

EXÉGESIS BÍBLICA DEL ANTIGUO TESTAMENTO



La exégesis bíblica, tal y como la conocemos hoy, hunde sus raíces en la propia actividad de formación de la Biblia como canon sagrado, esto es, como 'Sagradas Escrituras'.



Guía docente de la asignatura

ÍNDICE

1. Datos básicos de la asignatura.....	3
1.1 Distribución del volumen de trabajo.....	3
2. Datos del profesorado.....	3
3. Introducción a la asignatura	4
3.1. Objetivos	4
3.2. Competencias generales específicas.....	6
3.3. Aportación al perfil profesional de la titulación	7
3.4. Prerrequisitos	8
4. Temario y calendario de la asignatura	8
5. Actividades académicas semanales	9
6. Foros Semanales	9
7. Otras actividades académicas obligatorias.....	10
8. Sistema de evaluación	10
8.1 Actividades académicas semanales	11
8.2 Foro semanal: criterios de evaluación.....	12
8.3 Otras actividades académicas obligatorias	15
8.4 Calificación final de la asignatura	16
9. Bibliografía de la asignatura.....	16
10. Recursos de la asignatura	18
10.1 Guía de estudio	18
10.2 Biblioteca de la Facultad.....	18
10.3 Apoyo al estudiante	18
11. Autor y derechos de la asignatura.....	19

1. Datos básicos de la asignatura

Nombre	Exégesis Bíblica – Antiguo Testamento
Código	M1203 EXE
Curso	Segundo
Semestre	Primer semestre
Créditos ECTS	10
Carácter	Asignatura obligatoria
Materia	Biblia y Lenguas Bíblicas (M1)
Modalidad	Online
Profesor	Pedro Zamora García
Horario	Foros y actividades semanales: se realizan entre lunes y sábado.

1.1 Distribución del volumen de trabajo

Lecturas / Estudio	Páginas	Grado de dificultad (Páginas / hora)	HORAS	CRÉDITOS
Guía de estudio	310,00	Alta (10,00 / hora)	30,00	1,30
Lecturas	1530,00	Media (15,00 / hora)	102,00	4,00
PARCIAL	1875		132,00	5,30
Actividades	Semanas	Horas por semana	Horas	Créditos
Foros y actividades semanales	15,00	3,50	52,50	2,10
Trabajos escritos	Número		Horas	Créditos
Trabajos escritos	2,00		70,00	2,80
		TOTAL	254,50	10,20

2. Datos del profesorado

Nombre	Pedro Zamora García
E-mail	pedro.zamora@facultadseut.org
Teléfonos	910 609 786 (número de la facultad)
Tutorías	Se realizan por videoconferencia y deben concertarse entre profesor y alumno

3. Introducción a la asignatura

Tanto para el cristiano como para la sociedad en general de nuestro tiempo, el Antiguo Testamento (o Biblia Hebrea) es un conjunto de libros o documentos de muy difícil comprensión. Esto se debe a su diversidad literaria (diversidad de géneros), a su antigüedad y lejanía cultural, y sobre todo a su carácter recopilatorio de obras dispares entre sí en el fondo y en la forma. De hecho, muchos especialistas se han planteado la siguiente pregunta: ¿es posible extraer un mensaje coherente de este conjunto literario? Unos responden afirmativamente, mientras que otros lo hacen negativamente.

A lo largo de la historia de la interpretación del AT, y con la intención de responder a esta pregunta, se han desarrollado muchos y diversos métodos de interpretación, según el ámbito cultural de cada época y conforme a los criterios teológico-filosóficos dominantes. Conocer los métodos más relevantes desarrollados hasta la fecha, es vital para conocer el AT. Concretamente, se trata de:

- Adquirir un conocimiento profundo de la selección de métodos exegéticos aplicados al estudio del AT más relevantes desarrollados a lo largo de la historia cristiana, prestando también atención a la historia de la exégesis judía post-bíblica.
- Conocer el hilo conductor del desarrollo histórico de dichos métodos, y especialmente su contexto cultural y teológico-ecclesial, de modo que el alumno aprenda a correlacionar métodos de épocas distintas.
- Poner en práctica algunos de los métodos más relevantes del período crítico (métodos histórico-críticos, narratológicos, socio-literarios, etc.).
- Ubicarse personalmente respecto del carácter teológico-ecclesial de las Escrituras (Biblia y Palabra de Dios, Inspiración de las Escrituras, etc.).

