [calendario académico](#).

8.4 Calificación final de la asignatura

La nota media de la asignatura se calcula sobre la media ponderada de todas las calificaciones de la asignatura conforme a la siguiente tabla:

Evaluación continua	Cómputo
Foros	40 %
Actividades	25 %
Trabajo escrito final	35%
Total	100 %

9. Bibliografía y recursos de la asignatura

Libro de texto

(Títulos imprescindibles para el mínimo aprovechamiento de la asignatura)

John Drane, *Introducción al Antiguo Testamento* (2ª ed. Revisada y actualizada) (Terrassa: CLIE 2004). Está colgado en el [Campus online](#).

La Guía de estudio está basada en:

Peter Ballantine, *Introducción al Antiguo Testamento* (4ª ed, 2008) (Nottingham: St John's y El Escorial: SEUT)

Aunque no es estrictamente obligatorio, sí es importante completar los temas con diversas lecturas optativas que se ofrecen cada semana en la **Biblioteca de la unidad**. Éstas brindan la posibilidad de profundizar, o a veces actualizar la Guía de estudio de la asignatura con escritos relativamente recientes.

Todos los estudiantes matriculados en asignaturas de la Facultad de Teología SEUT, tienen derecho al uso de la Biblioteca en la sede de la Facultad. No se envían por correo ni libros, ni fotocopias de secciones de libros o de artículos. Se puede consultar el fondo de la Facultad en la siguiente página web:

[Catálogo de la Biblioteca de la Facultad](#)

Biblioteca de la asignatura

Cuando SEUT obtiene los permisos correspondientes, ofrece en estas secciones de la página web de la asignatura la posibilidad de consultar la bibliografía fundamental y la recomendada.

9.1 Apoyo al estudiante

Foro técnico

En el *Área del Estudiante* del *Campus Online* hay un foro técnico para atender los problemas técnicos con la plataforma.

Foro social

En la página web de la asignatura hay un foro social exclusivo para estudiantes matriculados en la asignatura.

Además, en el *Área del estudiante* hay un foro social para uso general.

Comunicaciones

Según vaya siendo necesario, el profesor puede ir colgando mensajes para los estudiantes en el Foro de Novedades, en la sección de encabezado de la asignatura. Es responsabilidad del/de la estudiante estar al corriente de esas Novedades.

Se puede contactar con las/los demás estudiantes de la asignatura y el profesor a través del menú “Participantes”, en la página de la asignatura.

La información de contacto con el profesor, se encuentra en los Datos del Profesorado al principio de esta *Guía docente*.

10. Autor y derechos de la asignatura

Autor de la asignatura

Esta asignatura fue preparada en inglés por Peter Ballantine, con John Goldingay como consultor y David Muir como editor, siendo Kate Hughes editora general del programa, para St John’s Extension Studies, Nottingham, Inglaterra. SEUT ha adquirido los derechos exclusivos para el uso de estos materiales en lengua española

Adaptación para la modalidad de estudios online de SEUT por Dionisio Byler, el profesor de la asignatura (2012-2013).

Derechos de los materiales

Todos los derechos de la asignatura *Introducción al Nuevo Testamento* pertenecen a la Fundación Federico Fliedner © 2012.