MUSICA 2º ESO RECUPERACIÓN SEPTIEMBRE

- Realizar una composición con la flauta de 8 compases con el programa MUESCORE, libre. Mínimo 3 figuras rítmicas diferentes (negra, blanca, corcheas, blanca con puntillo...)
Notas: Del Do grave al Re agudo. Tienen que aparecer todas al menos una vez.
COMIENZO Y FINAL: con la nota DO (agudo o grave, la que prefieras)
- Interpretar con la flauta tu composición.
- Aprender obras y compositores de las audiciones realizadas a lo largo del curso.
- Saber distinguir tanto por su timbre como por imagen todos los instrumentos que forman parte de una orquesta sinfónica.
- Conocer la clasificación de la voz humana (soprano, mezzosoprano, contralto, contratenor, tenor, barítono y bajo).
Distinguir auditivamente entre: soprano – contralto, contratenor – tenor – bajo