Por otro lado, conviene tener en cuenta que muchos de los métodos aplicados al AT son de uso común también en la exégesis del NT, de modo que no se trata de métodos exclusivamente veterotestamentarios. Sin embargo, es cierto que el AT ha servido de caldo de cultivo de buena parte de ellos.

Por razones obvias, la asignatura está más enfocada a los métodos de uso universal hoy día, que son los derivados de las ciencias históricas y literarias surgidas tras la Ilustración, que se entrelazan con los énfasis particulares de la exégesis renacentista y reformada (protestante).

3.1. Objetivos

Objetivos de conocimiento (instrumentales):

- Conocimiento sistemático y profundo de la Sagrada Escritura (Biblia) como alma de la teología, de modo que ésta pueda ofrecer a la teología un fundamento o soporte para su reflexión.
- Familiaridad con las lenguas, la metodología, la historia y la arqueología bíblicas.
- Competencia bíblica que pueda desarrollarse profesionalmente bien en la docencia media o superior, en la investigación, en la divulgación y en un trabajo pastoral cualificado.
- Destreza en la lectura, análisis, interpretación y aplicación de los textos bíblicos y literatura relacionada.
- Capacidad de lectura, análisis y síntesis de literatura secundaria, y de seleccionar en ellos los elementos más significativos.
- Capacidad para actualizar, mantener, cambiar y adaptar planteamientos iniciales en función de nuevas informaciones, investigaciones.
- Capacidad de organización del tiempo de estudio y de preparación de las clases.
- Capacidad de planificación y elaboración de trabajos y actividades a medio y largo plazo.
- Desarrollar estrategias de aprendizaje y profundización en los estudios bíblicos.
- Capacidad de plantear adecuadamente problemas y preguntas, de resolverlos y de tomar opciones intelectuales y decisiones personales.
- Uso de los instrumentos bibliográficos necesarios para la investigación bíblica.
- Uso de la informática, especialmente los programas bíblicos BibleWorks, Libronix y otros como herramienta de trabajo.
- Destreza en el uso y la gestión de bases de datos y de motores de búsqueda bibliográficos.
- Capacidad de comunicar ideas de forma estructurada e inteligible, tanto oralmente como por escrito.
- Capacidad de elaborar personalmente trabajos, conferencias y exposiciones
- Capacidad de exponer los trabajos personales oralmente y por escrito, con claridad y precisión.

Objetivos de habilidad (interpersonales):

- Fomentar el uso de las Escrituras como lugar de encuentro y diálogo personal y grupal con la Palabra de Dios y de propuesta ética.
- Apertura a la comprensión de culturas diversas, antiguas y modernas, y de cómo la Escritura se incultura y habla el lenguaje de cada pueblo y época.
- Fomentar las aptitudes y disposición para la comunicación personal, el diálogo, el debate constructivo y el trabajo en equipo.
- Capacidad para valorar, discutir y revisar tanto el trabajo propio y personal como el de otros/as compañeros/as, sabiendo formular observaciones críticas y recibirlas.

- Disposición a resolver mediante el diálogo los conflictos interpersonales, crear relaciones de respeto y cooperación, búsqueda del bien común.
- Crecimiento en las actitudes de motivación propia y apoyo a otros.

Objetivos de actitud (sistémicos):

- Cultivar sensibilidad personal a las complejidades de la lectura de textos sagrados históricos y sus implicaciones para la aplicación presente.
- Apreciar el valor de la crítica exegética en el uso del texto bíblico en las áreas fundamentales del quehacer teológico, ya sea devocional, homilético o teológico (doctrina).
- Desarrollar la inquietud intelectual y el deseo espiritual de un conocimiento siempre mayor y nuevo de la Escritura.
- Generar aptitudes que permitan la exploración de campos nuevos y la creatividad en la interpretación.
- Fomentar el espíritu emprendedor para abordar proyectos, y las actitudes de perseverancia y constancia para llevarlos a cabo.
- Cuidado de la calidad en los trabajos y proyectos, no conformándose con mínimos, sino buscando siempre la excelencia.
- Actitudes de interés y preocupación por las cuestiones de actualidad tanto en la teología como en otros campos de las ciencias humanas, y de búsqueda de respuestas desde la Biblia.

3.2. Competencias generales específicas

Competencias cognitivas (saber)

- Conocimiento de los principales métodos utilizados en la lectura e investigación bíblicas (principalmente del Antiguo Testamento).
- Conocimiento de la historia de la interpretación de la Biblia, particularmente del Antiguo Testamento.
- Capacidad de aplicación de los principales métodos exegéticos del período crítico (métodos desarrollados entre los siglos XIX y XXI).
- Conocimientos básicos de humanidades (filosofía, pedagogía, pensamiento y cultura modernos) y ciencias sociales (fenomenología, antropología, sociología).
- Claridad en la formulación y precisión en el empleo de los principios hermenéuticos fundamentales de la lectura bíblica.
- Capacidad de comunicar ideas de forma estructurada e inteligible, tanto oralmente como por escrito.
- Capacidad de exponer los trabajos personales oralmente y por escrito, con claridad y precisión.

Competencias procedimentales / instrumentales (saber hacer)

- Analizar y comentar textos bíblicos utilizando diversos métodos exegéticos, obteniendo las consecuencias exegéticas y teológicas pertinentes.
- Conocimiento y familiaridad en el uso de los instrumentos bibliográficos necesarios para la investigación bíblica.
- Destreza en la lectura, análisis, interpretación y aplicación de los textos bíblicos y literatura relacionada.
- Uso de la informática, especialmente los programas bíblicos Bible Works, Accordance y otros disponibles en Internet como herramienta de trabajo.
- Destreza en el uso y la gestión de bases de datos y de motores de búsqueda bibliográficos.
- Analizar la realidad contemporánea con espíritu crítico y desde claves que aporta la Sagrada Escritura.
- Conocer y discernir en nuestras sociedades algunos problemas y situaciones complejas que pueden derivar de una lectura no crítica de la Biblia.
- Capacidad para investigar sobre los principales campos de la Teología, aparte de la Biblia: Teología y Teología Pastoral o Práctica).
- Capacidad para poner en diálogo las cuestiones más relevantes de la sociedad actual con la Biblia, con una sensibilidad especial para el diálogo ecuménico e interreligioso en el espacio europeo de diálogo cultural y religioso.

Competencias actitudinales (ser)

- Valorar la importancia de la lectura creyente de la Biblia y de la escucha de la Palabra de Dios para el proceso de crecimiento personal y comunitario en la fe.
- Valorar y transmitir la consideración de la Biblia desde el punto de vista literario, histórico-arqueológico y kerigmático.
- Transparentar la importancia de la Biblia en la labor evangelizadora de los/as cristianos/as.
- Desarrollar sensibilidad por las grandes cuestiones teológicas y espirituales que presenta y plantea la Sagrada Escritura.
- Capacidad para actualizar, mantener, cambiar y adaptar planteamientos iniciales en función de nuevas informaciones e investigaciones.

3.3. Aportación al perfil profesional de la titulación

Dentro del ciclo de formación en la materia «Biblia y Lenguas bíblicas (M1)», esta asignatura ofrece tanto un conocimiento sistemático, como el ejercicio y uso de los métodos y de las herramientas más importantes para el trabajo exegético. Este conocimiento y dominio instrumental es imprescindible para toda la elaboración teológica y pastoral en el marco de las iglesias evangélicas.

3.4. Prerrequisitos

No hay prerrequisitos especiales para esta asignatura.

4. Temario y calendario de la asignatura

Semana	Temas
	<i>Sección I. La teoría exegética</i>
1	Unidad 1: Introducción y Los inicios de la exégesis bíblica.
2	Unidad 2: Hasta el ocaso del medioevo.
3	Unidad 3: La Reforma y la incipiente Crítica Bíblica.
4	Unidad 4: Los métodos histórico-críticos.
5	Unidad 5: Los métodos socio-científicos, antropológicos y económicos.
6	Unidad 6: Teología bíblica, Lectura canónica y Narratología.
7	Unidad 7: Exégesis Emancipadoras.
8	Unidad 8: La Crítica Textual. El libro de Rut como ejemplo.
9	Unidad 9: Narratología (I)
10	Unidad 10: Narratología (II)
11	Unidad 11: Aplicación de los métodos al Primer Trabajo Escrito. Síntesis Sección I.
	<i>Sección II. Exégesis, canon y Palabra de Dios</i>
12	Unidad 12: Libro y canon en la antigüedad.
13	Unidad 13: La Biblia Hebrea: un canon sagrado.
14	Unidad 14: Cuestiones varias sobre el canon hebreo.
15	Unidad 15: La inspiración del libro / canon sagrado. Síntesis de la Sección II.
	<p>* Ver fechas de las Semanas:</p> <ul style="list-style-type: none"> • de Estudio • de Vacaciones de Navidad • y de Evaluación <p>en el calendario académico del Campus Online o de la web de la facultad.</p>

5. Actividades académicas semanales

La *Guía de estudio* propone en cada Unidad, que corresponde a una semana de estudio, la realización de unas actividades de aprendizaje, diseñadas para facilitar la comprensión de la lectura, la reflexión crítica, la orientación a su aplicabilidad y su interiorización por parte del alumno. Las actividades pueden ser de muy diversos tipos: un resumen de lectura, una prueba, una reflexión sobre un tema, una pequeña investigación, el comentario de una película, etc.

Todas las actividades son necesarias para el buen aprovechamiento de la asignatura. Sin embargo, el profesor sólo califica la que se encuentra en el *Portal de recursos* de la asignatura en el *Campus Online*.

La calificación de las actividades computa el veinticinco por ciento de la nota media final de la asignatura. Se recomienda consultar el apartado *Sistema de evaluación* (*infra*, [sección 8](#)) sobre los plazos, los criterios de evaluación y la política de extensiones.

6. Foros Semanales

La participación del estudiante en los *Foros semanales* de la web de la asignatura es **obligatoria**. En un ambiente de diálogo respetuoso, los foros semanales estimulan la reflexión, el pensamiento crítico, el debate, la formulación de preguntas pertinentes y la capacidad de comunicación. El estudiante hace su propia aportación a los temas y comenta las aportaciones de sus compañeros y compañeras. De esta manera el diálogo fluye, aunque asincrónicamente.

El foro puede hacerse diacrónicamente (participación escrita entre los jueves y los sábado) o bien sincrónicamente (participación por videoconferencia).

Foro diacrónico

Para el jueves (4º día) el estudiante debería haber hecho ya su propia aportación a cada tema del foro, y entre el jueves y el sábado ha de colgar el resto de participaciones de diálogo con sus compañeros de foro (generalmente son dos participaciones o *posts*). A fin de facilitar el avance del diálogo, se recomienda no esperar hasta el último momento, esto es, el sábado.

Foro sincrónico

Opera como el diacrónico, sólo que, en lugar de colgar los *posts* en el *Portal de recursos*, se participa directamente en una videoconferencia de una hora aproximada de duración.

La nota media de los foros semanales computa el veinticinco por ciento de la nota media final de la asignatura. De nuevo, conviene consultar el apartado *Sistema de Evaluación* (*infra*, [sección 8](#)) para obtener información sobre los plazos, los criterios de evaluación y la política de extensiones.

7. Otras actividades académicas obligatorias

Además de las actividades académicas semanales, la *Guía de estudio* de la asignatura pide la realización **obligatoria** de algunas actividades no sujetas al plazo semanal, cuyos fines pedagógicos se centran más en cultivar el hábito de investigación. Concretamente, en esta asignatura se pide:

- **Un primer Trabajo escrito** de 2500-3000 palabras, que computa el treinta por ciento de la nota media final.
- **Un segundo (y último) Trabajo escrito** de 2000-2500 palabras, que computa el veinte por ciento de la nota media final.

Encontrarás la *Guía de estilo para trabajos escritos* y los *Criterios de evaluación de un trabajo escrito* en el *Campus Online* (>> Área del estudiante >> Estudiantes – 3. Documentación académica fundamental). Es muy recomendable su lectura y aplicación a la redacción de trabajos escritos a fin de alcanzar una calidad óptima para los mismos y para evitar que los defectos de forma invaliden los contenidos.

Tanto los **plazos de presentación** como los **enunciados de los trabajos** los encontrarás en el lugar correspondiente del *Campus Online*. Es muy importante que estudies el *Calendario académico* para organizarte y planificar convenientemente la elaboración de ambos trabajos.

8. Sistema de evaluación

Esta asignatura usa una combinación de las actividades y de los foros semanales y una evaluación de las actividades no sujetas al plazo semanal mencionadas en el apartado anterior. Todas las actividades académicas y los foros semanales proporcionan una experiencia de aprendizaje guiado. Uno conoce su progresión académica porque está en contacto constante con sus compañeros y con el profesor. Y a esto se añade la evaluación de los dos trabajos escritos que acabamos de comentar.

8.1 Actividades académicas semanales

Todas las actividades semanales de aprendizaje de carácter *calificable* serán comentadas y calificadas por el profesor. Estas actividades están diseñadas para facilitar la comprensión de la lectura, la reflexión crítica y la orientación a su aplicabilidad.

La participación

Las actividades semanales constituyen una parte importante de la participación del estudiante. En la modalidad online es una forma virtual de participar en la dinámica de la clase. Las actividades semanales son equivalentes a las respuestas a preguntas del profesor en clase.

Como establece el artículo 5.2.3 del Reglamento Académico:

La participación forma una parte intrínseca de la evaluación de cada asignatura. Se requiere una participación mínima del 70 por ciento.

Además, el mismo artículo del Reglamento establece que:

*En caso de una participación inferior al 70 por ciento de participación, el alumno **perderá el derecho a convocatoria** y tendrá que matricularse de nuevo en la asignatura.*

Tanto las actividades como los foros semanales constituyen la participación de esta asignatura.

Criterios de evaluación

En general se aplican los *Criterios de evaluación* empleados para los Trabajos Escritos a los que ya nos hemos referido en el [apartado 7](#). Pero debido a la breve extensión de las actividades semanales, a la diversidad de su formato y a otras particularidades, el profesor adaptará su aplicación a la actividad particular.

Plazos

A menos que se estipule otra cosa en las instrucciones para la semana, las actividades tienen como plazo de entrega las 23:59 horas del sexto día de la semana (sábado).

Política de extensiones

En la modalidad online cada semana cuenta como una unidad propia. Aunque se espera un efecto acumulativo del aprendizaje y una interrelación de temas, el trabajo de cada semana tiene su propio enfoque. Por tanto, entregar una actividad de la semana 4 en la semana 5 o 6 no tiene sentido. Es decir, el valor pedagógico

real de cada semana tiene *fecha de caducidad semanal*. Esto explica la necesidad de adoptar una política restrictiva de extensiones. Surge pues una pregunta clave:

¿Qué pasa si no puedes entregar en plazo las actividades de una semana?

Se puede pedir por escrito al profesor una extensión de siete días (es decir, la siguiente semana), pero tiene que ser justificada con un asunto importante. Se aplicará una penalización del diez por ciento de la nota. Si el estudiante no solicita la extensión y no entrega la actividad a tiempo, recibe una calificación de cero y cuenta como una falta de participación. En casos de enfermedad grave (que precise hospitalización), se puede solicitar una extensión de más tiempo al Decano, que puede anular la penalización.

Resumen de las normas de extensión:

- Solicitar la extensión al profesor por escrito.
- La extensión es sólo por siete días respecto del plazo semanal correspondiente.
- Se aplicará una penalización del diez por ciento de la nota de la actividad.
- La falta de solicitud de extensión y de entrega de una actividad en el plazo fijado supone el suspenso de la misma (con nota de cero), y cuenta como una falta de participación.
- En casos de enfermedad grave (que precise hospitalización), se puede solicitar al profesor una extensión más amplia con anulación de la penalización.

Cómputo de la calificación de las actividades académicas semanales obligatorias

La nota media de las actividades académicas semanales computa un veinticinco por ciento de la nota media de la asignatura.

8.2 Foro semanal: criterios de evaluación

Los foros semanales estimulan la reflexión, el pensamiento crítico, el debate, las preguntas y la capacidad de comunicación. Forman una parte vital del proceso de aprendizaje y del sistema de evaluación.

Hay tres líneas principales que se evalúan en los foros: la calidad, la interacción y la puntualidad. Conviene estudiar la tabla siguiente y prestar atención a la descripción de los criterios de cada franja, pues dan una idea precisa de lo que se espera. Aunque la tabla está pensada especialmente para los foros diacrónicos, se aplica también a los sincrónicos con ligeras adaptaciones.

CUADRO DE CRITERIOS PARA LOS FOROS SEMANALES	Franja
<p>Calidad: Las aportaciones del estudiante (con una extensión mínima de un párrafo completo) están bien desarrolladas, y las respuestas permiten descubrir la capacidad del alumno para elaborar un pensamiento crítico (análisis, síntesis, evaluación y aplicación) Sus observaciones o preguntas introducen nuevas ideas que dinamizan y dan mayor profundidad al diálogo.</p> <p>Interacción: El estudiante responde a los comentarios de un mínimo de dos estudiantes y/o del profesor. Toma la iniciativa para responder a las preguntas de los demás, y hace aportaciones que clarifican y facilitan la comprensión de los temas presentados en el diálogo. El estudiante manifiesta iniciativa en el diálogo o el debate.</p> <p>Puntualidad: La aportación inicial se hace como muy tarde al final del cuarto día. El estudiante hace sus aportaciones cuando los hilos del diálogo están aún activos y fluidos.</p>	Sobresaliente 9,0-10
<p>Calidad: Las aportaciones demuestran algún desarrollo del tema y manifiestan cierto nivel de pensamiento crítico.</p> <p>Interacción: El estudiante responde a otro estudiante y/o al profesor. En algunas situaciones ha sido participativo. El estudiante ha manifestado cierta iniciativa en el foro.</p> <p>Puntualidad: La aportación inicial se hace como muy tarde al final del quinto día, es decir, un día fuera de plazo. Hace sus aportaciones principalmente cuando los hilos del diálogo están activos y otros pueden todavía aprovecharlas.</p>	Notable 7,0-8,9
<p>Calidad: Las aportaciones demuestran poco desarrollo y sólo un pensamiento crítico incipiente. Sus aportaciones (preguntas y observaciones) no aportan nada relevante al diálogo.</p> <p>Interacción: El estudiante responde a otro estudiante y/o al profesor. Demuestra poca iniciativa en el diálogo y su aportación no es participativa.</p> <p>Puntualidad: La aportación inicial se hace al final del sexto día, es decir, dos días fuera de plazo. La mayor parte de sus aportaciones se hacen cuando los hilos del diálogo ya están cortados, aunque la información aportada puede tener cierta utilidad para el resto.</p>	Aprobado 5,0-6,9
<p>Calidad: Las aportaciones no muestran desarrollo alguno del tema. Por el contrario, son repeticiones de las lecturas y de comentarios de otros estudiantes.</p>	Suspenso 0-4,9

Interacción: El estudiante no responde a las aportaciones de los demás en el foro. No participan en el diálogo y sus escasas aportaciones son de escaso valor para contribuir a un diálogo participativo.

Puntualidad: El estudiante aporta poco o nada al foro, o espera hasta el séptimo día para entregar sus aportaciones. Su aportación es de poco valor porque los demás ya han pasado a otros temas y diálogos.

Aportaciones (Posts) en el foro diacrónico

Cada entrada en el foro es una aportación (un *post*). Las aportaciones tienen un límite de entre un párrafo mínimo y tres párrafos como máximo. No son trabajos escritos de gran extensión.

El estudiante hace dos tipos de aportaciones. La primera aportación es el comentario propio según el enunciado estipulado. Se trata de su contribución inicial al diálogo sobre el tema. Las sucesivas aportaciones (un mínimo de dos, pero pueden ser más) son comentarios a las aportaciones de los demás miembros del foro. También se pueden comentar las aportaciones del profesor, si las hay. Es importante que el estudiante sea siempre respetuoso en la manera de expresarse, pero puede discrepar de las posturas de los demás.

En resumen, cada estudiante hace su primera aportación, que es comentario propio y, más adelante, contribuye por lo menos con dos aportaciones (generalmente de tipo comentario).

Plazos

- Comentario propio: el plazo finaliza el cuarto día de la semana (jueves, antes de las 23:59 horas).
- Primera y segunda aportación (comentarios a las aportaciones de otros): el plazo finaliza el séptimo día de la semana (sábado, antes de las 23:59 horas).
- Otras aportaciones: las aportaciones no obligatorias deberán realizarse en los mismos plazos que las obligatorias.

Aportaciones en el foro sincrónico

Aunque el foro sincrónico se basa más en el diálogo en vivo y, por tanto, más espontáneo, que en el foro diacrónico, el estudiante ha de mostrar igualmente que sus aportaciones al diálogo se sustentan sobre los temas y contenidos estudiados en la Unidad correspondiente y, si se da el caso, sobre la acumulación de conocimientos adquiridos en las Unidades anteriores.

La participación

Se aplica aquí lo ya expuesto en el [apartado 8.1](#).

Las actividades académicas semanales junto con los foros semanales constituyen la participación para esta asignatura.

Política de extensiones

La no participación en un foro no se puede recuperar. El propósito de los foros es la verbalización (evaluable) de la reflexión sobre el tema de cada semana. El alumno que no contribuya en un foro obtendrá un suspenso (calificación cero) y además se le computará como no participación.

Cómputo de la calificación de los foros

La nota media del foro semanal se obtiene de la media de todas las notas obtenidas por las aportaciones de la semana. Es decir, hay una sola nota para la semana, que incluye todas las aportaciones.

La nota media de todos los foros semanales computa un veinticinco por ciento de la nota media final de la asignatura.

8.3 Otras actividades académicas obligatorias

El profesor puede aplicar los criterios relevantes a las particularidades de la actividad académica. Pero en general, las actividades más relevantes de este tipo son los trabajos escritos mencionados en el [apartado 7](#).

Cómputo de la calificación

- El primer *Trabajo escrito* computa el treinta por ciento de la nota media final de la asignatura.
- El segundo *Trabajo escrito* computa el veinte por ciento de la nota media final de la asignatura.

Plazos

Los plazos están establecidos en el *Portal de recursos* de la asignatura.

Convocatorias

La política de las convocatorias se encuentra en el artículo 5.6 del Reglamento Académico. Cabe destacar el artículo 5.6.3 del Reglamento:

Cuando la participación en la asignatura es inferior al 70 por ciento, se pierde derecho a convocatoria (artículo 5.2.3) y es necesario matricularse de nuevo en la asignatura. Al matricularse nuevamente no se tendrá en cuenta trabajo académico cumplido en la primera matrícula de la asignatura.

Los foros semanales no son recuperables; no se puede recuperar ni una nota de suspenso ni la falta de participación en una determinada semana.

Las actividades no sujetas al plazo semanal son recuperables en caso de suspenso o no presentación.

Las fechas de las convocatorias se encuentran en el calendario académico publicado en la Web de la facultad y en el Campus Online.

8.4 Calificación final de la asignatura

La nota media de la asignatura se calcula sobre la media ponderada de todas las calificaciones de la asignatura conforme a la siguiente tabla:

Evaluación continua	Cómputo
Foros	25 %
Actividades	25 %
Primer <i>Trabajo escrito</i>	30 %
Segundo <i>Trabajo escrito</i>	20 %
Total	100 %

9. Bibliografía de la asignatura

Libros de texto

(Títulos imprescindibles que el alumno debe adquirir)

Julio Treballe Barrera, *La Biblia judía y la Biblia cristiana: una introducción a la historia de la Biblia*. Trotta: Madrid, 2013⁴.

H. de Wit, *En la dispersión el texto es patria. Introducción a la hermenéutica clásica, moderna y posmoderna*. Universidad Bíblica Latinoamericana: San José, 2002.

Jean-Louis Ska, «*Nuestros padres nos contaron*». *Introducción a los relatos del Antiguo Testamento*. (Cuadernos bíblicos 155), Verbo Divino: Estella, 2012.

Bibliografía de consulta

(Títulos de gran ayuda para consultas particulares)

J.N. Aletti et al., *Vocabulario razonado de la exégesis bíblica. Los términos, las aproximaciones, los autores*. Verbo Divino: Estella, 2007.

S. Bazylinski, *Guía para la investigación bíblica. Notas introductorias*. Verbo Divino: Estella, 2006.

Daniel Marguerat-Yvan Bourquin, *Cómo leer los relatos bíblicos. Introducción al análisis narrativo*. (Presencia Teológica 106), Sal Terrae: Santander, 2000.

Ediciones bíblicas en lenguas originales (hebreo y arameo)

K. Elliger – W. Rudolph (eds.), *Biblia Hebraica Stuttgartensia*. (BHS) Deutsche Bibelgesellschaft: Stuttgart, 1997.

William R. Scott, *Guía para el uso de la BHS. Aparato crítico, Masora, Acentos, letras inusuales y otros signos*. BIBAL Press: Vallejo (CA), 1993. (Original inglés de 1987)

Versiones bíblicas – Griego antiguo

Alfred Rahlfs – R. Hanhart, *Greek Old Testament-FL-Septuaginta*. Hendrickson Publishers Marketing: Peabody, 2006.

Versiones bíblicas – Español (traducción literal)

Revisión Reina-Valera de 1960 (RV-60) o de 1995 (RV-95), edición de estudio. Sociedad Bíblica: Madrid.

Francisco Cantera – Manuel Iglesias (dirs.), *Sagrada Bblia*. (Col. Maior) BAC: Madrid, 2009.

Versiones bíblicas – Español (traducción no literal)

Equipo de la Escuela Bíblica y Arqueológica, *Biblia de Jerusalén. Nueva edición totalmente revisada*. Desclée de Brouwer: Bilbao, 2009

Luís Alonso Schökel, *Biblia del Peregrino*. Verbo Divino: Estella, 1998²

Equipo de traducción, *La Biblia de las Américas*. Fundación Bíblica Lockman: La Habra (California).

Equipo de traducción, *Dios Habla Hoy*. Sociedades Bíblicas Unidas.

Equipo de traducción, *La Palabra. El mensaje de Dios para mí*. Sociedad Bíblica de España: Las Rozas (Madrid), 2010

Software bíblico

Accordance Bible Software (designed for Mac). Oak Tree Software: Tulsa.

BibleWorks. BibleWorks LLC: Norfolk (existen muchas ediciones).

Bibliografía recomendada

En cada Unidad de la *Guía de estudio* hay una o dos secciones de «Lecturas para profundizar» que pueden ser de gran ayuda sobre todo para la elaboración de trabajos escritos o para profundizar en aspectos determinados.

10. Recursos de la asignatura

10.1 Guía de estudio

La *Guía de estudio* conduce al estudiante en el estudio de la asignatura y de todas sus actividades, proporcionándole toda la información fundamental. Para facilitar su lectura, se recomienda imprimirla y guardarla en una carpeta de anillas que se puede utilizar a modo de carpeta de estudio.

10.2 Biblioteca de la Facultad

Todos los estudiantes matriculados en asignaturas de la Facultad de Teología SEUT, tienen derecho al uso de la Biblioteca en la sede de la Facultad. No se envían por correo ni libros, ni fotocopias de secciones de libros o de artículos. Se puede consultar el fondo de la Facultad en el *Portal de recursos* de la web de la facultad:

<https://recursos.facultadseut.org/gestion/opac/>

Biblioteca de la asignatura y Biblioteca de la unidad

Cuando SEUT obtiene los permisos correspondientes, ofrece en estas secciones del *Portal de recursos* de la asignatura la posibilidad de consultar la bibliografía fundamental y la recomendada.

10.3 Apoyo al estudiante

Foro técnico

En el *Área del Estudiante* del *Campus online* hay un foro técnico para atender los problemas técnicos con la plataforma.

Foro social

En la página web de la asignatura hay un foro social exclusivo para estudiantes matriculados en la asignatura.

Además, en el *Área del estudiante* hay un foro social para uso general.

Comunicaciones

Se puede contactar con los estudiantes de la asignatura y el profesor a través del menú «Participantes», en la página de la asignatura.

La información de contacto con el profesor, se encuentra en los Datos del Profesorado al principio de esta *Guía docente*.

11. Autor y derechos de la asignatura

Autor de la asignatura

Pedro Zamora García es profesor de Antiguo Testamento en SEUT desde 1993 y en la Universidad Pontificia Comillas desde 1997. Más datos en: [Web de SEUT](#).

Derechos de los materiales

Todos los derechos de la asignatura *Exégesis bíblica – Antiguo Testamento* pertenecen a su autor, Pedro Zamora García © 2020 y a la Fundación Federico Fliedner.